

- Система повышения квалификации
- Муниципальная методическая служба
- Дополнительное образование и воспитание детей
- Профессиональное образование
- Школа
- Дошкольное образование

№3
ИНДЕКСЫ
ПОДПИСКИ

2020
80689
П1598

География номера:

 **РИНЦ**



РЕАЛИЗУЕМ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАНИЕ»

№ 3 Методист

2020

научно-методический журнал

www.metobraz.ru

Журнал издается с 2001 года

В номере:

АКТУАЛЬНАЯ РУБРИКА

- Ильченко О.А.** Организация дистанционного учебного процесса в школе с помощью инструментов Microsoft 2
- Афанасьева Л.С.** От учителя учителю: советы по организации и проведению онлайн-урока 4
- Дудко Ю.Н.** Использование Microsoft Forms для организации оценочных процедур по русскому языку и литературе в старших классах 5
- Волков Е.С.** Организация учебного пространства для учащихся, сдающих экзамен по информатике в форматах ОГЭ-9 и ЕГЭ-11 в ГБОУ Школа № 1517 10
- Порядок применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий 12

СИСТЕМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

- Ахметова Г.К., Мурзалинова А.Ж., Уалиева Н.Т.** Преобразующее наставничество в деятельности Института повышения квалификации казахстанской системы «Өрлеу» 14
- Шестакова В.П.** Непотерянное милосердие: из опыта волонтерской деятельности в ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж» 17

МУНИЦИПАЛЬНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

- Соколова Л.В., Молчанова А.В., Дроздова О.П.** Управление профессиональным становлением молодых педагогов в условиях реализации ФГОС 20
- Филиппова Н.М.** Муниципальная целевая программа как путь духовно-нравственного воспитания молодежи и просвещения населения 26
- Горобец М.А.** Групповые занятия спортивными единоборствами как инструмент социальной профилактики девиантного поведения у детей и подростков 32

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

- Иванова И.В., Лискина В.С., Комаристый В.В.** Коуч-технологии в лагерях актива 35
- Борщук А.Л.** Технология образовательного путешествия как средство патриотического воспитания 39
- Зотова О.С., Сви́дская С.Н.** Как успешно реализовать образовательные инициативы 41
- Куделькина И.Ю.** Развитие музыкального мышления у детей с аутизмом: из опыта работы 45

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Гайнцев Э.Р.** Конкурсы в системе профессионального образования как средство стимулирования мотивации саморазвития обучающихся и педагогов 48
- Туницин А.В.** Особенности межличностных отношений в юношеском возрасте 52

ШКОЛА

- Попова С.В.** Технологическая карта урока «Разработка алгоритма для исполнителя Робот» 54
- Першина О.А.** Развитие читательских компетенций школьников через использование нестандартных заданий проектно-исследовательского характера в рамках литературного конкурса «Это фантастика!» 59
- Савельева Л.А.** 365 дней школьного учителя: дневниковые записки 63

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Старкевич Л.В., Манойленко Е.М., Кравцова Л.Н.** Предшкольная подготовка в системе дополнительного образования как залог успешной адаптации и качественного образования 66

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) Свидетельство о регистрации № ФС77-38916 от 17 февраля 2010 г.

Журнал включен в систему РИНЦ Договор № 336-05/2015

Товарный знак «Журнал Методист» зарегистрирован в Федеральной службе по интеллектуальной собственности (Роспатент) Свидетельство о регистрации № 582335 от 27 июля 2016 г.

Учредитель:
Издательский дом «МЕТОДИСТ»

Главный редактор
Никитин Эдуард Михайлович

Заместитель главного редактора
Пахомова Елена Михайловна

Генеральный директор
Исеева Нафиса Равильевна

Редколлегия:
Бакурадзе Андрей Бондович
Гайнцев Эдуард Робертович
Гончарова Оксана Валерьевна
Егорычева Ирина Дмитриевна
Логина Лариса Геннадьевна
Львова Лариса Семёновна
Петрова Светлана Николаевна
Пустовалова Вега Владимировна
Синенко Василий Яковлевич
Тулупова Оксана Владимировна
Шувалова Светлана Олеговна

Корректор О.В. Мисюченко
Верстка О.В. Андреевой

Контактная информация:
Сайт: www.metobraz.ru
Сообщество: www.vk.com/metobraz
E-mail: info@metobraz.ru
Телефон: +7 (495) 517-49-18
Почтовый адрес: 107241, г. Москва, ул. Амурская, д. 56, этаж 1, помещение V, офис 7в

Подписано в печать 01.04.2020.
Формат бумаги 60х84/8.
Печать офсетная. Бумага офсетная.
Тираж 2 300 экз. Заказ № 30.

Отпечатано в типографии
ООО «Принт сервис групп», г. Москва

© Издательский дом
«Методист», 2020

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ШКОЛЕ С ПОМОЩЬЮ ИНСТРУМЕНТОВ MICROSOFT

ИЛЬЧЕНКО О.А., к.п.н., методист образовательных программ Microsoft

В статье приведено описание информационно-коммуникационной платформы Microsoft Teams – инструмента, который позволяет проводить онлайн-уроки, видеозвонки, общаться, обмениваться файлами и многое другое.

Ключевые слова: цифровая образовательная среда школы, Microsoft Office 365, Microsoft Teams, онлайн-урок, дистанционные образовательные технологии.

The article describes the information and communication platform Microsoft Teams—a tool that allows you to conduct online lessons, video calls, communicate, share files, and more.

Keywords: digital educational environment of the school, Microsoft Office 365, Microsoft Teams, online lesson, distance learning technologies.

В любой общеобразовательной организации можно выделить следующие основные (бизнес) процессы: администрирование деятельности ОО, организация образовательного процесса в соответствии с ФГОС, организация внеурочной деятельности обучающихся, разработка научно-методического и учебно-методического обеспечения образовательного процесса, реализация психолого-педагогического сопровождения обучающихся, а также ряд процессов, поддерживающих деятельность ОО: кадровое обеспечение, материально-техническое обеспечение, информационно-техническое обеспечение и другие процессы. Многие из этих процессов можно перенести в цифровую среду, используя цифровые платформы и технологии для образования.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.03.2020) «Об образовании в Российской Федерации», Статья 13. Общие требования к реализации образовательных программ, пункт 2: «При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение», Статья 16. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: «Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических

работников.». Таким образом, реализовывать электронное обучение и обучение с помощью дистанционных образовательных технологий (ДОТ) можно с помощью широкого спектра информационных технологий и технических средств, имеющихся в распоряжении образовательной организации и участников образовательных отношений.

Говоря о цифровой образовательной среде (ЦОС) школы, которую можно организовать с помощью современных информационных технологий, включая технологии Microsoft, рассмотрим (бизнес) процессы образовательной организации в контексте переноса в ЦОС.

Расписание учебных занятий, внеурочной работы и/или индивидуальной образовательной траектории обучающегося реализовано, как правило, на региональных и федеральных образовательных платформах в формате цифровой журнал/дневник.

Для проведения самих учебных занятий (теоретических уроков, практик, цифровых лабораторных работ, мероприятий текущего контроля успеваемости и пр.) можно предложить инструменты бесплатной цифровой образовательной среды Microsoft Office 365 для образовательных организаций, и в первую очередь – информационно-коммуникационную платформу Microsoft Teams, показавшую свою эффективность во многих школах России.

Самостоятельная подготовка к занятиям, как и текущий контроль успеваемости, могут проводиться с использованием той же платформы Microsoft Teams, а также с помощью инструментов организации совместной Word, Power Point, One Note, Sway, Forms и других.

Промежуточная аттестация, итоговая аттестация, олимпиады и конкурсы проводятся, как правило, с использованием специализированных информационных платформ регионального или федерального уровня.

Говоря об административных процессах, протекающих в образовательной организации, включая организацию научно-методической и учебно-

методической работы учителей и методистов, работу психолого-педагогической службы, а также поддерживающих служб, таких как административно-хозяйственная часть, отдел кадров и других, отметим, что основная часть процессов охватывает документооборот и коммуникацию сотрудников.

Цифровая библиотека для учебного процесса, цифровое облачное хранилище документов школы, организация дистанционного документооборота, включая совместную работу с документами, также могут быть быстро и просто реализованы с помощью Teams, Word, PowerPoint, OneNote, OneDrive и других инструментов Office 365.

Коммуникация в школе, кроме очного взаимодействия, организована с помощью разнообразных мессенджеров, социальных сетей и почтовых отправок, часто небезопасных для пользователей. Решение Microsoft Teams позволяет перенести педсоветы, заседания методических советов, мероприятия по обмену опытом, а также родительские собрания, индивидуальную и групповую работу с родителями в цифровую форму. Календарь и планировщик задач, включённые в Teams, облегчают планирование и распределение заданий между участниками образовательных отношений.

Рассмотрим подробнее инструмент Microsoft Teams и те возможности, которые он предоставляет образовательной организации.

Обучение в любом месте, в любое время

Microsoft Teams – бесплатный современный инструмент для удалённой коммуникации, работы с информацией и совместной работы. Учителя, обучающиеся и их родители, представители администрации могут подключиться к Teams из любой точки, где есть Интернет, с любых стационарных и мобильных устройств. В Teams фиксируются все действия пользователей, сохраняются чаты и загруженные файлы, есть функция видеозаписи мероприятий и возможность просмотра записей в любое время, удобное для пользователя.

Дистанционное (удалённое) обучение

В режиме дистанционного обучения учитель заранее загружает в Teams материалы к уроку. Каждый ученик класса может просматривать эти материалы непосредственно в системе или скачивать к себе на компьютер, выполнять задания индивидуально или работать с материалами совместно с другими учащимися и учителем, обсуждать тему урока в формате чата или в отложенном режиме.

Онлайн-урок

Во время онлайн-урока учитель может демонстрировать презентацию или любые другие материалы урока, а также использовать цифровую доску в режиме реального времени до 250 участников. С помощью дополнительных вкладок в Teams можно собрать коллекцию электронных материалов и источников информации по предмету в одном месте – файлы с учебными материалами, ссылки

на полезные сайты, видеоролики и многое другое. В Teams даже есть собственный магазин приложений для образования. Также учитель может организовывать в Teams индивидуальную и совместную работу с материалами, размещать любые ссылки, например, на прохождение тестов или викторин по теме урока, демонстрировать экран своего компьютера, задавать вопросы обучающимся и получать обратную связь как в чате, так и голосом, записывать онлайн-урок и размещать его в цифровой библиотеке класса.

Трансляция

В Teams можно организовывать трансляцию онлайн-уроков, собраний, педсоветов и конференций до 10 000 участников, где взаимодействие с аудиторией происходит при помощи модулируемого чата. Для организации трансляций в Teams необходима платная лицензия Office 365 План А3. Протестировать этот план можно, подключив пробную версию лицензии А3 сроком на 1 месяц.

Для того чтобы максимально облегчить процесс запуска Teams, специалистами Microsoft был подготовлен набор из инструкций и видео.

Инструкции:

- для **учителя** «Как начать работать в Teams» http://aka.ms/K12TeamsRU_for_teacher;
- для **администратора** Microsoft Teams http://aka.ms/K12TeamsRU_for_admin;
- для **обучающегося** «Как начать работать в Teams» http://aka.ms/K12TeamsRU_for_user;
- **типовые вопросы** о Microsoft Teams http://aka.ms/K12TeamsRU_FAQ.

Вебинары:

- вебинар-тренинг по Microsoft Teams http://aka.ms/teams_webinar_ru;
- Цифровой класс Microsoft Teams в цифровой образовательной среде школы. Инструменты и сценарии.

Видео:

- Как провести родительское собрание с помощью Microsoft Teams http://aka.ms/K12TeamsRU_video1;
- Как организовать удаленный урок с помощью Microsoft Teams http://aka.ms/K12TeamsRU_video2.

Таким образом, используя богатый набор инструментов Teams, можно организовывать практически любые уроки онлайн: при проведении, например, уроков математики и русского языка, при включённых камерах можно давать самостоятельные и контрольные работы, проводить опросы в Forms или просить ребят писать ответы сразу в чате. Предметы, которые требуют общения педагога и ребёнка (история, обществознание, литература), можно организовать как в индивидуальном, так и групповом формате, используя цифровую доску как вспомогательный инструмент, для записи тезисов или ключевых вопросов обсуждения. И, конечно, говоря

про Teams, нельзя не упомянуть то, что этот инструмент является удобным и эффективным инструментом для предоставления полноценного доступа не только к онлайн-обучению, но и к очному учебному процессу детям с ограниченными возможностями здоровья, которые находятся на домашнем обучении или лежат в больнице.

Как установить Teams в образовательной организации? Если ваша школа подключена к Office 365, воспользуйтесь инструкциями, видео и вебинарами, ссылки на которые приведены выше, чтобы вернуть Microsoft Teams в школе и начать им пользоваться. Для того чтобы подключить школу к Office 365, напишите по адресу k12casa@microsoft.com.

ОТ УЧИТЕЛЯ УЧИТЕЛЮ: СОВЕТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ОНЛАЙН-УРОКА

АФАНАСЬЕВА Л.С., учитель информатики ГАОУ г. Москвы Школа № 548 «Царицыно»

В статье приведены советы по организации и проведению онлайн-урока с помощью Microsoft Teams. Ключевые слова: Microsoft Teams, онлайн-урок, организация дистанционного обучения в школе.

This article provides tips for organizing and conducting an online lesson using Microsoft Team. Keywords: Microsoft Teams, online lesson, organization of distance learning at school.

Первое и самое главное – не паниковать при выборе технологии. Даже если что-то не получается, то это не повод опускать руки и отторгать всё новое.

Второе – выдохнуть и подумать о том, что в конечном итоге вы хотите получить от дистанционного обучения. Если просто формально, то ресурсов в сети достаточно. Если нет, то Teams наиболее простой способ включения.

Три главных преимущества Teams:

1) можно работать из любой точки на любом устройстве, не засоряя его память: всё хранится в облаке;

2) в быстром и интуитивно понятном интерфейсе легко отправлять задания и вести диалог с детьми;

3) проводить онлайн-уроки любого типа.

Для организации дистанционного обучения в своём классе я продумала и внедрила новую команду, в которую включила всех учителей своего класса. Инициатива шла от меня как классного руководителя. О том, как я вижу работу с моими детьми, я проговорила с учителями-предметниками. Моя модель нашла поддержку – именно так теперь работают большинство коллег.

Общий канал в Teams я использую как доску с объявлениями.

Для каждого предмета я создала свой канал внутри группы. Учителя публикуют свои задания в свои каналы, чтобы не создавать путаницы.

У меня ещё неопытные пятиклашки, поэтому One Note Записную книжку класса я не задействовала в полной мере.

В старших классах коллеги подгрузили One Note Записную книжку класса и используют как рабочее пространство.

Для 8-х классов очень хорошо проходит система заданий с установкой сроков. Критерии оценивания и сроки выполнения заданий (дедлайны) дисциплинируют.

Интересно проводить видеовстречи. За неделю свободного посещения 2/3 класса сидели дома и уже устали от ничего неделанья настолько, что готовы учиться. И ждут онлайн-уроки с удовольствием.

По моему мнению, переводить все уроки в видеосвязь неразумно. Более 20–30 минут удерживать внимание особенно младших подростков сложно. Смена видов деятельности мотивирует. Поэтому к подготовке к видеоурокам нужно относиться очень серьёзно. Запасись набором цифровых ресурсов – благо в сети много чего есть. Учителям математики и русского языка в помощь графические планшеты – объяснять как решаются тригонометрические неравенства без визуального подтверждения или морфологический разбор – отправлять свои усилия в космос, засорять эфир.

Конечно, уроки онлайн для учителя – это прежде всего выход из зоны комфорта. Но когда ты видишь довольные лица «любимых» в окнах, слышишь их голоса, становится всё равно, как ты выглядишь со стороны, главное – поймать волну и начать работать.

Первый урок я планировала провести в режиме онлайн-консультации. Но неожиданно поняла, что нужно установить диалог. Обращаясь поимённо к каждому, мы провели устный счёт. Что я оценила в этот момент с точки зрения ПО? Во время ответа конкретного ребёнка, остальные дети, чтобы не упустить информацию, замолкали, а выступающему программа автоматически усиливала громкость звука и чистоту.

Второй необычный онлайн-урок – контрольная работа. На 45 минут я расшарила документ с текстом контрольной. И в режиме реального времени все решали контрольную работу. Я просила не включать звук и видео. У моих ребят было 100% ощущение, что я за ними наблюдаю. Хотя в тот момент мне не удалось это сделать технически (в качестве рационального предложения разработчикам...). По окончании контрольной работы все сфотографировали и отправили мне работу личным сообщением.

А вот устный счёт я прошу тут же прислать в ветку беседы и проверить вместе.

Ещё интересная находка. Каждый день в 10.00 независимо от уроков по реальному расписанию я собираю весь класс в видеочате: план на день, обзор домашних заданий, текущие моменты, да и просто пожелать им хорошего дня.

В своём классном уголке в Teams, где дети общаются только со мной, на время удалённой работы я придумываю активности: мы читаем вместе Маленького принца. Очень нравится одному моему ученику создавать опросы с высказыванием своего мнения по интересным фразам. А для активных я публикую нестандартные задания. Например, по моей личной фотографии экспозиции в Колизее выяснить, кому посвящена античная скульптура. Или кто расписал Сикстинскую капеллу. И формат ответа прошу нестандартный – видео, танцы и т.д. Подключаются родители.

И самое главное: обо всех своих действиях я пишу в родительский Teams. Ибо прежде всего снять уровень тревожности нужно у родителей. Здесь собрания в Teams вам в помощь.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ MICROSOFT FORMS ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ В СТАРШИХ КЛАССАХ

ДУДКО Ю.Н., учитель русского языка и литературы ГБОУ Школа № 1517, Москва

В статье описывается применение инструмента Microsoft Forms для организации оценочных процедур по русскому языку и литературе в старших классах.

Ключевые слова: Microsoft Forms, оценивание учебных результатов обучающихся, русский язык, литература.

The article describes the use of the Microsoft Forms tool for organizing assessment procedures in Russian language and literature in high schools.

Keywords: Microsoft Forms, assessment of students learning results, Russian language, literature.

Оценивание учебных результатов обучающихся – одна из ключевых проблем современной школы. Сегодня требуется не просто поставить отметку, но и обосновать её: оценить деятельность ребёнка по критериям, которые ему должны быть знакомы заранее, отметить и обосновать снижение или повышение балла по каждому критерию, проанализировать динамику освоения программы, оставить рефлексивный комментарий по итогам оценивая. Большие курсы (от 105 и более часов в год), большое количество классов в параллели, большое количество детей в каждом классе требует от учителя свободного владения информационно-коммуникационными технологиями, которые способны ему помочь автоматизировать эти процессы и при этом учесть все нюансы оценивания и рефлексии по итогам оценивания.

Также отметим, что кроме общих трудностей и общих задач, имеющих у каждого современного учителя, у филолога есть свои специфические сложности: учебное содержание предмета «Литера-

тура» – объёмные тексты, снижение интереса к чтению художественной литературы у современного ученика, снижение качества чтения и пр. Эти обстоятельства заставляют осваивать новые сервисы и программные продукты.

Итак, оценивание учебных результатов. Дискуссии в профессиональном сообществе по этому вопросу ведутся давно, и они очень жаркие, но по моим наблюдениям и как учителя, и как завуча, и как специалиста муниципальной системы повышения квалификации в недавнем прошлом, в сознании учителя, родителя и ребёнка понимание разницы между **оценкой** и **отметкой** встретишь нечасто, нормой это пока не стало. Перед вами табель за 1988 учебный год (рис. 1). Не думаю, что я ошибусь, если предположу, что личные дела учащихся, ведение которых в бумажном виде является обязательным до сих пор, в большинстве школ выглядят так и сейчас. Разработчики этой формы, справедливости ради, употребляли оба термина, но никакой разницы в смыслах не давали. А раз так написано

в официальном документе, значит это правильно, и итоговая успеваемость в виде «4» и «5» называется «оценка». А вот так выглядит дневник (рис. 2), который заполняет ребёнок в школе, не готовый от него, бумажного, отказаться.

НАЗВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ		Оценки (отметки) успеваемости по четвертям				Итоговая оценка (отметка)	Оценка (отметка) успеваемости по учебному году	Итоговая оценка (отметка)
		I	II	III	IV			
Русский язык	Устный		У	У	У	У		
	Письменный		У	У	У	У		
Литература			У	У	У	У		
Арифметика			У	У	У	У		
Алгебра								
Геометрия								
Тригонометрия								
Естествознание								
История								
Конституция СССР								
География								
Физика								
Химия								
Астрономия								
Иностр. яз. (какой)								
Рисование			У	У	У	У		
Пение			У	У	У	У		
Черчение								
Всесторонняя подготовка			У	У	У	У		
Физическое воспитание								
Математическое			У	У	У	У		

Рис. 1. Табель учащегося

Месяц: Январь	Предмет	Что задано	Оценки/замечания
18	Русский язык	Соч. на тему «Зимняя сказка»	Уч. 27-33, 4ч. 27-33
	Математика	Задачи 6, 40, 158	Уч. 120, 120, 175
	Физика	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Химия	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Астрономия	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Иностр. яз.	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Рисование	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Пение	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Черчение	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Всесторонняя подготовка	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Физическое воспитание	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
	Математическое	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175

Рис. 2. Ученический дневник

И классному руководителю, и учителю на самом деле трудно пока без него обходиться, поскольку не все родители готовы работать с электронными дневниками и контролировать своих детей, используя исключительно смартфон. Даже в московских школах в классах есть семьи, которые не готовы уйти от бумажного дневника и испытывают потребность в коммуникации с учителем в таком виде. (Попутно отмечу, что фиксация домашнего задания и отметок только в электронном виде, без использования привычного бумажного дневника, на мой взгляд, формирует у ученика иждивенческую позицию, несамостоятельность – «учитель запишет, я вечером посмотрю», а у семьи и родителей – потребительское отношение к учителю и школе. Но хочется верить, что это издержки введения данной новации.) Не всегда готов и учитель отказаться от такого дневника, ему нужна обратная связь, ему нужно убедительное доказательство того, что родители видели, знают, реагируют.

Вот ещё образчики взаимодействия и коммуникации между участниками образовательных отношений (рис. 3, 4), которые, как бы это парадоксально не звучало, говорят о том, что стремление перевести количественный формат отметки в качественный формат оценки у учителя есть, необходимость обосновать тот или иной балл, выставленный в качестве отметки есть, но почему-то желание это возникает только в конфликтных ситуациях: пояснение, экспертное заключение относительно происходящего с ребёнком педагог готов сформулировать только в ситуации форс-мажора, нервного напряжения. Качество этого экспертного суждения пока в расчёт не берём – дать характеристику происходящего процесса, сформулировать это в виде связного текста на достаточно высоком профессиональном уровне, профессиональным языком учитель зачастую не готов, и не только в силу нехватки времени. Предположу, что привычный, традиционный подход к проведению оценивания, организации контролирующих процедур в текущем процессе, на учебном занятии по старинке тому причина. Как можно помочь педагогу в этой ситуации, как её переломить?

Инструменты, которые появляются у педагогов, постепенно меняют эту ситуацию, но очень и очень

Тема	Нам грустно, наша страна	Родина	Уч. 120, 120, 175
Матем.	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Русск.	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Физ.	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Химия	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Астрономия	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Иностр. яз.	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Рисование	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Пение	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Черчение	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Всесторонняя подготовка	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Физическое воспитание	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Математическое	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175

Рис. 3. Примеры коммуникации учителя и ученика

Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175
Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175	Уч. 120, 120, 175

Рис. 4. Примеры коммуникации учителя и ученика

медленно пока. Одним из серьёзных затруднений в условиях необходимости реализовывать требования к критериальному оцениванию, формирующему оцениванию является отсутствие инструментов, позволяющих автоматически эти критерии фиксировать для ученика, и это заставляет постоянно находиться в поиске таких инструментов. На примере сервиса Microsoft Forms (Microsoft Office 365) поделюсь, как я пытаюсь разрешить это противоречие в роли учителя литературы и русского языка.

Отмечу, что такое оценивание имеет смысл предлагать учащимся только в том случае, если все учащиеся класса, группы имеют свою учётную запись в системе. У меня есть опыт работы в школе, в которой все ученики и учителя имеют учётную запись и личный кабинет в Office 365. Это обстоятельство важно учитывать при планировании использования данной технологии: чем меньше вопросов по использованию учётной записи, меньше технических сложностей, тем проще организовать процесс для всех. При качественной работе служб технической поддержки в школе первоначальный вход в программную среду для учащихся и учителей проходит легко и просто.

Поначалу к Forms я отнеслась несколько скептически: у меня наработан опыт работы с Google-формами, их много создано за почти 15 лет работы и активного использования ИКТ. Зачем «прыгать» с ресурса на ресурс, если вроде бы функционал примерно такой же? Но, разобравшись с разницей между **тестом и формой** в Forms, согласилась, что здесь я могу достаточно просто и быстро решать те вопросы, которые у меня возникают при необходимости проведения оценочных процедур по литературе.

Сразу скажу, что формами практически не пользуюсь, работаю с тестами и понимаю, что сложившийся стереотип о тестах, как о примитивных формах для проведения педагогических измерений, данный сервис разрушает.

Поскольку содержание моего предмета – это текст, зачастую большой, практически не пользуюсь возможностью простого выбора ответа из предложенных, использую другие варианты: вопросы с открытым ответом, возможность публикации развёрнутого ответа, шкала, матрица, ветвление. Естественно, привлекает возможность автоматического выставления баллов, автоматическое их суммирование, возможность при необходимости (например, в случае если ребёнок сделал техническую ошибку при ответе) вставить балл сознательно. Но, конечно же, основное восхищение – это процесс анализа полученных результатов: в разрезе учащихся, в разрезе заданий, в разрезе времени, потраченного на решение задания. Важнейшая опция – **возможность оставлять ребёнку комментарий по каждому выполненному заданию**: иногда однотипные ошибки комментирую, почти

ничего не меняя в формулировке, а эффект личного общения, индивидуального подхода сохраняется. И эта возможность позволяет осуществлять рефлексию выставляемых отметок и снимает весь негатив, который зачастую появляется у ребёнка, когда он видит отметку, но не понимает, почему она не максимальная.

На рисунках ниже видно, что сервис позволяет осуществлять информирование учащихся о критериях оценивания до начала работы (рис. 5), использование разных видов заданий (рис. 6, 7), поэтапный анализ выполнения задания (рис. 8), что обязательно использую при разборе уже выполненных контрольных работ. Сервис позволяет учитывать индивидуальные результаты (рис. 9, 10), давать рефлексивные комментарии к каждому ответу учащегося (рис. 11). Все ответы и комментарии сохраняются (рис. 12), в том числе в виде электронных таблиц, что ещё серьёзнее оптимизирует время учителя при анализе результатов деятельности.

Приведённый выше опыт был представлен на вебинаре в рамках осенней сессии Педагогической академии Microsoft 30 октября 2019 г. (ссылка на вебинар: <https://dnevnik.ru/ad/promo/ms-academy-webinar3-2>). Эту работу предполагаю продолжить и в текущем учебном году.

Вопросы

Ответы 19

"Преступление и наказание"

Ф.М.Достоевского (вариант 2) (Баллов: 28)

Внимательно читайте описание вопроса. Результат зависит от формата введения ответа.

Перевод в отметку:

- "5" - 26 - 24 балла
- "4" - 23 - 20 баллов
- "3" - 19 - 13 баллов
- "2" - 12 и меньше баллов

1

Определите героя по портретному описанию: «Это был человек лет уже за пятьдесят, среднего роста и плотного сложения, с проседью и с большой лысиной, с отеками от постоянного пьянства желтым, даже зеленоватым лицом и с припухшими веками, из – за которых сияли крошечные, как щелочки, но одушевленные красноватые глазки» *

Рис. 5. Титульная страница контрольного опроса

Вопросы

Ответы 19

17

Расположите в хронологической последовательности события романа* (Баллов: 2)

- Получение Раскольниковым письма от матери
- Убийство старухи-процентщицы и Лизаветы Раскольниковым
- Похороны Мармеладова
- Самоубийство Свидригайлова

18

Выберите любую из предложенных пар персонажей: Раскольников и Разумихин

Рис. 6. Пример формулировки задания

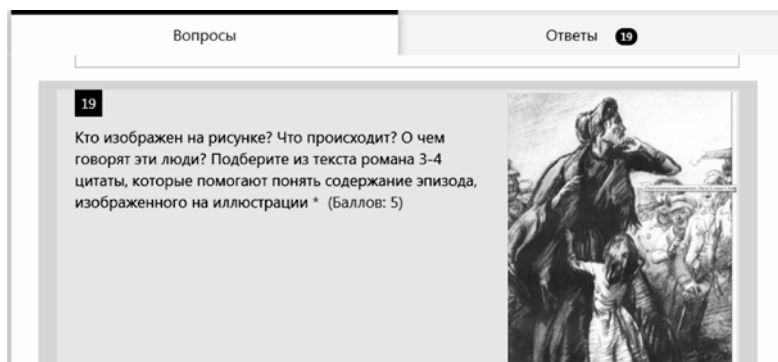


Рис. 7. Возможность использования разноформатной информации

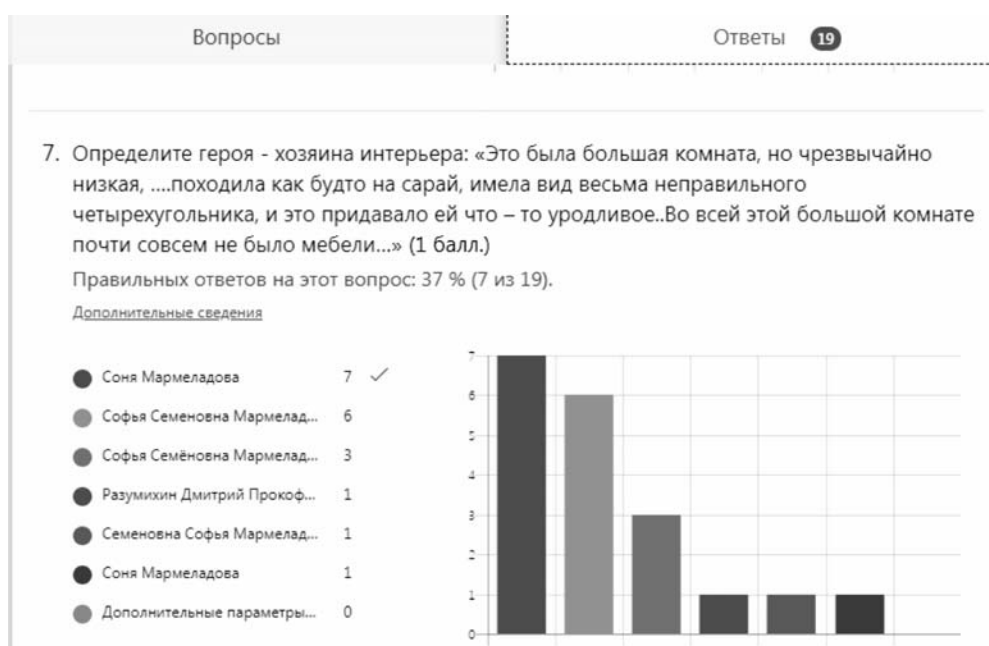


Рис. 8. Анализ выполнения работы учащимися

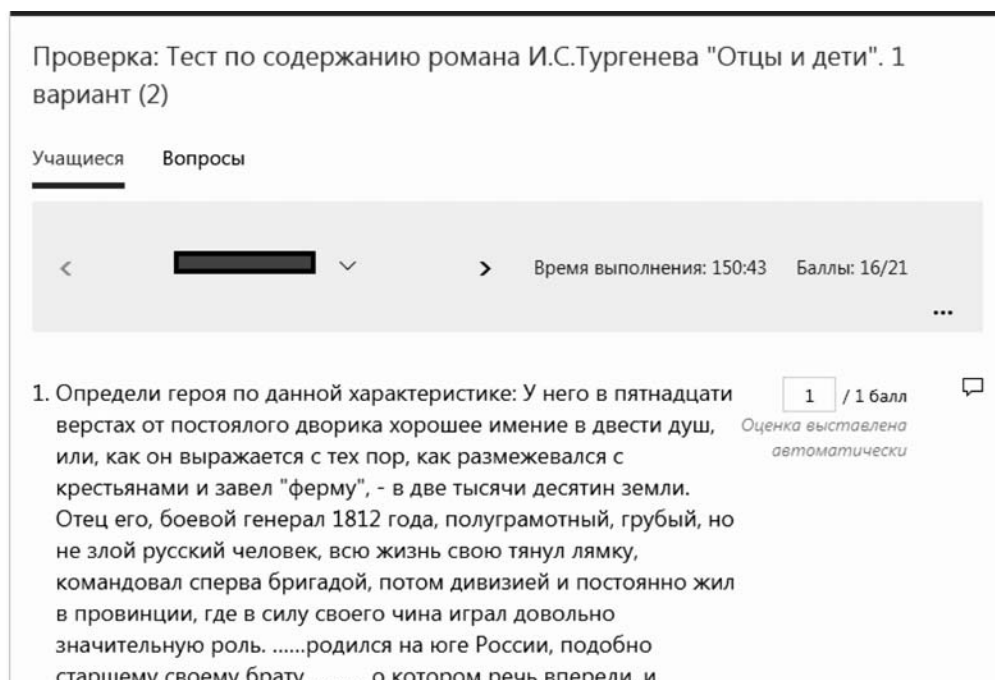


Рис. 9. Пример анализа работы конкретного учащегося

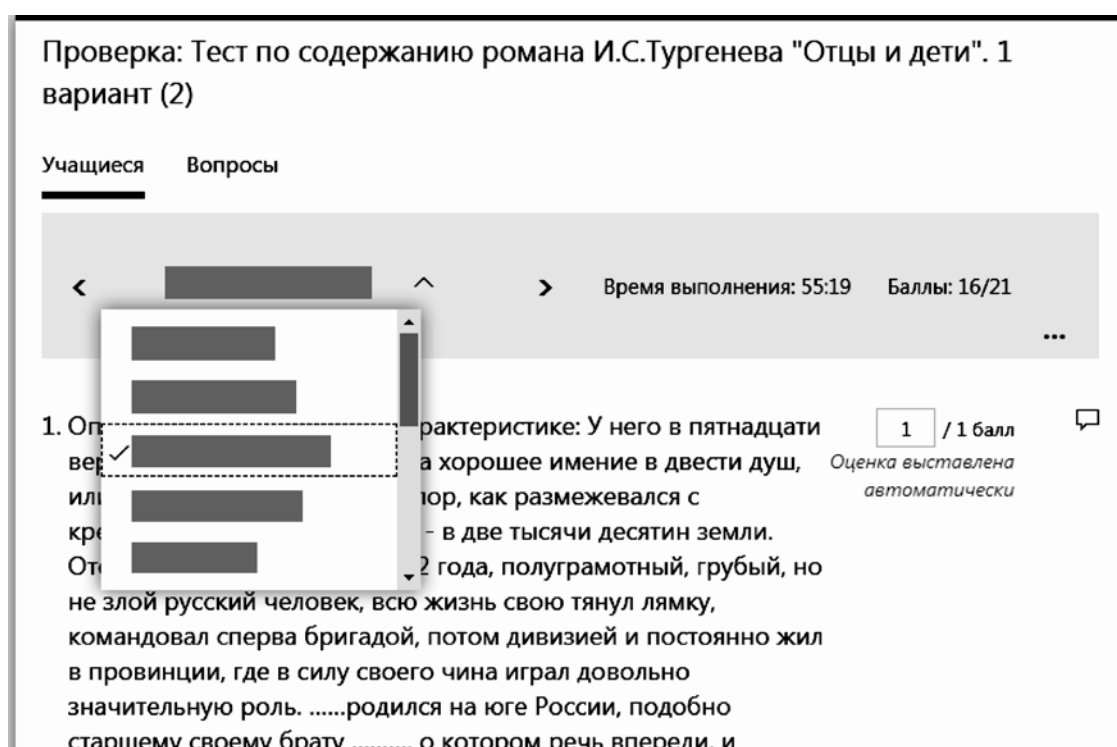


Рис. 10. Экран учителя при проверке

12. Что связывает данных героев? Как складываются их взаимоотношения? Анна Одинцова – Евгений Базаров Аркадий – Катя Николай Петрович – Фенечка Базаров – Павел Петрович Кирсанов Николай Петрович Кирсанов – Павел Петрович Кирсанов Анна Одинцова - Катя

Для ответа на вопрос выберите из предложенных вариантов одну пару на выбор, ответ на вопрос сформулируйте в виде связного текста, объемом 3- 4 предложения

евгений базаров Добрый и чуткий, желающий казаться безразличным циником. Резкий и непреклонный в суждениях. Труженик, самоуверенный, энергичный, смелый. Любит людей, но по-своему, независим, не отличается вежливостью, порой ведет себя вызывающе. Анна Одинцова Умна, горда, свободна в суждениях, рассудительна. Неспособна к увлечениям, равнодушна, эгоистична, холодна. Павел Кирсанов Гордый, самоуверенный, безукоризненно честен. Интеллектуал, проницательный, благородный, принципиальный. Англичане вызывают у него восхищение. Волевой характер. Николай Кирсанов Тонкий человек. Эстет, романтик, мечтателен и сентиментален, наивен. Идеалист, чересчур скромный и благодушный. Слабовольный, непрактичный, но добрый, гостеприимный, любящий свою семью

какую пару героев вы анализируете?

Рис. 11. Пример комментария для ученика

Оценки: Тест по содержанию романа И.С.Тургенева "Отцы и дети". 1 вариант (2) ? Опубликовать оценки

Опубликовано

Имя	Состояние	Баллы ↑↓
С [имя]	Предварительный просмотр	Опубликовано 16 (76%)
И [имя]	Предварительный просмотр	Опубликовано 12 (57%)
Д [имя]	Предварительный просмотр	Опубликовано 16 (76%)
П [имя]	Предварительный просмотр	Опубликовано 17 (81%)
А [имя]	Предварительный просмотр	Опубликовано 21 (100%)
Е [имя]	Предварительный просмотр	Опубликовано 21 (100%)

Рис. 12. Публикация результатов

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ, СДАЮЩИХ ЭКЗАМЕН ПО ИНФОРМАТИКЕ В ФОРМАТАХ ОГЭ-9 И ЕГЭ-11 В ГБОУ ШКОЛА № 1517

ВОЛКОВ Е.С., учитель информатики ГБОУ Школа № 1517, г. Москва

В статье рассказано об опыте организации учебного пространства для учащихся, сдающих экзамен по информатике в форматах ОГЭ-9 и ЕГЭ-11 с помощью инструмента Microsoft One Note.

Ключевые слова: учебная дисциплина «информатика» ОГЭ-9, ЕГЭ-11, цифровое пространство для подготовки к экзаменам, Microsoft One Note.

The article describes the experience of organizing a learning space for students taking the computer science exam in the OGE-9 and use-11 formats using the MicrosoftOneNote tool.

Keywords: academic discipline «Informatics» OGE-9, use-11, digital space for exam preparation, MicrosoftOneNote.

Давай наставления только тому, кто ищет знаний, обнаружив своё невежество. Оказывай помощь только тому, кто не умеет внятно высказать свои заветные думы. Обучай только того, кто способен, узнав про один угол квадрата, представить себе остальные три.

Конфуций

Я – учитель информатики со стажем работы более 10 лет в образовании в последние семь лет из десяти стабильно вывожу на экзамен учащихся 9-х и 11-х классов ГБОУ Школа № 1517, являющейся одним из крупнейших образовательных учреждений Москвы. Передо мной уже много лет стоит цель – подготовить учащихся к успешной сдаче экзамена по предмету, и данная цель сама по себе не является простой, так как каждый учащийся индивидуален: они с разной скоростью воспринимают

и усваивают материал, каждый из них обладает специфическим характером и определёнными способностями при изучении учебного материала.

Уже не первый год я готовлю к экзаменам ОГЭ и ЕГЭ около 40 учащихся. В 2018–2019 учебном году средний балл учащихся 11-го класса, обучающихся в моей группе, за ЕГЭ по информатике составил 85 баллов.

Для достижения высокого результата я должен был решить несколько задач.

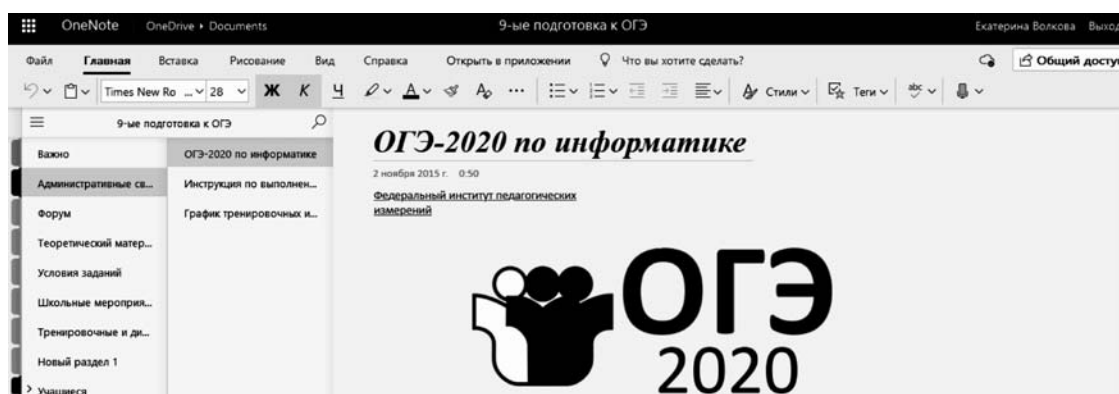


Рис. 1

Во-первых, необходимо было разработать учебное пространство, в котором у учащихся была бы возможность иметь доступ ко всем теоретическим материалам, административным сведениям (даты и время тренировочных и диагностических работ, а также основные сведения об условиях и форме проведения экзамена), вариантам письменных и тренировочных работ. Не менее важно, чтобы у них всегда был под рукой список ссылок на различного рода образовательные ресурсы, посвящённые не только подготовке к экзамену, но и олимпиадному программированию.

Во-вторых, я считал необходимым, чтобы работы каждого из учащихся были в моём поле зрения, что значительно сокращает возможность каких-либо неприятных ситуаций, связанных с потерей работы или же списыванием, а также для того, чтобы у родителей всегда была возможность без лишней траты времени отслеживать образовательные успехи и неудачи их детей.

В-третьих, правомерно было предположить, что образовательное пространство должно быть удобным для разработки индивидуальной траектории обучения каждого учащегося, а также её корректировки по мере необходимости.

И, в-четвёртых, хотелось создать возможность общения администрации, учителя, учащихся и их родителей в структуре одного интерактивного образовательного пространства.

Для решения всех поставленных задач мне на помощь пришло бесплатное приложение компании Microsoft One Note. One Note – бесплатная программа для создания заметок, организации и хранения информации с поддержкой иерархической структуры записей. Программа поддерживает совместную работу пользователей над заметками; создаёт ссылки на внешние ресурсы при цитировании; в программе грамотно реализована идея конфиденциальности (доступ к книге предоставляет автор либо только на чтение, либо и на редактирование – тоже на своё усмотрение; помимо этого для каждого раздела книги можно создать пароль, что ограничит доступ к данному разделу для других пользователей) и другие функции.

Оказалось, что всё задуманное вполне исполнимо. Но что меня радует больше всего, так это то, что **все наработки, сделанные мною за последние четыре года, я в полной мере могу использовать в своей работе в текущем году и в следующие учебные годы, заменив лишь список учащихся и дополняя уже готовую канву актуальной информацией.** Мне удалось осуществить общение учащихся с учителем в одном из разделов общего доступа, который можно использовать для переписки в формате форума; выложить в свободный доступ для учащихся все необходимые для подготовки к экзамену материалы и тренировочные работы; размещать совместные работы учащихся; вынести в отдельный раздел ссылки на самые важные изменения, внесённые в данную книгу.

Помимо разделов, к которым разрешён общий доступ, на каждого ученика создан личный раздел, именем которого являются фамилия и имя учащегося. Доступ к разделу осуществляется только по паролю, который известен учителю, ученику, его родителям и никому больше.

Как видно из рис. 2, в разделе каждого учащегося есть несколько страниц. На странице «Индивидуальная образовательная траектория учащегося» ученику предоставлен список тем и ссылки на задания для закрепления данных тем, на которые, по мнению учителя, ребёнку необходимо обратить пристальное внимание. Каждое название темы или подтемы является ссылкой на теоретический материал, расположенный в книге по данному вопросу. На странице «Статистика выполнения работ» размещены баллы и оценки учащегося за работы, связанные с подготовкой к экзамену. Остальные страницы содержат сканы определённых работ конкретного учащегося с пометками учителя.

Безусловно, представленная работа находится в условиях постоянной доработки и наполняемости материалами и результатами учащихся, однако опыт четырёх лет показывает, что данный ресурс значительно упрощает подготовку учащихся к экзаменам, а также делает этот процесс более эффективным и наглядным. Важно отметить, что при наличии

The screenshot shows a Microsoft Word document with the title '9-ые подготовка к ОГЭ'. The document contains a table titled 'Статистика выполнения работ' dated '6 ноября 2019 г. 2:03'. The table has five columns: 'Номер', 'Тема работы', 'Срок сдачи', 'Баллы', and 'Оценка'. The data is as follows:

Номер	Тема работы	Срок сдачи	Баллы	Оценка
1	Тренировочная работа №1	26 сентября 2019 года	17/20	5
2	Системы счисления, количество информации, файлы и папки	22 октября 2019 года	47/50	5
3	Зачёт по программированию	30 октября 2019 года	-	4/4
4				
5				
6				
7				

Рис. 2

Интернета любой из участников, имеющих ссылку на доступ к книге, всегда сможет воспользоваться всем необходимым материалом.

Литература
Реформатика: шаг за шагом, 2015. (Цифровая версия книги <http://aka.ms/reformatika>.)

ПОРЯДОК ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ, ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Порядок принят Педагогическим советом МБОУ Гимназии № 3 г.о. Самара с учётом мнения Совета Гимназистов и Совета родителей (протокол от 16.03.2020 г. № 6) и утверждён директором Гимназии № 3 г.о. Самара С.С. Ильиной (приказ от 16.03.2020 г. № 707).

1.1. Настоящий Порядок (далее – Порядок) применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ устанавливает правила применения МБОУ Гимназией № 3 г.о. Самара (далее – Гимназия) электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации основных образовательных программ и/или дополнительных образовательных программ.

1.2. Гимназия реализует образовательные программы или их части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой и (или) государственной итоговой аттестации обучающихся.

Решение о применении исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и/или применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий по отдельным учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), иным компонентам, определённым образовательной программой, принимается Педагогическим советом Гимназии, исходя из особенностей организации учебного процесса.

1.3. В целях определения Порядка:

под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (далее – дистанционное обучение).

1.4. Совершеннолетние учащиеся или родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся по согласованию с Гимназией имеют право при выборе очно-заочной формы обучения осуществить индивидуальный выбор учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, определённых образовательной программой, изучаемых с применением электронного обучения, дистанционного обучения, в соответствии с их интересами, особенностями и потребностями.

Переход на изучение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, определённых образовательной программой, с применением электронного обучения, дистанционного обучения по индивидуальному выбору осуществляется по приказу директора Гимназии на основании:

- заявления совершеннолетнего обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося;
- распорядительных документов вышестоящих органов;
- в соответствии с СанПин.

1.5. Гимназия доводит до участников образовательных отношений (на сайте или посредством электронных писем родителям (законным представителям) обучающихся) информацию о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционного обучения, обеспечивающую возможность их правильного выбора.

1.6. При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционного обучения:

- местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения Гимназии независимо от места нахождения обучающихся;
- Гимназия обеспечивает соответствующий применяемым технологиям уровень подготовки педагогических и административно-хозяйственных работников Гимназии;
- Гимназия самостоятельно определяет порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий;
- Гимназия самостоятельно определяет соотношение объёма занятий, проводимых путём непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, в том числе с применением электронного обучения, дистанционного обучения;
- допускается отсутствие учебных занятий, проводимых путём непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся в аудитории.

1.7. При реализации образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционного обучения Гимназия самостоятельно и (или) с использованием ресурсов иных организаций:

- создаёт условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ или их частей в полном объёме независимо от места нахождения обучающихся;
- обеспечивает идентификацию личности обучающегося, выбор способа которой осуществляется Гимназией самостоятельно, и контроль соблюдения условий проведения мероприятий, в рамках которых осуществляется оценка результатов обучения.

1.8. При реализации образовательных программ или их частей с применением *исключительно* электронного обучения, дистанционного обучения в Гимназии проводятся: онлайн-урок (О – в режиме видеоконференцсвязи), П – практическое занятие. Вид проведения занятий отражается в расписании электронного обучения, которое соответствует расписанию при очной форме обучения в Гимназии.

Онлайн-урок включает в себя: объяснение нового материала, консультации (индивидуальные и групповые), опрос обучающихся, консультации, вебинары.

Практическое занятие обучающихся может включать следующие организационные формы (элементы) дистанционного обучения: работу с электронными ресурсами, учебниками; просмотр видео-уроков; прослушивание аудиозаписей; тестирование; изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Организация образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционного обучения отражается в системе АСУ РСО (электронный журнал).

1.9. Организацию обучения с применением электронного обучения или дистанционного обучения осуществляют работники Гимназии в рамках своих должностных обязанностей.

Если применение исключительно электронного обучения, дистанционного обучения в Гимназии при реализации основных образовательных программ и/или дополнительных образовательных программ осуществляется в соответствии с приказом учредителя Гимназии в случае подъёма уровня заболеваемости населения городского округа Самары, а также в случае наступления обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажора), работники Гимназии могут выполнять свои должностные обязанности в условиях организации удалённого рабочего места, в т.ч. на дому. При этом работникам Гимназии сохраняется прежний уровень заработной платы.

1.10. Зачёт результатов обучения с применением электронного обучения и дистанционного обучения осуществляется в соответствии с Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости в МБОУ Гимназии № 3 г.о. Самара.

1.11. При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организации ведут учёт и осуществляют хранение результатов образовательного процесса и внутренних документооборот на бумажном носителе и/или в электронно-цифровой форме в соответствии с требованиями Закона Российской Федерации от 21.07.93 г. № 5485-1 «О государственной тайне», Федерального закона от 27.07.06 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», Федерального закона от 22.10.2004 г. № 25-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации».

ПРЕОБРАЗУЮЩЕЕ НАСТАВНИЧЕСТВО В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАЗАХСТАНСКОЙ СИСТЕМЫ «ӨРЛЕУ»

АХМЕТОВА Г.К., д.п.н., профессор, член-корреспондент Национальной академии наук, председатель Правления АО «НЦПК Өрлеу», г. Алматы, g_akhmetova@mail.ru,
МУРЗАЛИНОВА А.Ж., д.п.н., профессор, директор филиала АО «НЦПК Өрлеу» по Северо-Казахстанской области, г. Петропавловск, M_alma60@mail.ru,
УАЛИЕВА Н.Т., доктор философии (PhD), доцент кафедры Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева, г. Петропавловск, Nazum.85.kz@mail.ru

В статье обозначена роль наставничества в реализации государственной образовательной политики Республики Казахстан. Обоснована деятельность повышения квалификации как преобразующее педагогическое наставничество. Приведены направления наставничества, практикуемые в деятельности Института повышения квалификации педагогических работников.

Ключевые слова: педагогическое наставничество, преобразующее наставничество, наставничество в области стратегического менеджмента и лидерства, информационно-методическое, профессионально-ориентированное и научно-методическое наставничество.

The article outlines the role of mentoring in the implementation of the state educational policy of the Republic of Kazakhstan. The activities within the continuous professional development conducive to transformative pedagogical mentoring are substantiated. The examples of mentoring practiced at the Institute for Professional Development of teachers are highlighted.

Keywords: pedagogical mentoring, transforming mentoring, mentoring in the field of strategic management and leadership, information-methodical, professionally-oriented and scientific-methodical mentoring.

Место наставничества в системе образования Республики Казахстан определено в ст. 13 «Наставничество» Закона «О статусе педагога», утверждённого 27 декабря 2019 года: «За педагогом, впервые приступившим к профессиональной деятельности в организации среднего образования, на период одного учебного года закрепляется педагог, осуществляющий наставничество». При этом наставнику предусмотрена доплата.

Постановлением Правительства Республики Казахстан от 27 декабря 2019 года № 988 принята Государственная программа развития образования и науки на 2020–2025 годы (далее – ГПРОиН). В ней определены 11 задач.

На наш взгляд, инструменты наставничества следует предусмотреть на всех уровнях образования: от дошкольного до послевузовского – при реализации следующих 7 задач Государственной программы:

- обеспечить высокий статус профессии педагога, модернизировать педагогическое образование;
- сократить разрыв в качестве образования между городскими и сельскими школами, регионами, учебными заведениями, обучающимися;
- внедрить обновлённую систему оценки качества обучающихся, педагогов и организаций образования на основе лучших практик;

– обеспечить преемственность и непрерывность обучения, профессиональной подготовки в соответствии с потребностями экономики и региональными особенностями;

- обеспечить интеллектуальное, духовно-нравственное и физическое развитие обучающихся;
- укрепить интеллектуальный потенциал науки;
- повысить результативность научных разработок и обеспечить интеграцию в мировое научное пространство.

Актуализация наставничества в казахстанском образовании вызвана противоречием: с одной стороны, необходима консолидация профессионально-педагогических усилий для условий обновления содержания образования, с другой стороны, – наблюдаемый разрыв поколений педагогов.

Представители старшего поколения в большинстве своём сознательно и целенаправленно сделали профессиональный выбор. В деятельности они больше ориентированы на мотив «надо», чем на мотив «хочу», готовы жертвовать личным временем для педагогических целей. Для большинства из них потребности развивающейся личности ребёнка стоят на первом месте.

Молодое поколение учителей чаще демонстрирует прагматический и функциональный подходы без учёта смысловой педагогики.

В этой связи актуальна задача не только повышения педагогического мастерства, овладения методами и технологиями, но, прежде всего, передачи ценностно-смысловых аспектов деятельности, стратегических для формирования человеческого капитала: «Ценности, взаимоотношения и человеческий потенциал становятся важнейшими составными частями создания стоимости» [1, с. 31].

Учёт индивидуального в многообразии культур, стилей мышления и стилей деятельности, точек зрения и позиций следует рассматривать как ценность в системе образования. Наставничество, работая на преемственность и непрерывность образования, может поддерживать и развивать эту ценность.

Для эффективной организации наставничества следует определить его сущность.

Педагогическое наставничество – это преобразующее педагогическое взаимодействие с перспективой развития в особую деятельность персонализированного общения, когда субъекты становятся взаимно притягательны.

Приоритет взаимодействия в наставничестве обусловлен наблюдаемым противоречием: «Педагоги, на словах убеждённые в необходимости взаимодействия, на практике склоняются к тому, что проще и действеннее воздействовать. По сути, речь идёт об одном и том же процессе, разница лишь в двух показателях: монологичности и различной активности субъектов взаимодействия» [2, с. 78].

В «Требованиях к педагогам, осуществляющим наставничество, и порядке организации наставничества», представленных Министерством образования и науки Республики Казахстан, сказано: *«Основной целью наставничества является психолого-педагогическое, методическое сопровождение педагогов в их профессиональном становлении или в процессе внедрения успешной практики»*. Определены задачи наставничества: *содействие успешной адаптации педагогов в их профессиональном становлении или в процессе внедрения успешной практики; приобщение их к креативной самореализации, сознательному и творческому внедрению инновационных идей, традициям организации среднего образования; развитие профессионального взаимообогащения субъектов наставничества*.

Для реализации цели и задач взаимодействие в условиях педагогического наставничества должно получить динамику развития с *предметного уровня* преобразующей деятельности во взаимодействие до *уровня преобразующего общения*. Одним из факторов преобразующего общения будем считать

ориентацию субъектов наставничества на успех, так как от успеха, пусть даже самого незначительного, зависит качество общения. Более того, педагогу, постоянно работающему эмоциями, более всего нужна эмоциональная поддержка.

Как отмечено нами выше, наставничество следует рассматривать как инструмент реализации задач ГПРОиН Республики Казахстан.

В этой связи в деятельности Филиала Национального центра повышения квалификации «Өрлеу» (далее – НЦПК «Өрлеу») по Северо-Казахстанской области практикуются различные направления и формы наставничества, что особенно принципиально для региона, в котором до 79% школ малокомплектные.

Организуемое в малокомплектной школе системное и многовекторное наставничество способствует переходу от ситуации «культурной пустыни» в ситуацию сконструированного методического центра и уменьшению разрыва в качестве образования между городскими и сельскими школами.

Среди практикуемых направлений наставничества выделим прежде всего **наставничество в области стратегического менеджмента и лидерства**.

В рамках данного направления в Филиале НЦПК «Өрлеу» по СКО имеются команды стейкхолдеров: педагогические площадки Филиала (детский сад «Батыр», Первый лицей, общеобразовательная школа-лицей при гуманитарном колледже им. М. Жумабаева, областная специальная (коррекционная) школа-интернат для детей с нарушениями слуха, СШ № 13, Северо-Казахстанский профессионально-педагогический колледж); Клуб лидеров; фокус-центры обновлённого содержания образования; ведущие педагоги-практики как ключевые спикеры выездных практических занятий курсов; волонтеры-ассистенты тренеров курсов; Центр молодёжных инициатив.

Стейкхолдеры, взаимодействуя в рамках персонализированного общения с ППС и специалистами Филиала (в условиях курсовой подготовки и посткурсового сопровождения профессионально-педагогического развития, а также неформального образования):

- расширяют лидерские возможности (способности управлять, организовывать, анализировать, влиять и др.),

- реализуют лидерские потребности (персонализация, самовыражение, признание, влияние, достижение, уважение, желание и стремление занимать ведущее положение),

– поддерживают лидерские ценности (позитивные отношения между субъектами образовательного процесса, конструктивные групповые отношения, достижение познавательных-профессиональных целей и др.).

Результат наставничества – акты лидерства стейкхолдеров. Перспектива наставничества – стейкхолдер притягивает к себе единомышленников и создаёт свою команду, но уже в своей организации. Такое качество лидера В. Nanus назвал «способностью к построению организации» [5].

По нашим наблюдениям, такое направление наставничества укрепляет статус педагога, изнутри модернизирует педагогическое образование, поддерживает сельскую школу, удерживает молодые кадры в профессии, является проводником непрерывного образования.

В «Требованиях к педагогам, осуществляющим наставничество, и порядке организации наставничества» сказано: «Наставником определяется опытный педагог, имеющий высокий уровень профессионализма, навыки коммуникации, способность передавать профессиональный опыт». На наш взгляд, к сказанному следует добавить «лидерские качества».

Информационно-методическое наставничество реализуется в Филиале посредством проектов «100 актуальных книг педагога» (систематизация имеющихся библиотечных фондов и цифровых версий авторитетных изданий с учётом запросов педагогов и по рекомендациям ППС Филиала); «Образовательно-педагогическая география Северного Казахстана» (совместные с социальными партнёрами и педагогами сбор, систематизация и обобщение материалов о педагогических династиях с последующим периодическим изданием «Золотой фонд Северо-Казахстанской области»); «Неформальное образование в Өрлеу» (размещение в социальных сетях материалов аспектного аннотирования книг казахстанского проекта «Новое гуманитарное знание. 100 новых учебников» и выстраивание последующего взаимодействия с педагогами по результатам мониторинга комментариев); «Мобильный учитель» (серия вебинаров для учителей малокомплектных школ, планируемых на учебный год, организуемых на основе запросов самих учителей и с привлечением экспертов).

Проекты Филиала **профессионально-ориентированного наставничества** – «Урок в партнёрстве "Өрлеу" и школы» (совместное педагогическое проектирование и проведение урока преподавателем-тренером Филиала и учителем школы, иногда

с привлечением к деятельности на уроке слушателей курсов); «Педагогический дизайн» (кураторское сопровождение участников Республиканского конкурса видеоуроков и видеолекций «Панорاما педагогических идей», организуемого НЦПК «Өрлеу»); «Лучший слушатель курсовой подготовки» (выявление в соответствии с критериями и показателями обучающихся педагогов с максимальной готовностью к каскадному распространению полученных знаний и сформированных умений и совместное проведение с ними коучингов в организации образования); «Будущее творится в учебных аудиториях» (совместная с педагогами разработка и презентация образовательных ресурсов для учебно-методического насыщения учебных кабинетов и специализированных аудиторий).

Научно-методическое наставничество в 2020 году обусловлено научно-исследовательской деятельностью Филиала по теме «Научно-методическое сопровождение профессионального развития педагогов с целью уменьшения разрыва в качестве образования между городскими и сельскими школами». В рамках исследования предусмотрено наставническое взаимодействие со специализированной школой-лицеем ЛОРД, Соколовской и Пеньковской средними школами Кызылжарского района Северо-Казахстанской области – базой исследования, а также с Дворцом школьников г. Петропавловска и областного Центра творчества детей и юношества для разработки методологии программного обеспечения «Навигатор дополнительного образования».

Таким образом, деятельность Филиала НЦПК «Өрлеу» является наставничеством, взаиморазвивающим и взаимоусиливающим познание и общение по принципу «равный обучает равного» (в соответствии с правилом системы повышения квалификации «обучая других, обучаешься сам»).

Перечислим *основные условия преобразующего педагогического наставничества*:

- 1) феноменологически наставничество заключается в актуальной и совместной деятельности субъектов (условие его возникновения);
- 2) динамически наставничество выражается во взаимной направленности векторов активности;
- 3) структурно наставничество представляет собою сложную систему особых по направленности общего развития партнёрских отношений;
- 4) инструментально наставничество заключается в создании условий для организации совместной деятельности и общения субъектов, в процессе которых происходит развитие;

5) функционально наставничество есть принятие субъектами-партнёрами самого факта существования друг друга и построение принимающих отношений.

Преобразующее наставничество Филиала отвечает **концепции распределённого образования П. Друкера**: вместо увеличения срока профессиональной подготовки следует разбить образование на части и распределить обучение на всю активную жизнь. Такое образование выстраивается не в хронологической последовательности, но в распределённой по времени конфигурации. В этой связи педагогическое наставничество позволяет при обретать знание в те периоды жизнедеятельности педагога, когда он эффективно с познавательной точки зрения может его воспринять, т.е. наиболее практично (economically).

Технологии педагогического наставничества актуальны в аспекте ГПРОиН Республики Казахстан, согласно которой изменится «подход к повышению квалификации педагогов в сторону обеспечения непрерывного профессионального развития, предусматривающий системное посткурсовое сопровождение, дальнейшее изменение и совершенствование практики преподавания». Причём повышение

квалификации будет «содержать компонент для обеспечения педагогом каскадного распространения полученных знаний и навыков в педагогическом коллективе» [4].

Таким образом, педагогическое наставничество должно быть не сервисом, который предоставляется педагогу, не образовательной услугой, а социально важным целостным и многогранным процессом его сопровождения в эффективной профессиональной деятельности, стремлении к самореализации и саморазвитию.

Литература

1. Евтихов О.В. Лидерский потенциал руководителя: специфика, содержание и возможности развития: монография. Красноярск: СибЮИ МВД России, 2011. 288 с.
2. Круглый стол «Актуальные проблемы и перспективы теории и практики современного воспитания» // Педагогика. 2017. № 5. С. 49–79.
3. Nanus B. The Leader's Edge: The Seven Keys to Leadership in a Turbulent World. N.Y.: Contemporary Books, 1989.
4. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020–2025 годы. Нур-Султан: МОН РК, 2020.

НЕПОТЕРЯННОЕ МИЛОСЕРДИЕ: ИЗ ОПЫТА ВОЛОНТЁРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГБПОУ «ПЕРМСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

ШЕСТАКОВА В.П., преподаватель ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж»

Ключевые слова: волонёрское движение, нравственное воспитание, социальная работа, Всемирная декларация добровольцев.

Keywords: volunteer movement, moral education, social work, world Declaration of volunteers.

От редакции. Данный материал не является научно-методической статьёй, разработкой конкретного урока или внеурочного занятия, в которых нередко испытывают необходимость преподаватели или кураторы групп. Мы предлагаем читателям журнала познакомиться с опытом работы коллектива ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж» по осуществлению волонёрской деятельности. Мы оцениваем проводимую студентами работу как социально-значимую, с одной стороны, а с другой – наиболее эффективную в нравственном воспитании не только добровольцев, но и общества в целом, которое имеет пример бескорыстной помощи людям, нуждающимся в ней. Полагаем, что в проживаемый период жизни россиян, которые оказались подверженными испытанию пандемией, а также в последующей за этим периодом жизни предлагаемый опыт может быть востребован образовательными организациями.

Волонтер или доброволец? Не имеет значения. «Волонтер» – слово французского происхождения, а «доброволец» – слово отечественное. Предпочтение лучше отдавать отечественному слову, так как подсознательно мы понимаем значение корней, из которых состоит слово: добро и воля.

Добровольцы в своей деятельности движимы не просто потребностями, а нравственными ценностями. В добровольцах есть то, что мы хотим видеть в обществе, в семьях и в себе лично. Находясь рядом с ними, мы можем это почувствовать, зарядиться желанием жить так же, как они. Поэтому настоящий доброволец – это пример нравственности и здорового образа жизни, толерантности и сотрудничества, осознанности и бескорыстия. Об этом говорит Всемирная декларация добровольцев.

Добровольчество – это стартовая площадка для будущего профессионального роста, расширения социальных связей и опыт осуществления «реальных» проектов.

Волонтерство для педагогов – это технология нравственного воспитания студентов, это путь к воспитанию самодисциплины, самоорганизации, саморазвитию и самовыражению. Волонтеры ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж» трудятся в самых разных сферах.

Направления добровольческой деятельности в нашем колледже многообразны:

- организация помощи детским домам (Волонтерская группа «Доброволец ТЮЗа»);

- организация помощи пожилым людям (Волонтерская группа студентов, работающая под патронажем комитета по молодежной политике администрации Свердловского района г. Перми);

- педагогическое сопровождение (поддержка детей и подростков) (шестилетний опыт работы педагогического отряда «Спинкис»);

- организация и проведение творческих мероприятий, конкурсов, праздников среди молодежи и подростков (Волонтерская группа специальности ПДО под патронажем комитета по молодежной политике администрации Свердловского района г. Перми);

- досуговая деятельность (Волонтерская группа специальности ПДО под патронажем комитета по молодежной политике администрации Свердловского района г. Перми);

- организация и проведение мероприятий по профилактике ПАВ (созданный и успешно действующий социальный молодежный театр «Отражение»).

Обозначенные выше направления могут дополняться другими направлениями в зависимости

от существующих проектов, действующих на территории Перми и края. Помимо указанных направлений наша добровольческая деятельность имеет следующие формы: одноразовые мероприятия и акции, проекты; региональные конференции, фестивали, конкурсы, благотворительные сезоны; непрерывная работа.

Волонтер – это человек, осуществляющий сознательную добровольную безвозмездную деятельность, направленную на бескорыстное оказание социально значимых услуг на благо других. А еще это активный, жизнерадостный, открытый, добрый, внимательный, такой же, как ты – школьник, студент, рабочий или просто прохожий, для которого слово «помощь» не имеет цены, но имеет особый смысл. В общем, это очень хорошие люди, которые занимаются чем-то очень важным и полезным, не требуя взамен никакой награды. Именно о таком человеке хотелось рассказать. Это студентка нашего колледжа Шарипова Виктория Рустамовна. Быть рядом и помогать тем, кто в этом нуждается, – это наша Вика. Убрать квартиру, купить продукты одиноким и не очень здоровым пожилым людям – это наша Вика. Принять участие в благотворительном марафоне «Теплый забег», чтобы поделиться своим теплом с детьми, нуждающимися в помощи, – это наша Вика. Организовать праздник для детей с ограниченными возможностями здоровья в паллиативном центре для детей – это тоже наша Вика. Волонтерской деятельностью студентка занимается с самого начала учебы колледжа. С первого курса она входит в состав таких общественных организаций, как региональная общественная организация «Правда вместе» и является постоянным волонтером фонда «Дедморозим» (некоммерческий благотворительный фонд помощи детям). Вика является членом региональной общественной организации «Правда вместе», где главной идеей является помощь подросткам, находящимся в конфликте с законом.

С 2017 года активно участвует в качестве волонтера-организатора в проекте «Творим добро», организованном Администрацией Свердловского района г. Перми совместно со студентами и преподавателями Пермского профессионально-педагогического колледжа. Вместе со студентами-волонтерами колледжа Вика проводит лето в качестве воспитателя в отделении паллиативной помощи для детей.

«Каждый раз после посещения паллиативного отделения меня не пробирает чувство жалости, нет. Единственное, что возникает внутри – это чувство уважения и огромного восхищения! Настолько

распирающее чувство, что остальное на этом фоне вовсе блекнет. Такая любовь и трепетность к жизни – это настоящее мужество, отвага и смелость! А эти улыбки, наперекор всем страшщим недугам... Вот что поистине восхищает и впечатляет», – так говорит о своих подопечных волонтер Виктория Шарипова.

О нашей замечательной Вике можно сказать такими же словами: добросердечная и душевная.

Конечно, весь мир нам не изменить. Но мы можем изменить себя, под силу это сделать каждому. Станьте более милосердным, проявляйте сострадание и не просите ничего взамен, и Вы увидите, как мир изменится.

И ещё хотелось бы рассказать об одном добровольческом проекте, созданном и существующем на базе нашего колледжа уже не один год. Социальный молодёжный театр «Отражение» был создан в ноябре 2012 года на базе некоммерческого партнёрства «Антинаркотические программы» при поддержке ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж». Социальный театр – это вид театра, освещающий злободневные явления, через любые выразительные средства и сценические приёмы.

Спектакли, которые ставят в этом театре, направлены на профилактику употребления психоактивных веществ и социально значимых заболеваний. Зазеркалье – это место, где всё повернуто с «ног на голову», всё изменено в пространстве и времени. Мы живём в XXI веке, в то же время создаётся впечатление, что современное общество по многим вопросам застряло в «каменном веке». Предрассудки и стереотипы правят этим миром, в том числе и по вопросам ВИЧ/СПИДа.

Студенты-волонтеры социального театра в своих постановках освещают вопросы профилактики ВИЧ/СПИДа и проблемы людей, живущих с ВИЧ в социуме.

В чём заключается театральная методика в профилактике ВИЧ? Театр, использующий методику «равный равному», кардинально отличается от драматического театра, к которому привык зритель. Драматические, классические театры освещают вечные проблемы, а в спектаклях по принципу «равный равному» обыгрываются злободневные явления «здесь и сейчас». Технология базируется на трёх моментах: импровизация, послание и фасилитация.

В этом театре нет заученных текстов, но есть основополагающие опорные реплики, на которые может опираться актёр-волонтер. Послание проходит через весь спектакль, это мысль, с которой

уходит зритель, т.е. послание продолжает работать после спектакля. Готовя спектакль, актёры-волонтеры собираются группой в 8–10 человек и начинают обсуждение. Например, поступает предложение: давайте попробуем показать спектакль о насилии в семье, и тогда обсуждается эта тема. Сначала формулируется концепция, потом послание для актёров и фасилитатора, чтобы донести его до зрителя.

В этом театре зритель не только находится в центре событий, но своим мнением, советом может изменить судьбу героя во время обсуждения после спектакля.

Театр всегда приглашает на обсуждение спектакля экспертов. Это может быть психолог из СПИД-центра, инфекционист, активист, представитель общественной организации. Эксперты могут компетентно прокомментировать ту или иную ситуацию, что очень важно.

Первый спектакль социального театра «Отражение» был посвящён теме нарушения прав ВИЧ-инфицированных людей в медицинских учреждениях, в нём играли несколько ВИЧ+ активистов и студенты-волонтеры из ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж». Основной состав труппы театра составляют студенты-волонтеры колледжа. А руководит этим театром преподаватель колледжа Константин Павлович Малышев и выпускник колледжа, идейный вдохновитель и режиссёр всех постановок Николай Баранов.

Театр выступает на различных площадках города и края и прежде всего в образовательных учреждениях. Так, например, в городе Уральске студенты-волонтеры делали спектакль по профилактике употребления психоактивных веществ, в т.ч. речь шла про спайсы. После спектакля один из зрителей, подросток, подошёл к преподавателю и отдал пакет со словами: «Можно отдать это на экспертизу? Узнать, что такое я курил». Для актёров театра – это результат!

Литература

1. Косова У.П. Психологические характеристики волонтерской деятельности // Высшее образование сегодня. 2009. № 12. С. 64.
2. Курс лекций. Волонтерство – традиции и инновации. М.: ЦСПГИ, 2011. С. 43.
3. Нужны ли России волонтеры: проблему исследовал краснодарский краевой фонд «Социум-регион» // Радио Свобода. URL: <http://www.svobodanews.ru/content/transcript>.
4. Шарыпин А.В. Волонтерское движение: истоки и современность // Современные исследования социальных проблем. 2010. № 4. С. 214–220.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ СТАНОВЛЕНИЕМ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

СОКОЛОВА Л.В., к.п.н., доцент кафедры непрерывного образования

ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет, г. Москва, larisa20011@mail.ru,

МОЛЧАНОВА А.В., к.п.н., доцент кафедры психологии и педагогики образования,

Московский психолого-социальный университет, г. Москва, alla-molchanova67@mail.ru,

ДРОЗДОВА О.П., директор МАОУ Гимназия № 1, мкр. Железнодорожный,

г.о. Балашиха Московской области, info@maoug.ru

В статье рассматриваются особенности формирования, совершенствования и развития личности педагога-профессионала, анализируется влияние педагогической среды и атмосферы общеобразовательной организации, в которой работает педагог. Раскрываются задачи образовательной организации, такие как помощь начинающему педагогу осознать себя в профессии, принятие норм, законов, обычаев и традиций, по которым живёт педагогическое сообщество данной общеобразовательной организации; создание условий для личностно-профессионального развития молодого специалиста; формирование готовности работать в инновационном режиме, в условиях образовательных перемен, умение отстаивать при необходимости свою профессиональную позицию.

Ключевые слова: молодой педагог, саморазвитие, самосовершенствование, профессиональная компетентность, профессионально-педагогическая культура, стажировка, наставничество.

The article discusses the features of formation, improvement and development of the personality of a professional teacher, analyzes the influence of the pedagogical environment and atmosphere of the educational organization in which the teacher works. Describes the tasks of educational organisations such as help the novice teacher to realize themselves in the profession, acceptance of norms, laws, customs and traditions that make the educational community the educational institutions; creating conditions for personal and professional development of the young specialist; the establishment willingness to work in an innovative mode, in terms of educational change, the ability to defend, if necessary, their professional position.

Keywords: young teacher, self-development, self-improvement, professional competence, professional and pedagogical culture, training, mentoring.

Процессы модернизации образования, новые приоритеты в образовательной политике (доступность образования, его качество, эффективность управления образовательным процессом и т.д.), изменение концептуальных ориентиров ставят перед общеобразовательной организацией ряд новых задач, которые связаны не только с формированием личности ученика, но и с совершенствованием и развитием личностно-профессиональных качеств педагога. Сегодня современная школа нуждается в таких педагогических кадрах, которые наряду с высокой теоретико-методической подготовкой по преподаваемому предмету, знаниями в области педагогики и психологии обладают ярко выраженными личностными качествами, высоким уровнем профессиональной компетентности, профессионально-педагогической культуры. Отличительной чертой таких педагогов является готовность к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и самоизменению, способность адаптироваться к условиям быстро развивающегося общества, к изменениям, которые происходят в системе образования. Им свойственна высокая профессиональная продуктивность.

На формирование, совершенствование и развитие личности педагога-профессионала непосредственное влияние оказывают педагогическая среда и атмосфера общеобразовательной организации, в которой педагог работает. Для молодых специалистов это особенно значимо. Для них, только вступающих на профессиональную тропу, школа поистине становится Школой жизни, в которой формируются не только профессиональные, но и личностные качества.

Становление педагога – это процесс достаточно сложный как в социально-психологическом, так и в профессиональном плане. И задача школы – помочь начинающему педагогу осознать себя в профессии, принять нормы, законы, обычаи и традиции, по которым живёт педагогическое сообщество данной общеобразовательной организации; создать условия для личностно-профессионального развития молодого специалиста; сформировать готовность работать в инновационном режиме, в условиях образовательных перемен, умение отстаивать при необходимости свою профессиональную позицию. Каким станет молодой специалист через несколько лет, во многом зависит именно от коллег, которые

изо дня в день находятся рядом, от их профессиональной помощи и поддержки, от того уровня методической работы, которая осуществляется в данной общеобразовательной организации. Именно поэтому школьной методической работе необходимо уделять огромное внимание.

Нередко перед молодым специалистом, начинающим свою педагогическую деятельность, встаёт целый ряд вопросов: с чего начать, какими будут первые профессиональные шаги, как примут коллеги, как построить отношения с коллективом обучающихся. Казалось бы, знаний, приобретённых в вузе, достаточно. Но у молодых педагогов отсутствует опыт практической профессиональной деятельности, который приходит со временем. Поэтому одной из главных задач администрации школы будет являться оказание целенаправленной системной помощи начинающим специалистам в приобретении практического опыта, включающего формирование когнитивных, коммуникативных, методических, организаторских, проектировочных, рефлексивных и других профессиональных умений.

Для решения этой задачи в общеобразовательной организации можно организовать *стажировку* (для педагогов первого года работы), *наставничество* (для молодых и малоопытных педагогов), а также может быть создана *школа молодого учителя* (ШМУ).

Стажировка призвана решить ряд задач, связанных с адаптацией молодого специалиста к новым для него условиям, формированием и развитием мотивации профессиональной деятельности, оказанием помощи в приобретении практических навыков для педагогической деятельности: (умение применять на практике знания, полученные в вузе; приобретение и совершенствование педагогических навыков в организации воспитательной работы с детьми; выявление профессионально значимых личностных качеств молодых специалистов в целях наиболее рационального использования их в образовательном процессе и др.). И всё это на протяжении первого года работы молодого педагога.

В последующие годы работы молодой педагог, как показывает практика, начинает осознавать необходимость в повышении своего профессионального уровня. Он ощущает недостаток знаний в определённых областях дидактики, психологии, методики; ему не хватает практического опыта для выполнения функций классного руководителя; встаёт вопрос о выстраивании отношений на уровне взаимопонимания с родителями обучающихся и т.д. В результате – проявление молодым и/или малоопытным педагогом инициативы по ликвида-

ции «профессиональных пробелов». Решить эту стратегическую задачу поможет *наставничество*, которое способно оптимизировать процесс повышения профессиональной компетентности молодого педагога, сформировать у него мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации, мотивацию достижения успеха. Как правило, наставник не только методической помощью, но и личным педагогическим примером обеспечивает профессиональное развитие молодого специалиста-коллеги.

Наставничество – это динамичный процесс «научения», который обеспечивает личностно-значимое восхождение молодого либо малоопытного педагога к вершине профессионализма на основе ценностного отношения к своей профессии, творческой активности, внутренней мотивационной позиции и гуманистической модели его профессионального мышления и, соответственно, поведения.

Школа молодого учителя создаётся при наличии группы молодых специалистов, которым требуется в первые годы их профессиональной жизни помощь более опытных коллег. Её деятельность направлена на обеспечение адаптации молодых коллег к профессии, к условиям работы в общеобразовательной организации, оказание помощи в освоении законов и правил его жизнедеятельности; формирование или развитие базовых профессиональных компетенций (методических, коммуникативных, аналитических, информационных, рефлексивных и др.); создание комфортных педагогических условий для саморазвития.

Деятельность школы молодого учителя регламентируется соответствующим локальным нормативным документом – Положением о школе молодого учителя. Его структура может быть представлена следующим образом: общие положения (что представляет собой данное методическое формирование), цель и задачи деятельности, приоритетные направления и содержание деятельности, организация работы, права и обязанности молодых специалистов. Руководит работой наиболее опытный и авторитетный педагог школы, который по рекомендации методического совета либо педагогического коллектива и по согласованию с ним самим назначается приказом директора.

Деятельность школы молодого учителя направлена на решение следующих задач:

- содействовать повышению квалификации и профессиональному росту молодых педагогов;
- оказывать практическую помощь молодым специалистам в адаптации к работе в данной общеобразовательной организации, в вопросах

совершенствования теоретических знаний и методики преподавания;

- выявлять базовые профессиональные потребности молодых педагогов и содействовать их разрешению;

- совершенствовать и развивать профессионально-значимые личностные качества;

- формировать индивидуальный стиль педагогической деятельности;

- пропагандировать опыт молодых специалистов и стимулировать их личностно-профессиональное развитие;

- содействовать формированию и развитию мотивации достижения успехов в профессиональной деятельности и др.

Приоритетные направления работы школы молодого учителя:

- углубление научно-профессиональных знаний;
- повышение психолого-педагогического уровня профессиональной деятельности;

- повышение научно-методического уровня профессиональной деятельности;

- формирование и развитие личностно-профессиональных компетенций;

- совершенствование профессионально-педагогической культуры;

- развитие способностей работать в команде; освоение корпоративных норм поведения;

- освоение методики научно-исследовательской деятельности, формирование готовности к инновационной деятельности.

Работа в школе молодого учителя осуществляется в соответствии с планом, который разрабатывается на учебный год и предполагает в течение года 4–5 занятий. Содержание и режим работы определяются на основании потребностей молодых специалистов в профессиональной адаптации и личностно-профессиональном становлении. Исходя из этого, определяется алгоритм работы данного методического формирования, который может быть представлен следующим образом:

- анализ затруднений в работе молодого специалиста;

- вычленение и формулировка проблемы;

- помощь коллег в решении проблемы и самообразование; тренировочные практические занятия;

- адаптация полученных знаний к практике работы;

- создание собственного опыта в процессе педагогической деятельности;

- анализ и самоанализ образовательного процесса и его результатов;

- внесение корректив в образовательную практику;

- определение перспектив саморазвития профессиональной деятельности.

Каждая из позиций алгоритма – это своего рода контур одного из запланированных занятий.

Тематика занятий определяется на основании мониторинга актуальных вопросов профессиональной деятельности, без знания которых будет несовершенным процесс становления молодого специалиста. В первую очередь, это:

- права и обязанности педагога;

- концепция, смыслы и содержание профессионального стандарта «Педагог»;

- личностно-профессиональные качества педагога современной школы; профессионально-педагогическая культура и пути её формирования; педагогическая этика;

- ведение школьной документации;

- типы и виды учебных занятий;

- классический и нестандартный уроки: преимущества и недостатки;

- психологическое сопровождение образовательного процесса;

- объективная оценка знаний обучающихся;

- управление развитием творческих способностей обучающихся;

- личностно ориентированный подход к образовательному процессу; анализ и самоанализ урока (деятельности педагога),

- дифференциация и индивидуализация образовательного процесса и др.

Очевидно, что изучение столь актуальных для молодого специалиста вопросов потребует немало времени. Поэтому работа школы, как правило, не ограничивается рамками одного года.

Особенность организации занятий в школе состоит в том, что они в большинстве своём носят практико-ориентированный характер. В зависимости от этого определяются формы работы: индивидуальные консультации, практикумы, посещение и совместный анализ урока опытного коллеги, встречи с мастерами педагогического труда, посещение творческой лаборатории педагога, анализ педагогических ситуаций, встречи с психологом, психологические тренинги, деловые и ролевые игры, круглые столы, участие в работе мастер-классов и др.

Большое значение на этапе становления молодого специалиста имеет самообразование.

Итак, для того чтобы личностно-профессиональное развитие молодого педагога успешно осуществлялось, первые годы его деятельности нуждаются в квалифицированном руководстве. *«Учителем учителей ... можно стать лишь тогда, когда с каждым днём всё больше углубляешься в детали,*

в тонкости педагогического процесса, когда перед тобой открываются всё новые и новые грани того, что можно назвать искусством влияния на душу человека». Эти слова В.А. Сухомлинского, адресованные молодым директорам, с полным основанием можно отнести и к руководителю стажировки, школы молодого учителя, педагогу-наставнику. Владение подобным искусством предполагает достаточно чёткие представления о целях педагогического руководства стажировкой, наставничеством. В центре внимания руководителя должна быть личность молодого специалиста, а не его профессиональные качества, знания и умения. Ведь становление педагога, его активной позиции – это в первую очередь формирование его как личности, индивидуальности, а уже затем как умелого работника, владеющего определённым уровнем профессионализма. Следовательно, задачи руководителя-наставника будут состоять в следующем:

- активно содействовать самореализации личности молодого коллеги, проявлению его самобытности, развитию способностей и дарований;
- способствовать развитию у молодого специалиста чувства удовлетворённости, ощущения успеха и творческого роста;
- научить применять на практике полученные педагогические знания с учётом конкретных педагогических ситуаций;
- обеспечить успешную адаптацию молодого специалиста в педагогическом коллективе;
- создать условия для труда, содействовать в решении бытовых проблем и др.

Личностный подход к руководству молодым педагогом не сводится только к учёту его индивидуальных особенностей. Он предполагает отношение к нему как к активному и самостоятельному субъекту деятельности, что предусматривает оказание помощи молодому специалисту в осознании и развитии своих потенциальных возможностей, достижении определённого уровня личного удовлетворения и признания коллег. Поэтому руководство личностно-профессиональным развитием молодого специалиста рассматривается не как единичное воздействие, а как процесс, в котором выделяется ряд этапов, отличающихся целью, характером воздействия и уровнем активности молодого специалиста. Переход от одного этапа к другому означает его определённый качественный рост. Этапная работа оказывается целесообразной при управлении процессом профессионального становления и роста молодого педагога и одновременно включения его в самоорганизацию, самопроектирование и саморазвитие.

На первом, *адаптационном*, этапе (название носит условный характер) формирования уровня профессиональной компетентности молодого специалиста куратор-наставник на основании диагностики определяет у него наличие и степень развития личностно-профессиональных значимых качеств. Затем они совместно продумывают перспективные виды деятельности, которые лягут в основу разработки индивидуальной программы для стажёра. Это позволит обеспечить систему в работе с молодым коллегой, методическое сопровождение его профессионального становления и будет способствовать формированию значимых педагогических умений (диагностики, целеполагания, прогнозирования, моделирования, сочетания методов и средств педагогического воздействия на обучающихся, качественной работы со школьной документацией и др.).

На втором, *проектировочном*, этапе ведущее место в совместной деятельности наставника и молодого педагога занимают методы и приёмы, направленные на формирование у последнего потребности в проектировании своего развития и совершенствования профессиональной компетентности. Это может быть формирование «Я-концепции» молодого педагога и разработка на её основе индивидуальной программы профессионального становления, поэтапного плана реализации данной программы; развитие профессионально-педагогической культуры молодого специалиста, в том числе методической, аналитической, коммуникативной, информационной. В процессе работы на данном этапе у молодого педагога актуализируются такие черты личности, как профессиональная пытливость, чувство нового, развитие культуры объективного анализа собственной педагогической деятельности, желание совершенствоваться.

Деятельность на третьем, *оценочном*, этапе направлена на развитие у молодого педагога умения адекватно оценивать степень своей профессиональной компетентности, оказание наставником помощи и поддержки в овладении инновационными педагогическими технологиями, формировании индивидуального профессионального почерка. Молодой педагог, «проживая» данный этап, осознаёт, что школа – «это для него», начинает чувствовать уверенность в своих силах, проявлять творческую инициативу, стремиться её реализовать в совместной с коллегами практической деятельности, демонстрировать профессиональную мобильность, высокую коммуникативную культуру.

Процесс личностно-профессионального развития молодых специалистов посредством стажировки, наставничества, школы молодого учителя будет

успешным при соблюдении в общеобразовательной организации следующих организационно-педагогических условий:

- диагностической основы методического сопровождения их профессионального становления и развития;
- индивидуально-дифференцированного подхода к молодым педагогам;
- конструирования и моделирования реальных ситуаций профессиональной деятельности; назначения неслучайных руководителей-наставников;
- привлечения молодых коллег к активному участию в общешкольной жизни;
- стимулирования их профессионального самовыражения и др.

Учёт вышеперечисленных педагогических условий организации системы работы с молодыми специалистами в рамках общеобразовательной организации позволит обеспечить эффективность этого процесса и определить перспективные направления его развития.

Многогранны и противоречивы взаимоотношения руководителя общеобразовательной организации с молодыми педагогами и их наставниками. С одной стороны, он выступает в роли администратора (предъявляет определённые требования, требует их выполнения, отслеживает соблюдение правовых норм), с другой – он помощник в сложных конфликтных ситуациях, стратег, советчик и опытный товарищ. Эти две позиции администратора и советчика являются ведущими в деятельности директора по управлению процессом профессионального становления молодых специалистов. От сохранения и развития этих позиций зависит качество работы не только с молодыми коллегами, но и со всем педагогическим коллективом общеобразовательной организации.

Если попытаться сформулировать важнейшие особенности управления процессом профессионального становления молодых специалистов, то их можно свести к ряду советов. Их основу составляют высказывания выдающихся педагогов, опытных руководителей системы образования, молодых педагогов. Данные советы можно рассматривать как ориентир в руководстве работой начинающих педагогов.

1. Ответственность за формирование личности специалиста лежит на образовательной организации, которая определяет профессиональную судьбу молодого педагога.

2. Повседневная работа с детьми и взаимоотношения с педагогами – это та среда, в которой формируется молодой специалист, будущий педагог-профессионал. Поэтому очень важно, чтобы жизнь

в общеобразовательной организации строилась по законам педагогической этики.

3. Фундамент, на котором стоит школа, и всё, что в ней происходит, – это его базовые ценности: личность ребёнка и педагога, их здоровье, качество знаний, высокий уровень образовательного процесса, семья и взаимодействие с ней.

4. Молодого педагога следует приучать к мысли, что не случайные успехи должны определять его успех, а кропотливый повседневный труд, целенаправленная системная работа над собой, объективный самоанализ результатов своего труда.

5. В работе с начинающими педагогами выявлять и поддерживать его сильные стороны, развивать и стимулировать положительное.

6. Необходима объективность в оценках. Похвала должна соответствовать достижению педагога и быть основой для расширения круга его обязанностей, направлений деятельности.

7. Критика педагога должна быть за конкретные недостатки в работе. Не ругать за случайные ошибки, ведь на них учатся.

8. Начинающие педагоги ждут возможности проявить себя, помощи и поддержки, а не мелочного контроля и опеки.

9. Создать молодым коллегам основу для того, чтобы они сами пришли к мысли: путь к самоопределению и саморазвитию в них самих. Побуждать их самих находить варианты решения тех проблем, с которыми они пришли к вам.

10. Рассматривать молодых педагогов, обладающих чувством достоинства и духом здорового соревнования, как потенциальных руководителей.

11. Искусство руководства – это умение привлечь молодого коллегу к совместному поиску эффективных путей личностно-профессионального совершенствования.

12. Эффективное руководство другими без конкретного примера, без собственного источника творчества невозможно. Необходимо становиться примером для подражания.

13. Пусть начинающие педагоги знают, что помимо высокого профессионального уровня, у них есть и другие положительные составляющие.

14. Встречи с молодыми коллегами вне работы – основа для установления контактов, убеждающая в том, что руководителем является только общеобразовательная организация.

15. Необходимо использовать молодых педагогов в качестве экспертов при определении путей совершенствования образовательной практики, поскольку они ещё не заражены педагогическим консерватизмом и имеют свежий взгляд на происходящие

события. Надо учитывать их мнение и при выборе инновационных технологий для внедрения в образовательный процесс.

С их помощью, возможно, и руководитель общеобразовательной организации, и руководитель школы молодого педагога, наставник проявят поиск и творчество, которые помогут им подняться ещё на одну ступень профессионального мастерства, а молодому специалисту стать Учителем.

Таким образом, исходя из сказанного выше, можно сделать вывод о том, что управление процессом личностно-профессионального развития молодых специалистов будет продуктивным, если:

- обеспечена система в работе с молодыми педагогами;
- деятельность выстраивается поэтапно в соответствии с логикой проектирования развития образовательной практики молодого педагога;
- соблюдаются основополагающие принципы, характеризующие свободу выбора наставника и обучаемого, их взаимный интерес;
- обеспечивается конструктивное профессиональное взаимодействие руководителя общеобразовательной организации и молодого специалиста;
- учитывается ценностно-ориентированная мотивация субъектов профессионального взаимодействия;
- обеспечивается личностно-значимое восхождение молодого специалиста к вершинам профессионализма;
- включаются активные и интерактивные коллективные, групповые, индивидуальные формы работы с молодыми педагогами;
- молодые коллеги привлекаются к участию в общешкольных методических мероприятиях;
- профессиональные позитивные начинания молодых специалистов стимулируются и поддерживаются;
- в общеобразовательной организации осуществляется целенаправленная подготовка управленческих и педагогических работников в области стажировки и наставничества.

Успешно пройдя этап «молодого бойца», педагог продолжает своё «профессиональное взросление», участвуя в работе других методических формирований, в частности методического объединения.

Молодые педагоги – это надежда общеобразовательной организации, от которой зависят качество и перспективы развития образовательного процесса. Молодёжь способна привнести в сложившиеся педагогические коллективы новые взгляды на обучение, воспитание и развитие обучающихся, инициировать «свежие» идеи по вопросам работы

школы, педагогического коллектива, предлагать авторские варианты совершенствования системы методической работы. Их первый педагогический позитивный опыт, равно как и опыт педагогов-мастеров, достоин бережного отношения, тщательного анализа и изучения с целью распространения. Бережное отношение к каждому молодому педагогу, создание условий для его личностно-профессионального развития – залог успешного развития общеобразовательной организации, образования в целом.

Л и т е р а т у р а

1. Глинский А.А. Самообразование педагогов в период освоения новых технологий учебного процесса / / Инновации в системе повышения квалификации педагогических кадров: теория и практика: Материалы науч. практ. конф., 18–20 дек. 2000 г. Минск: В 2-х ч. / Министерство образования Республики Беларусь, Академия последиplomного образования. Минск, 2000. Ч. 1.
2. Молчанова А.В., Соколова Л.В., Чижилова Л.Е. Методическое пространство современной школы и его влияние на развитие личностно-профессиональных качеств педагога // Развитие современного образования: от теории к практике: Материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 23 дек. 2017 г.) / Ред. кол.: О.Н. Широков и др. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. С. 205–209.
3. Молчанова А.В., Соколова Л.В. Развитие профессиональных компетенций и личностных качеств педагога дошкольной образовательной организации в современных условиях // Научно-практический журнал «Человеческий капитал». 2016. № 5 (89). М.: Объединенная редакция. С. 28–30.
4. Соколова Л.В., Асварова А.А. Самообразование педагогических кадров в общеобразовательной организации // Обучение и воспитание: методики и практика 2014–2015 учебного года: Сборник материалов XXI Международной научно-практической конференции г. Новосибирск. М.: Изд-во ЦРНС, 2015. С. 99–101.
5. Соколова Л.В. Роль методической работы в профессиональном развитии педагогов // Отечественное образование: современное состояние и перспективы развития: Сборник статей Седьмых Всероссийских Шамовских педагогических чтений научной школы Управления образовательными системами. М.: МПГУ, 2015. С. 185–187.
6. Молчанова А.В., Соколова Л.В. Профессиональное становление профессиональных компетенций и личностных качеств молодого педагога в современных условиях // Сб. мат. IX Междунар. науч.-практ. конференции «Психология и педагогика в системе гуманитарного знания». М.: НИИЦ «Институт Стратегических Исследований», 2015. С. 95–99.

МУНИЦИПАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА КАК ПУТЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ

ФИЛИПОВА Н.М., методист МУ ДПОМУ ДПО ИОЦ «Информационно-образовательный центр»,
г. Тутаев Ярославской области, tmrims@mail.ru

В статье представлен педагогический опыт работы по реализации муниципальной целевой программы по духовно-нравственному воспитанию и просвещению населения Тутаевского муниципального района.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, духовные и нравственные ценности, опыт работы.

The article presents pedagogical experience in the implementation of the municipal target program for spiritual and moral education and education of the population of the tutaevsky municipal district.

Keywords: spiritual and moral education, spiritual and moral values, work experience.

На рубеже двадцатого столетия
Нам суждено родиться и творить,
Но в двадцать первом веке мы в ответе
За то, что будут петь и говорить.

«Учите детей в первую очередь не тому, как правильно брать благословение у батюшки, а тому, чтобы уступить место старику, подать руку женщине, выходящей из автобуса, и делать всё это ради Христа... Религиозное воспитание начинается не тогда, когда мать учит читать «Отче наш», а когда отец учит сына поблагодарить мать за выстиранную рубашку и приготовленный обед», – какой важный смысл заложен в этих словах священника Александра Овчаренко!

В настоящее время в сознании многих людей действительно потеряны понятия добра, милосердия и сострадания, патриотизма, бескорыстия и любви к природе, незлобивости. Всё чаще встречается зло, завуалированное добром, жадность, алчность, равнодушие, поэтому духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения имеет особенное значение в формировании в обществе общечеловеческих ценностей, определяющих нормы взаимоуважения, взаимопомощи и добросердечия. Каждому новому поколению уже с детства необходимо прививать настоящие, истинные, а не мнимые духовные ценности нашего Отечества, которые помогали нашим предкам выстоять в самые тяжёлые времена, строить свою страну, продвигать культуру и науку. Без знания духовно-нравственных ценностей человек не сможет понять тех ориентиров, которые помогут ему достойно жить и двигаться дальше по жизни. Каждый обучающийся должен осознать и понять духовный смысл не только своей собственной жизни, но и всего общества и целого государства. Лишь люди с высокой нравственностью способны разумно организовать свою деятельность и внести в жизнь достойный и положительный вклад, улучшить её, сделать много важного и полезного для себя, своей семьи и народа своей страны.

Особая роль в формировании нравственности подрастающего поколения принадлежит педагогике, которая призвана не только находить адекватные и действенные методы воспитания, но и отвечать запросам сегодняшнего дня и заглядывать в будущее. Главная задача состоит в том, чтобы помочь молодому поколению найти дорогу к отечественным культурно-историческим традициям и духовно-нравственным ценностям.

Для работы в данном направлении Администрацией Тутаевского муниципального района издано постановление о реализации муниципальной целевой Программы «Духовно-нравственное воспитание и просвещение населения Тутаевского муниципального района» на 2018–2020 годы. Куратором Программы является заместитель Главы Администрации Тутаевского муниципального района по социальным вопросам О.Н. Иванова, исполнитель Программы – Департамент образования Администрации Тутаевского муниципального района совместно с образовательными учреждениями.

Программа определяет основные пути создания системы духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи Тутаевского района. В ней обозначен комплекс мер, которые предусматривают формирование научно-теоретических и методологических основ духовно-нравственного воспитания, сохранение национально-культурных традиций, духовного и культурного наследия, семейных отношений, предполагаются формы и технологии создания целостной системы духовно-нравственного воспитания.

Мероприятия Программы конкретизируются в годовых планах работы Департамента.

Цель программы: консолидация работы учреждений образования, культуры, социальной защиты Тутаевского муниципального района и Русской Православной Церкви по созданию целостной системы

духовно-нравственного воспитания и просвещения населения на основе традиций и ценностей отечественной культуры.

Решение задач Программы реализуется через организацию просветительных мероприятий. Так, задача «Реализация системы мер по подготовке, просвещению и повышению квалификации кадров в области духовно-нравственного воспитания» решается посредством организации таких мероприятий, как:

- духовно-просветительские лектории, беседы, семинары и «круглые столы» для педагогов и руководителей ОУ;

- организация работы базового дошкольного образовательного учреждения по проблемам духовно-нравственного воспитания;

- организация и проведение ежегодных Романовских образовательных чтений, которые занимают достойное место в работе социальных институтов района (на чтениях создаются условия для обмена опытом продуктивной педагогической деятельности, в том числе по православному краеведению, привлекается внимание педагогической общественности к проблемам духовно-нравственного и патриотического воспитания детей);

- участие педагогических работников в международных рождественских образовательных чтениях, епархиальных чтениях Рыбинской Епархии;

- организация и проведение образовательных экскурсий для педагогов по православным местам таких городов, как Переславль-Залесский, Ярославль, Рыбинск, Углич;

- проведение Фестиваля открытых уроков и занятий по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи среди педагогов ОУ и воспитателей ДОУ, где каждый желающий опытный педагог имеет возможность показать своё педагогическое мастерство в раскрытии тем духовно-нравственной направленности (Фестиваль объединяет в себе различные по форме и содержанию мероприятия: внеурочные и воспитательные, посвящённые семье, трудолюбию, дружбе, милосердию, добросердечности, красоте внутренней и внешней, любви к Родине, родному краю и т.д.);

- участие педагогов в конкурсах регионального и федерального уровней.

Решение задачи «Создание организационно-методического, информационно-просветительского обеспечения системы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения» осуществляется следующими мероприятиями:

- деятельностью районной рабочей группы по реализации Программы, осуществляющей контроль за исполнением мероприятий;

- работой районного методического объединения, осуществляющего тематические заседания для педагогов, преподающих курс ОРКСЭ, по обмену опытом;

- функционированием сайтов Романово-Борисоглебского благочиния (<http://voskresenskiy-sobor.ru>) и рабочей группы по проблемам духовно-нравственного воспитания детей «С любовью и верой» (https://tutaevlab.ucoz.net/index/plan_raboty/0-17);

- организацией и проведением образовательных экскурсий для несовершеннолетних по православным местам;

- организацией и проведением олимпиады по основам православной культуры.

В соответствии с поставленными задачами издательской деятельности по проблемам духовно-нравственного воспитания за 2018–2019 года изданы:

- программа и методические рекомендации по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста «РОДНИК». Авторы: Т.В. Махалова, заведующий, Н.Н. Васильева, старший воспитатель МДОУ № 27, М.А. Надёжина, доцент кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»;

- сборник материалов для работников образования по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи «Школа духовно-нравственного образования». Авторы: Е.А. Сапегина, директор, Н.В. Москвина, заместитель директора МОУ СШ № 7 им. адмирала Ф.Ф. Ушакова.

Решение задачи «Интеграция духовно-нравственного содержания в социально значимые проекты, реализуемые в Тутаевском муниципальном районе» осуществляется через такие мероприятия, как:

- реализация проекта «Православные праздники и традиции»;

- реализация проекта «Доброе сердце»;

- участие в межрегиональной православной выставке-ярмарке «Мир и клир»;

- организация благотворительной акции «Белый цветок».

Задача «Формирование гражданской позиции, патриотических чувств, уважения и любви к прошлому, настоящему и будущему своей семьи, школы, города на основе изучения традиций православия, литературы, культурного наследия» решается через такие мероприятия, как:

- проведение районных творческих конкурсов для детей, фестиваля «Город мастеров»;

- проведение встреч «Святые мученики Борис и Глеб»;

- организация и проведение выставки «Рождественский ангел»;

- проведение родительских собраний и консультаций по вопросам духовно-нравственного воспитания;

- организация и проведение художественной выставки, посвящённой князю Роману Угличскому, основателю города Романова

- организация и проведение Дней православного кино;

- организация и проведение выставки «Праздник праздников», посвящённой Великой Пасхе;
- фестиваль колокольных звонов «Перед Спасом».

Предлагаем для педагогической практики примерную тематику мероприятий (бесед, встреч, детско-родительских собраний, семинаров и т.д.) по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения:

Народный календарь

1. Рождество Христово. Благотворительность и благодарность.
2. Крещение Господне. Гадания. Поможет ли человеку магия?
3. Сретение господне.
4. Прощёное воскресенье. Легко ли простить?
5. Благовещение Пресвятой Богородицы. Послушание – пережиток прошлого или условие полной личной самореализации.
6. Пасха. Светлое Христово Воскресение. Самопожертвование. Что мы можем сделать для ближнего?
7. Преображение. Смысл жизни человека.
8. День матери. Святость материнства.

Нравственные ценности человека

1. Что такое нравственность? Нравственные законы.
2. Совесть. Поступки против нравственных законов. Свобода выбора: независимость или безответственность. Что такое грех? Свобода совести или свобода от греха?
3. Прощение. Любовь к врагам.
4. Покаяние. Притча о блудном сыне.
5. Что такое добродетель?
6. В жизни всегда есть место подвигу.
7. Жизнь христианина как подвиг. Пострадавшие за веру – жертвы или герои?
8. Герои истинные и ложные. Кому подражать?
9. Предпринимательство и святость (на примере преп. Серафима Вырицкого).

Мир вокруг нас

1. Мир, в котором мы живём.
2. Мир видимый и невидимый.
3. Сила веры и добра против зла.

Нравственные основы семейной жизни (10–11-е классы)

1. Семейное счастье – миф или реальность? Как его достичь.
2. Дружба и любовь в жизни человека.
3. Стыд и совесть. Нравственность как основа взаимоотношений между юношами и девушками.
4. Правильный выбор спутника жизни.
5. Мужественность и женственность – истинные и ложные.
6. Брак гражданский и брак церковный.
7. Молодые родители. Ценность жизни.
8. Вера, доверие и верность – ценности семейной жизни.

Историческое церковное краеведение

1. Святой благоверный великий князь Александр Невский – защитник и покровитель Отечества.
2. Подвижники веры XX века на Ярославской земле. Епископ Вениамин Романовский, архимандрит Павел Груздев и другие.
3. Рыбинск – родина Ф.Ф. Ушакова, святого праведного воина Феодора.
4. Рыбинск – родина трёх святых – св. прав. воин Феодор Ушаков, прп. Феодор Санаксарский, прп. Серафим Вырицкий.
5. Преподобный Серафим Вырицкий, наш земляк, купец и защитник Отечества.
6. Преподобный Сергей Радонежский.
7. История XX века в лицах новомучеников и исповедников Ярославской земли.

Православная культура

1. Храмовая архитектура.
2. Православная икона. Традиционный и живописный стили в православной иконографии.
3. Храмовая живопись.
4. Монастырская культура православия.
5. Деревянное церковное зодчество на Русском Севере.
6. Значение православной культуры в современном мире.
7. История русского языка: церковнославянский язык.

Русская классическая литература

1. «Гроза» А.Н. Островский.
2. «Капитанская дочка» А.С. Пушкин.
3. «Идиот» Ф.М. Достоевский.
4. «Шинель» Н.В. Гоголь.

Профилактика вовлечения несовершеннолетних в употребление ПАВ

1. Профилактика табакокурения.
2. Профилактика употребления алкоголя.
3. Профилактика употребления наркотических средств.
4. Работа с родителями.

Предлагаем примерный сценарий урока основного блока курса ОРКСЭ для обучающихся 4-го класса на тему «Проповедь Христа». Автор сценария учитель начальных классов МОУ СШ № 4 «Центр образования» Тутаевского МР Никитина Людмила Владимировна.

Краткая аннотация урока: урок «Проповедь Христа» является составной частью программы курса ОРКСЭ, соответствует тематическому планированию и содержанию темы. Методика преподавания курса может быть оценена как эффективная, позволяющая органично соединить нравственную и образовательную составляющую занятия. Данный методический аспект позволяет развивать важные метапредметные умения: умения понимать и извлекать нужную информацию из разных источников, преобразовывать её, делать на её основе выводы.

Следует особо отметить работу на уроке по формированию нравственных ценностей и установлению связей идей христианства с нормами жизни нынешнего поколения.

В целом методическое сопровождение урока позволяет в полном объеме реализовать программные требования и цели урока.

В ходе урока дети узнают о проповеди Христа, как относиться к месту и какую роль нужно отводить богатству в жизни христианина.

Ключевые слова: Иисус Христос, учение Христа, Нагорная проповедь, духовные сокровища.

Автор УМК (программы учебного курса): *Кураев А.В.* Основы духовно-нравственной культуры народов России: Учебник для общеобразовательных учреждений (М.: Просвещение, 2011).

Цель урока – создание условий для формирования представлений об учении Христа.

Учебные задачи:

1. Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов:

- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

2. Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения (регулятивные, коммуникативные, познавательные УУД):

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.

3. Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

- осмысление Нагорной проповеди;
- начало формирования понимания сути христианского учения и его значения.

Оборудование: учебник, мультимедийный проектор; презентация.

Дидактическое обеспечение: толковые словари русского языка авт. С.И. Ожегова; карточки для групповой работы; индивидуальные листы.

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Технологии: ассоциативный ряд, игровая технология, технология смыслового чтения (чтение с пометками, синквейн).

Ход урока

Этап урока	Содержание педагогического взаимодействия	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности. Этап предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке; создание условий для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»), выделения содержательной области («могу»)	Здравствуйте, ребята! Я рада приветствовать вас на нашем уроке. Какое нужно настроение, чтобы урок получился удачным? Я желаю вам сохранить хорошее настроение на весь урок. Настроимся на работу: Самый лучший день – сегодня. Самый лучший отдых – работа. Самая лучшая работа та, которую ты любишь. Самая большая потребность – общение. Самое большое богатство – здоровье. Самый большой дар – любовь. Сегодня на уроке мы будем учиться ЛЮБИТЬ	Отвечают на вопрос. Настраиваются на позитивную деятельность
2. Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии. Этап предполагает создание мотивации к самостоятельному выполнению пробного учебного действия; актуализацию знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий; тренировку соответствующих мыслительных операций; создание затруднения в индивидуальной деятельности учащихся, фиксируемое ими самими	– Разгадывание кроссворда, где ключевым словом является «Проповедь» разгадаем кроссворд. Проверка (документ-камера) – одну работу проверяем все. – Прочитайте слово, которое получилось в цветной ячейке (проповедь) Вывешиваю табличку темы урока «Проповедь»	Разгадывают кроссворд в группах. Проверяют свои работы. Называют ключевое слово

3. Выявление места и причины затруднения. Технология «Ассоциативный ряд» 4. Построение проекта выхода из затруднения («открытие» детьми нового знания). Этап предполагает обдумывание учащимися в коммуникативной форме проекта будущих учебных действий: постановку цели, построение плана достижения цели, выбор метода и средств разрешения проблемной ситуации (алгоритмы модели, учебник) Подводящий диалог	– Как вы понимаете понятие «проповедь»? – Какие ассоциации у вас возникли? – Что вы об этом знаете? (Ведать про что-то, про кого-то.) – Где можно найти лексическое значение слова <i>проповедь</i>? – Давайте прочитаем, как сформулировано значение этого слова в толковом словаре: «Речь религиозно-назидательного содержания, произносимая в церкви» – Выберите синонимы к этому слову: наставление, душа, наставление, причина, поучение, наставление, мораль, традиция, просьба. – Как вы думаете, чьи наставления, т.е. проповеди мы будем изучать? (Христа.) – Христиане следуют учению Иисуса Христа. Несмотря на то, что слова Христа были сказаны почти 2000 лет назад, они важны для человека любого времени. – Сформулируйте тему урока. (Проповедь Христа.) – На какие вопросы вы получили ответы на прошлом уроке? Какие соответствуют новой теме? – Чему учил Христос? – Что такое Евангелие? – Кто такие христиане? – Какое сокровище нельзя украсть? – Что такое Нагорная Проповедь? – Что такое Библия? На эти вопросы мы постараемся найти сегодня ответы	Приводят ассоциации к слову. Пытаются назвать лексическое значение слова <i>проповедь</i>. Подбирают синонимы. Отвечают на вопросы учителя Формулируют тему. Выбирают вопросы, требующие ответа
5. Реализация построенного проекта. Этап предполагает решение исходной задачи (обсуждение различных вариантов, предложенных учащимися, выбор оптимального варианта); фиксацию преодоления затруднения; уточнение характера нового знания. Разыгрывание ситуации Диалог	Разыгрывание и обсуждение ситуации. (Участники: двое ребят. При встрече один толкает другого.) – А как бы вы поступили в данной ситуации? Тебя обидели, ударили, обозвали. Такое встречается часто. Как поступить? Дать сдачи, отомстить? – Чего именно становится больше в результате совершенной мести: добра или зла? Поясните ответ. – Как вы думаете, что означает слово «месть»? – Месть – мести – место – удалять, возвращать на место, выметать, метать, возмещать (ст=щ). Т.е. вас обидели – вы «вернули» обиду, обозвали – «вернули» обидное слово, ударили – «вернули» удар... – Вроде бы всё справедливо. Но так ли это на самом деле? Как вам кажется, на какую игру похожа месть? (На игру в мяч.) – Вспомните ссорящихся людей, которые бросают друг другу ... что? (Дети рассуждают.) – Да, бросают, только уже не мяч. Они кидают друг другу злые слова. Зло же подобно грязи – тёмное и липкое. Запах кан тот, кто кидает, и тот, в кого кидают. Только грязь от мяча пачкает наши руки, одежду, а зло внешне отражается на наших лицах неприятным выражением. А внутренне человек камнеет, становится все более бесчувственным, жестоким и злым.	Обсуждают ситуацию. Участвуют в беседе. Высказывают своё мнение
Чтение с пометками статьи с. 21–22 1–3 абзацы (о богатстве)	– Давайте порассуждаем: чем наполняется наш мир в том случае, если мы не прощаем обидчика? Выберите: злостью, любовью, помощью в трудную минуту, дружбой, ненавистью, убийствами, спокойствием, миром, радостью жизни, войнами. – Но откуда мы берем злые слова, чтобы кинуть их другому человеку? (Из собственного сердца.) – А в сердце откуда зло? (Мы растим его там сами.) – Человек, умеющий прощать, развивает в себе самые лучшие качества. – Какие это качества? (Умение любить, понять другого, всегда прийти на помощь, быть надёжным другом.) – Человек, не умеющий прощать, развивает в себе самые худшие качества. – Какие? (Сеет зло и ненависть, предаёт, совершает преступления.) – Как же избежать окаменелости сердца? Этому учил Христос. – Как бы вы продолжили мысль: Тому, кто ударит тебя в правую щеку твою, ...	Работа с текстом

	– Предположите, чему учил Христос? – Прочитайте об этом в книге на с. 20 (жирным шрифтом). – Как вы думаете, легко полюбить своего врага и удержаться от мести? Очень немногие люди смогли прожить жизнь в соответствии с этим советом Христа. – Даже мастера боевых искусств говорят: «Лучший бой тот, которого удалось избежать». – История знает таких людей, как, к примеру, французский император Наполеон, Гитлер и др., которые мечтали и пытались завоевать весь мир. Давайте нарисует словесный портрет такого человека. (Его боятся, его не любят, к нему отвращение.) Чем окружён такой человек? (Страхом, ненавистью.) – Пусть лучше немногие люди о тебе знают и тебя любят, чем весь мир будет тебя бояться. – На какой вопрос урока мы уже ответили? (Чему учил Христос?) – Чему же он учил? – Прочитайте о том, как Христос размышлял о богатстве, на с. 21–22, 1–3 абзацы. – Что вы узнали нового? – Что понимал Христос под выражением «Сокровища на небе»? – Как вы понимаете выражение «духовные сокровища вечные»?	
6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи Этап предполагает усвоение детьми нового способа действий при решении типовых задач с их проговариванием во внешней речи. Разбор ситуации	Прочтите ситуацию, подумайте, как поступить. Вы попали в волшебный магазин, там вам предлагают выполнить любые три желания из восьми предложенных: 1) Здоровье для мамы 2) Ноутбук 3) Поездка на море 4) Счастье для ваших близких 5) Отсутствие горя и несчастий для людей всей земли 6) Скутер 7) Больше добрых людей в мире 8) Много денег	Выполняют задание. Рассуждают, высказывают своё мнение
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону Этап предполагает самостоятельное выполнение учащимися задания с использованием нового способа действия, самопроверку на основе сопоставления с эталоном. Работа в паре	– Поработайте в паре. Задание на карточке: «Выбрать сокровища, которые никогда не исчезнут». Запишите. <i>Вера, успех, богатство, мудрость, воспитанность, здоровье, слава, скромность, красота, доброта, знания, милосердие, сила.</i> – Назовите сокровища вечные (нетленные)	Работают в парах. Называют свой ответ, аргументируют
8. Включение в систему знаний повторение Этап предполагает выявление границ применения нового знания, повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности. Эвристическая беседа	Учитель рассматривает с детьми картину. – Давайте рассмотрим картину художника И. Макарова «Нагорная проповедь». – Где происходит действие? – Почему проповедь называется Нагорная? – Найти в статье (с. 22) и зачитать, что означает понятие «Нагорная проповедь». – Кто слушает Христа? – Какие лица у людей? – Почему художник изобразил Христа на переднем плане? – А какой предмет отличается тёплым тоном? – Что выражает взгляд мужчины? Как его изобразил художник, какими красками? Красный плащ, который изобразил художник, символизирует тот мученический труд, который этот мужчина приложит к изменению своей жизни. Он вырвет из сердца месть, зависть, что-то пожертвует из своего состояния для бедных. А ведь это всё – внутренний труд над собой. И поэтому человек станет лучше, добрее. – Что вы можете сказать о фигурах людей, стоящих за спиной Христа? – В каких тонах изображено небо? – Если бы вы оказались на месте этих людей, что бы вы почувствовали, о чем попросили бы Христа или спросили у Него?	Находят информацию в учебнике. Анализируют содержание картины. Отвечают на вопросы, участвуют в беседе

9. Рефлексия учебной деятельности Этап предполагает оценивание учащимися собственной деятельности, фиксацию неразрешённых затруднений на уроке как направлений будущей учебной деятельности, обсуждение и запись домашнего задания. Игра «Лучики добра»	– На какие вопросы нашли ответы? – Составить синквейн: 1. Написать слово-предмет по теме. 2. 2 слова признака. 3. 2–3 слова-действия. 4. Предложение. 5. Слово-смысл темы. – Представьте, что вы сегодня произносите проповедь перед людьми нашей огромной страны. Что бы вы им ска- зали, пожелали? – Запишите ответы от вашей группы на лучиках солнца, которое будет дарить свет и душевное тепло всем людям на Земле. (Звучит песня «Только добротой сердец».) Спасибо за урок!	Делают выводы, на какие вопросы получили ответы. Составляют синквейн. Выполняют работу по группам, зачитывают свои пожелания и лучики помещают на доску, на которой находится изображение улыбающегося солнца
---	--	--

Литература

1. Данилюк А.Я. Программа «Основы религиозных культур и светской этики». 4–5 классы. М.: Просвещение, 2010. С. 12–13.
2. Кураев А.В. Основы православной культуры: Учебник. 4–5 классы. М.: Просвещение, 2012. С. 20–23.
3. Сурова Л.В. Открытый урок: Книга для педагогов и родителей. Клин: Христианская жизнь, 2006. С. 56.
4. Берсенева Т.А. Уроки добротолубия: Книга священника Алексея Мороза и педагога Т.А. Берсеновой. СПб.: Сатис, 2005. С. 38–45.
5. Абдулганеева Е.А. Духовно-нравственное воспитание школьников. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/user/966765/page/duhovno-nravstvennoe-vospitanie> (27.02.2020).

ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ СПОРТИВНЫМИ ЕДИНОБОРСТВАМИ КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

ГОРОБЕЦ М.А., методист Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи БОУ ОО «Созвездие Орла», магистрант кафедры теории и методики избранного вида спорта, Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева 83498@mail.ru

Статья посвящена оценке потенциала использования занятий спортивными единоборствами в качестве инструмента ранней профилактики девиантного поведения в подростковой среде. Проанализированы основные причины, обуславливающие низкую эффективность традиционно используемых инструментов профилактики. Дана оценка основным преимуществам использования организованных групповых занятий спортивными единоборствами в качестве средства профилактики подростковых девиаций.

Ключевые слова: подростки, профилактика девиантного поведения, единоборства.

The article is devoted to evaluating the potential of using martial arts as a tool for early prevention of deviant behavior in the adolescent environment. The main reasons for the low effectiveness of traditionally used prevention tools are analyzed. The main advantages of using organized group classes in martial arts as a means of preventing adolescent deviations are assessed.

Keywords: teenagers, prevention of deviant behavior, martial arts.

Проблема девиантного поведения в подростковой среде, в настоящее время ставшая системной угрозой устойчивому развитию российского общества, с каждым годом приобретает всё большую актуальность на фоне непрерывно усложняющейся социально-экономической обстановки, болезненной трансформации социальных институтов и традиционных норм общественной морали, кризиса семейного и школьного воспитания. Указанные факторы в совокупности провоцируют возникновение и широкое распространение различных форм отклонений в личностном развитии и поведении подростков, которые являются социальной группой в наиболь-

шей степени подверженной деструктивному влиянию последствия социального неблагополучия [1].

Общепризнанно, что профилактика как комплекс мер, направленных на системное предотвращение возникновения и превентивное устранение существенных факторов риска развития данного явления, является наиболее эффективным инструментом решения проблемы девиантного поведения подростков, что, в свою очередь, обуславливает актуальность создания научно-методического базиса, разработки и апробации практических инструментов и эффективных механизмов профилактики подростковых девиаций [2].

Анализ научно-методической литературы, а также нормативно-правовых, программных и методических документов, регламентирующих вопросы профилактики девиантного поведения, а также мониторинг результативности реализации различных практик работы с подростковым девиантным поведением позволяет сделать вывод о том, что в настоящее время в вопросах разработки и реализации профилактических мероприятий в данной сфере сложилась парадоксально противоречивая ситуация. С одной стороны, научным сообществом подробно изучены и описаны причины возникновения, закономерности развития и механизмы функционирования девиантного поведения, с другой – повседневная практика показывает, что традиционно используемые методики социальной работы и педагогического воздействия оказываются малоэффективными, вследствие чего реализуемые программы профилактики и коррекции девиантного поведения в подростковой среде демонстрируют отсутствие сколько-нибудь значимого результата.

Основной причиной неэффективности традиционных педагогических технологий и комплексов мер воспитательной работы и профилактики представляется их парадоксальная оторванность от реалий современной действительности и игнорирование системно-функционального характера проблемы подростковой девиации. Большинство реализуемых программ профилактики представляет собой совокупность отдельных мероприятий, не связанных внутренней логикой и не располагающих инструментами, способными обеспечить их эффективность [1].

Очевидно, что использование традиционных практик социальной работы, таких как информирование, проведение воспитательных бесед, психологическое консультирование и т.п. будет эффективно только в том случае, если человек, выступающий субъектом подобных мероприятий, входит в референтную группу подростка и имеет в его глазах весомый авторитет, проводящий подобную беседу. Проведение же подобных мероприятий с подростком, демонстрирующим наличие асоциальных установок и враждебность к взрослому окружению могут обеспечить скорее обратный эффект и целесообразность их по меньшей мере сомнительна. Особое значение данный аспект приобретает в условиях общего недоверия подростков к традиционным общественным институтам и существенного падения престижа педагогического работника, поскольку трансляция позитивных социальных норм и установок требует наличие эффективных каналов коммуникации и сформировавшейся позитивной перцепции подростком

субъекта такой трансляции. Более того, эффективность комплекса мероприятий по успешной интеграции подростка в систему позитивных социальных ценностей и связей требует наличие определённой социальной микросреды, способной стать своеобразным плацдармом, обеспечивающим непрерывную трансляцию, усвоение и воспроизведение подростком этих ценностей.

С учётом изложенного, одним из перспективных механизмов профилактики девиантного поведения среди подростков представляется организованные групповые занятия спортивными единоборствами.

С помощью активного вовлечения подростков в занятия спортивными единоборствами решается базовая задача профилактики девиантного поведения – реальное создание для подростка особой социокультурной среды, способной стать эффективным транслятором позитивной социальной идеологии и паттернов конвенционного поведения.

Наличие малой группы, членством в которой привлекательно для подростка и которым он дорожит, способно стать реальной альтернативной членству в неформальных объединениях асоциальной направленности.

Подобная группа, возглавляемая руководителем (тренером, спортивным педагогом), обладающим в глазах подростка высоким авторитетом, в которой сформирована собственная социальная мифология, выработаны традиции и идеологические установки способна обеспечить реальную, а не мнимую трансляцию и внедрение в сознание подростка позитивных социальных ценностей и установок.

В подобных условиях становится возможным эффективное развитие проективных форм социального поведения, усвоение позитивных поведенческих стратегий, а также коррекция ранее сформированных форм дезадаптивного поведения, их замена альтернативным конвенциональными формами, эффективное обучение социально-значимым навыкам, развитие навыков коммуникации и сотрудничества, повышение резистентности к деструктивному социальному влиянию.

Таким образом, грамотно организованные коллективные занятия спортивными единоборствами способствуют успешной социализации подростков, развитию здорового коллективизма, навыков командной работы и являются прекрасной профилактикой асоциального поведения, а также создают условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности занимающегося [3].

Исходя из представления о функциональном характере девиантного поведения, необходимо констатировать, что причины его возникновения

обусловлены необходимостью удовлетворения возникающих у подростка значимых потребностей, которые в силу тех или иных объективных причин не могут быть удовлетворены социально конвенциональными способами или их удовлетворение затруднительно. Девиантное поведение подростка может определяться поиском альтернативных путей компенсации личностных проблем, стремлением к самореализации и самоактуализации, стремлением к принятию в группе и потребностью в психологической безопасности. В связи с этим, любой эффективный инструмент профилактики подростковой девиации должен быть реализован в логике системно-функциональной парадигмы и предполагать наличие привлекательных для подростка форм деятельности, альтернативных девиантному поведению, которые способны обеспечить удовлетворение потребностей и разрешение противоречий ставших причиной возникновения девиации.

Занятия спортивными единоборствами в организованной группе позволяют решить целый комплекс психологических задач. Членство в подобной группе создаёт для подростка систему социально-поддерживающих связей со сверстниками и взрослыми, что предполагает не только общность интересов и идеалов поведения, но и постоянную возможность получения поддержки и помощи со стороны дружественного социального окружения, тем самым удовлетворяя потребность подростка в чувстве защищённости, ощущении себя полноправным членом коллектива, а не «объектом воспитательной работы», потребность в принятии и уважении, самореализации и самоактуализации. Наличие эффективных групповых связей, возможность самоопределения в качестве члена престижного сообщества, участие в соревновательной деятельности и достижение спортивных результатов в комплексе позволяет устранить основные функциональные причины возникновения подростковых девиаций и способствует реальному, а не мнимому формированию установки на личностное (психологическое, социальное и физическое) развитие, позитивное восприятие окружающего социума и собственных перспектив, установок на конвенционное социальное поведение и формирование культа здорового образа жизни.

В силу своей специфики занятия спортивными единоборствами активно воздействуют на личность подростка через его психосоматическую сферу. Таким образом, занятия спортивными единоборствами способствуют всестороннему совершенствованию физических, интеллектуальных и морально-волевых качеств, общему повышению функциональных возможностей организма, воспи-

тывают смелость и уверенность в себе, настойчивость и дисциплинированность, способность к преодолению трудностей. Более того, интенсивные физические нагрузки в условиях экстремальных видов двигательной активности, особого характера психофизических нагрузок, высокой динамической напряжённости, интенсивности и вариативности тренировочного и соревновательного процессов в спортивных единоборствах оказывают активное положительное влияние на все функциональные системы организма подростка. Перечисленное в конечном итоге способствует удовлетворению его потребностей в двигательной активности, участии в эмоционально насыщенных видах деятельности (за счёт участия в учебных и соревновательных спаррингах) и предотвращению состояний фрустрации, что в конечном итоге обеспечивает гармоничное психофизическое развитие подростка, тем самым устраняя ещё одну функциональную причину возникновения девиантного поведения.

С учётом изложенного, вовлечение подростков в занятия спортивными единоборствами в составе специально организованных групп, что подразумевает наличие специфической образовательной и воспитательной среды, специально организованной инфраструктуры тренировочного и образовательного процессов, а также активное взаимодействие с новым социальным окружением из числа сверстников, под руководством авторитетной личности (спортивного педагога, тренера) способно стать реальной альтернативой малоэффективным традиционным формам профилактики подростковых девиаций.

В настоящее время перед сообществом специалистов, осуществляющих работу по профилактике девиантного поведения в среде подростков, стоит актуальная задача создания *научно-методического базиса*, разработки и апробации практических инструментов организации соответствующих групп и активного вовлечения подростков в групповые занятия спортивными единоборствами, их внедрение в практику работы служб, осуществляющих профилактику, а также выработки мер государственной координации и поддержки подобной работы.

Л и т е р а т у р а

1. *Змановская Е.В.* Девиантология. М.: Академия, 2008. 287 с.
2. *Клейберг Ю.А.* Психология девиантного поведения. М.: ТЦ Сфера, 2003. 160 с.
3. *Соломченко М.А., Прохоров Р.А.* Основы управления физической культурой и спортом в современных социально-экономических условиях: Учеб. пособие. Орел: Изд-во Орловского гос. ун-та, 2009. 148 с.

КОУЧ-ТЕХНОЛОГИИ В ЛАГЕРЯХ АКТИВА

ИВАНОВА И.В., к.психол.н., доцент кафедры социальной адаптации и организации работы с молодежью, Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, г. Калуга,
ЛИСКИНА В.С., КОМАРИСТЫЙ В.В., магистранты 1-го курса направления подготовки «Психолого-педагогическое образование» Института социальных отношений Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского, г. Калуга

Главная задача лагерной смены в том, чтобы помочь ребёнку понять себя, оценить свои запросы, разобраться в своих проблемах, мобилизовать все свои внутренние и внешние ресурсы как для решения сложившейся ситуации, так и для своего дальнейшего саморазвития и самообразования. Работа построена в русле экзистенциальных подходов к педагогическому сопровождению саморазвития ребёнка как реализации собственного проекта развития в условиях лагеря актива. Коучинг-технологии выступают в качестве педагогических приёмов, позволяющих раскрыть потенциал личности, увидеть и осознать свои сильные и слабые стороны, обнаружить свои цели и построить линию их достижения.

Ключевые слова: коучинг, коучинговый подход в образовании, личностный потенциал, воспитание.

The main task in the camp is to help the child understand himself, evaluate his needs, sort out his problems, mobilize all his internal and external resources both to solve the current situation, and for his further self-development and self-education. The work is built in line with the existential approaches to the pedagogical support of the child's self-development as the implementation of his own development project in an asset camp. Coaching technologies act as pedagogical techniques that allow you to unleash the potential of the individual, see and realize your strengths and weaknesses, discover your goals and build a line to achieve them.

Keywords: coaching, coaching approach in education, personal potential, upbringing.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 20-013-00616.

Современные подходы к организации работы в детском оздоровительном лагере меняют представление о результате досуга. В настоящее время задачи лагеря заключаются не столько в организации досуга, формировании умений, навыков, сколько в результативности, формировании осознанной позиции гражданина с активной позицией. Личность самого ребёнка и изменения, которые происходят с ним в процессе, важны.

М. Аткинсон, доктор психологии, основатель и президент Международного Эриксоновского Университета, создатель коучинговой тренинговой программы «Искусство и наука коучинга», в аннотации к своей книге по коучингу пишет: «За пределами религиозных и политических движений есть одно главное движение развития человека в современном мире – коучинг» [1, с. 4].

Коучинг на данный момент – это новейший и малоизвестный подход к развитию человека в нашей стране. Предшественником коучинга был профессор Йельского университета и спортсмен Тимоти Гэлвей. Коучинг (coaching – обучение, тренинг, наставничество) работает с отдельным лицом или группой, а также с организацией по постановке цели и очень быстрому её достижению, мобилизуя ранний потенциал и осваивая передовые стратегии для получения результатов.

Термин «коучинг», ещё недавно вызывающий у многих людей непонимание и сопротивление,

становится всё более и более популярным, а сам коучинг востребованным как эффективная персонально-технология, как подход в консультировании, как интегративная технология развития человека, группы, организации, бизнеса. В книге А.В. Перцева и И.И. Карнауха коучинг трактуется как высшая психология, которая помогает открыть каждому человеку новые перспективы его жизни [4, с. 2].

Коучинг больше помогает человеку узнать новое, нежели учит. Это позволяет вожатому, не вдаваясь в личные проблемы, понять, что он может сделать, чтобы решить свои проблемы, и как направить детей к наилучшему результату для них.

Коучинг имеет деликатную и не назидательную форму, которая активизирует ресурсы. Коучинг – это искусство задавать сильные вопросы.

Цель тренинга с использованием коучинга в лагере состоит в том, чтобы помочь детям активно и осознанно учиться, поддержать их намерение самостоятельно приобрести навыки, помочь им максимально раскрыть свой потенциал и, следовательно, достичь желаемых результатов.

Основная задача коуча – поддерживать уверенность личности, чтобы создать соответствующую самооценку. Вера в способности детей и степень их осведомлённости способствует высокой образовательной и познавательной мотивации, а также формированию ответственности личности (личной и социальной).

Тимоти Голви, известный американский коуч, определяет коучинг как «искусство создания с помощью беседы и поведения среды, которая облегчает движение человека к желаемым целям так, чтобы оно приносило удовлетворение» [3, с. 93].

Коучинг может считаться выполненным только в том случае, если человек искренне осознает необходимость действовать для достижения своих личных целей.

Коуч способствует изменениям своего клиента, выступая в роли фасилитатора-специалиста, который облегчает этот зачастую болезненный процесс [2, с. 92].

Задача коуча состоит в том, чтобы помочь прийти к этому осознанию, согласно девизу: «Вы не можете никого ничему научить, прежде чем человек сам этого не захочет. Вы можете привести лошадь на водопой, но не в ваших силах заставить их пить!»

Познакомившись с ключевыми взглядами и ценностями коучинга, мы включили их в концепцию педагогической деятельности детского оздоровительного лагеря:

- развитие навыков с точки зрения определения цели и проектирования;
- разработка гипотез и продвижение проектов;
- зависимость от творческой инициативы, позитивной мотивации;
- желание попробовать, ошибиться, двигаться дальше.

Важно то, что данные постулаты близки к форматам личностного развития, саморазвития личности, проектирования жизненной стратегии ребёнка.

Пять коуч-установок, которые были сформулированы Милтоном Эриксоном (основателем этого подхода):

- «Люди хороши, как они есть»;
- «У людей уже есть все ресурсы для успеха»;
- «Изменения не только возможны, но и неизбежны»;
- «Люди действуют с позитивными намерениями»;
- «Люди делают лучший выбор из возможных».

Важно, что данные установки не терпят никаких сомнений, построены на основе принципа оптимизма педагогической деятельности, веры в возможности каждого ребёнка или педагога. Педагог не ставит ярлык «неисправимого» ребёнка, принимает всех, создаёт новые возможности для выбора. Он верит в желание воспитанника быть хорошим, бороться за лучшее; прежде всего сам вожатый уверен в своей способности меняться к лучшему.

Философия и принципы коучинга:

- все люди обладают гораздо большими внутренними способностями, чем они проявляют их в своей повседневной жизни;
- у каждого человека есть мощный потенциал;
- у человека уже есть все ресурсы, необходимые для успеха;
- сосредоточьтесь на сильных сторонах;
- учиться на успехе, а не на ошибках;
- ориентир на проблему, а не решение;
- принятие, открытость и доверие являются основополагающими для приверженности;
- ориентация: от настоящего к будущему;
- нет оценкам и предложениям! Все ответы находятся внутри человека – человек оценивает себя сам;
- лёгкость и позитив.

Итак, коучинг не рассматривает ребёнка незаполненным сосудом, в который можно поместить всё, что угодно: он предлагает новейшую модель развития. Здесь уместно сравнение такого рода: мы более похожи на жёлудь, который содержит в себе весь потенциал, чтобы стать могучим дубом. Нам же нужно питание, поощрение и свет, чтобы достичь этого, но способность вырасти в мощное создание уже заложено природой. В данном смысле прослеживается связь коучинга с экзистенциальными подходами в психологии и педагогике.

А. Маслоу, известный учёный, основатель гуманистической психологии, в своей монографии «К психологии существования» (1968), исследуя потребности и мотивацию людей, исходил из того, что человек изначально является существом, ищущим здоровья и счастья. Когда препятствия для личностного роста устранены, человек переходит к самоактуализации и творчеству. Абрахам Маслоу полагал, что потребности на этом уровне лежат в области развития Высшего Я [5].

Модель процесса коучинга складывается из нескольких чётко определённых этапов:

1. Постановка цели и осознание её реальности.
2. Анализ необходимых составляющих успеха.
3. Анализ имеющихся возможностей.
4. Определение путей достижения цели, выбор стратегии.
5. Мониторинг достижения цели и анализ результатов.

Первый и самый определяющий шаг на этом пути, в котором детям может помочь коуч, – осознать их персональную потребность в обучении. В результате данной работы ребёнок должен распрощаться с иллюзиями относительно того, что его достижение целей (победа в спортивном конкурсе, благополучное окончание школы и подготовка к поступ-

лению в вуз) – это забота школы и учителя. Ребёнку необходимо ясно осознать, что обучение, развитие, движение к личному успеху, достижение своих целей – прежде всего его личные задачи и, соответственно, заслуги. На этом пути ему поможет работа с вожатым, выступающим в роли коуча, который будет содействовать его самопознанию и саморазвитию, будет оказывать действенную помощь, поддержку, делиться опытом, будет формировать своеобразную поддерживающую среду (для успешного достижения целей ребёнку необходима поддержка и признание его успехов со стороны отряда). Родители также могут применять коучинг в воспитании детей.

Остановимся на *коучинговой модели GROW*.

Модель представляет собой логическую последовательность в задавании вопросов. G – goal – цель (чего хотим достичь?), R – reality – реальность (что есть на данный момент?), O – options – варианты (каковы варианты/возможные пути достижения, желаемого?), W – way&will – путь и намерение (какой вариант выбираю, каков конкретный план действий?).

Вот десять вопросов, предназначенных, чтобы помочь обрести ясность по своим вопросам:

1. Что вы хотите добиться от этой коуч-сессии?
2. Какую цель вы хотите достичь?
3. Что бы вы хотели сделать с ... ?
4. Что вы действительно хотите?
5. Что бы вы хотели достичь?
6. Какого результата вы пытаетесь добиться?
7. Какой результат будет идеальным?
8. Что вы хотите изменить?
9. Почему вы хотите достичь этой цели?
10. Какая была бы польза, если бы вы достигли этой цели?

Шаг «Текущая Реальность»

Этот шаг в GROW-модель поможет вам и ребёнку получить понимание текущей ситуации – что происходит, контекст и масштаб ситуации.

Смысл в том, чтобы подробно рассмотреть ситуацию со всех сторон. Пусть ребёнок думает о вопросе, размышляет над ним, обдумывает ответы. Используйте навыки активного слушания – это не время, чтобы переходить к поиску решения или делиться своим мнением.

Вот 20 вопросов, предназначенных для выяснения текущей реальности:

1. То, что происходит сейчас (что, кто, когда и как часто)? Какое влияние или результат этого?
2. Вы уже предприняли какие-либо шаги к своей цели?
3. Как бы вы описали то, что сделали?

4. Где вы сейчас по отношению к вашей цели?
5. По шкале от одного до десяти, где вы?
6. Что способствовало вашему успеху до сих пор?
7. Какого прогресса вы достигли до сих пор?
8. Что хорошо работает сейчас?
9. Что требуется от вас?
10. Почему вы ещё не достигли этой цели?
11. Как вы думаете, что вам мешает?
12. Как вы думаете, что на самом деле происходит?
13. Вы знаете других людей, которые добились этой цели?
14. Что вы узнали из ... ?
15. Что вы уже пробовали?
16. Как можно изменить ситуацию в это время?
17. Что вы могли бы сделать лучше в этот раз?
18. Если вы спросили ..., что они скажут о вас?
19. По шкале от одного до десяти, насколько тяжёлая/серьёзная/срочная ситуация?
20. Если бы кто-то сказал/сделал то же, что вы, что бы вы думали/чувствовали/делали?

Шаг «Варианты»

Как только у вас обоих появляется чёткое понимание ситуации, коучинг-разговор переходит к тому, что сотрудник может сделать, чтобы достичь своей цели.

Вот 20 вопросов, предназначенных, чтобы помочь изучить варианты и/или придумать пути решения проблемы:

1. Каковы ваши варианты?
2. Как вы думаете, что вам нужно сделать дальше?
3. Каким может быть ваш первый шаг?
4. Как вы думаете, что вам нужно сделать, чтобы добиться лучшего результата (или ближе к вашей цели)?
5. Что ещё можно сделать?
6. Кто ещё может помочь?
7. Что случится, если вы ничего не сделаете?
8. Что уже работает на вас в этой ситуации?
9. Что случится, если вы сделаете это?
10. Что является самым трудным для вас?
11. Какой совет вы могли бы дать другу об этом?
12. Что вы получаете/теряете, если не сделаете это?
13. Если бы кто-то сделал/сказал, то же, что вы, что бы произошло?
14. Какой лучший/худший результат может быть в этом варианте?
15. Когда вы почувствуете, что готовы действовать?
16. Как вы решали подобную ситуацию раньше?
17. Что вы могли бы сделать по-другому?

18. Вы знаете кого-то, кто столкнулся с аналогичной ситуацией?

19. Если бы что-то было ещё возможно, что бы вы сделали?

20. Что ещё?

Шаг «Путь вперед»

Это последний шаг в модели GROW. На этом этапе тренер проверяет готовность сотрудника начать действовать и помогает ему создать чёткий план действий.

Вот 20 вопросов, которые помогут составить план и начать действовать:

1. Как собираетесь достичь этого?

2. Как вы думаете, что вам нужно сделать прямо сейчас?

3. Как вы собираетесь это сделать?

4. Когда вы собираетесь начать?

5. Есть ли что-нибудь ещё, что вы можете сделать?

6. По шкале от одного до десяти какова вероятность, что ваш план осуществится?

7. Что потребуется, чтобы вероятность осуществления плана поднялась до десяти?

8. Какие препятствия стоят на пути успеха?

9. Какие препятствия ещё могут возникнуть?

10. Какие ресурсы могут помочь вам?

11. Снова подумайте: ваш первый шаг остаётся прежним или меняется?

12. Какой один маленький шаг вы можете предпринять прямо сейчас?

13. Как вы собираетесь начать?

14. Как вы узнаете, вы добились успеха?

15. Какая поддержка вам нужна, чтобы сделать это?

16. Что будет, если вы не сделаете этого?

17. Что вам нужно от меня/других, чтобы помочь вам достичь этого?

18. Какие три действия вы можете предпринять, чтобы увидеть первый результат уже на этой неделе?

19. По шкале от одного до десяти насколько вы мотивированы, чтобы делать это?

20. Что потребуется, чтобы повысить мотивацию до десяти?

В качестве заключения:

1. Если мы хотим воспитать свободного человека, не надо решать все проблемы за ребёнка. Необходимо решать его проблемы вместе с ним. При этом важно понимать, что трудности и барьеры, которые встречаются на его пути, не препятствуют его развитию, а наоборот, их преодоление является важнейшим фактором этого процесса.

2. Необходимость использования тренерского подхода в детском оздоровительном лагере очевидна, дети готовы ставить цели, способны оценить их значимость для себя и своей будущей жизни, но недостаточно хорошо умеют работать с этими целями, многие не знакомы с эффективными инструментами для их достижения. Чаще всего мы предлагаем ребёнку ответить на вопрос: кем ты хочешь быть? Хотя более значимо научить его думать о том, не кем быть, а каким быть? Ответ на этот вопрос является источником саморазвития ребёнка. Именно ответ на этот вопрос является сущностным при определении ребёнком стратегии своего существования.

3. Каждый ребёнок имеет своё представление об идеале, к которому он стремится, при этом важной задачей педагога выступает стимулирование процесса проектирования своего пути к этому идеалу. Подход коучинга максимально приближен к концепции личностного роста, и коучинговые навыки органично интегрированы в профиль навыков современного педагога в условиях непрерывного образования.

4. Коучинг имеет возможность получить должное внимание со стороны педагогов, вожатых, воспитателей, и принести реальный эффект в личностном и социальном развитии современных детей.

5. Учитывая то, что коуч-техники построены на заданиях и вопросах, требующих от сопровождаемого высокой степени рефлексии и наличия осознанности принятия самостоятельных решений, понимания меры ответственности за последствия, связанные с выбором, то их применение в работе с обучающимися является обоснованным с подросткового возраста. Однако в пропедевтическом плане отдельные элементы коуч-техник могут быть успешно применены и в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста в целях развития логического мышления, умения выстраивать причинно-следственные связи.

Литература

1. Аткинсон Мэрилин, Чоис Т. Рае. Пошаговая система коучинга / Пер. с англ. К.: Companion Group, 2009. 280 с.

2. Блинов А.О., Дресвянников В.А. Управленческое консультирование: учебник для магистров / Под ред. А.Е. Илларионовой. М.: Дашков и К, 2014. 212 с.

3. Борисова Н.Н. Инновационно-ориентированное управление человеческими ресурсами: Монография. М.: Креативная экономика, 2014. 132 с.

4. Карнаух И., Перцев А. Коучинг: успех после успеха. Екатеринбург: У-Фактория, 2005. 125 с.

5. Максимов В.Е. Коучинг от А до Я. Возможно всё. СПб.: Речь, 2004. 272 с.

ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

БОРЩУК А.Л., преподаватель ГБПОУ «Пермского профессионально-педагогического колледжа», borschuk@ya.ru

Статья посвящена проблемам патриотического воспитания подростков в условиях передвижного туристско-краеведческого лагеря средствами технологии образовательного путешествия.

Ключевые слова: образовательное путешествие, патриотическое воспитание, летний отдых.

The article tells of Patriotic education of teenagers under the conditions of a mobile tourist-and-local-history camp by means of the educational travel technology.

Keywords: educational travel, patriotic education, summer vacation.

«Невозможно любить то, чего не знаешь» – это мысль, которую сложно оспорить. Именно на ней построен разработанный нами проект передвижного туристско-краеведческого лагеря «Синий краб – лагерь на воде». В основе нашего проекта образовательное путешествие на теплоходах по рекам России. Проект реализуется при поддержке туристической компании «ИНТУРБЮРО». Проект передвижного туристско-краеведческого лагеря «Синий краб – лагерь на воде» реализуется в течение 7 лет и направлен на воспитание, социализацию и поддержку детей в возрасте от 10 до 16 лет, находящихся в трудной жизненной ситуации. Работа лагеря строится на использовании основной и поддерживающей технологий: за основную принимается технология коллективной творческой деятельности (И.П. Иванов), в качестве поддерживающих – технологии педагогической поддержки и заботы (О.С. Газман) и игровые (С.А. Шмаков).

Разработка данного проекта организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана следующими факторами:

- сложившимся социальным заказом общества на формирование и развитие патриотических качеств личности у детей и подростков;
- повышением спроса родителей и детей на организованный внутренний туризм и отдых школьников;
- необходимостью формирования практического опыта и использования богатого творческого потенциала студентов педагогических специальностей в реализации цели и задач проекта.

Цель предъявляемого проекта: создание условий для успешной социализации участвующих в проекте ребят. Среди решаемых задач нами рассматривались и задачи патриотического воспитания, среди них: знакомство с городами России и их достопримечательностями, развитие чувства патриотизма и любви к своей Родине.

Основная форма работы с детьми – экскурсии в местах стоянок. За время реализации социально-

го проекта дети познакомились с городами России на берегах рек Волга, Кама, Дон, Нева: Казань, Ярославль, Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону, Нижний Новгород, Кострома, Ульяновск – и приняли участие в экскурсиях и прогулках, посетили архитектурные и природные памятники [2].

«С детских лет путешествия были моей любимой мечтой», – писал А.С. Пушкин в своём «Путешествии в Арзрум во время похода 1829 года» [5]. Можно сказать, что с первых шагов мы пускаемся в путешествие, постоянно расширяя границы своего мира: от колыбели по дому, потом по двору, потом по округе. И так, расширяя круги, создаём себе свою вселенную. У некоторых (наиболее активных, наиболее любознательных) возникает потребность всё дальше раздвигать пространственные границы. Ребятам – участникам проекта «Синий краб – лагерь на воде» удалось реализовать свою мечту и побывать в различных уголках европейской части России от Санкт-Петербурга и Петрозаводска до Ростова-на-Дону. Во время путешествия на теплоходах дети, передвигаясь медленно по воде, могут спокойно наслаждаться сменой пейзажей и ландшафтов, поэтому особое значение придаётся движению в пути.

В данном случае речь идёт в основном о влиянии на человека образовательных путешествий. Нас интересуют путешествия, основная цель которых познание новых мест, узнавание Родины [3]. Замысел путешествия – дать детям возможность воочию увидеть то, о чём они слышали, про что читали, что видели в телевизионных сюжетах или в документальных фильмах. Дети должны всё увидеть своими глазами! Ребёнок как бы актуализирует имеющиеся в своём духовном потенциале почти виртуальные образы.

Каждый, кто пускается в дальнюю дорогу, надеется либо на благодатное успокоение от необычности окружающей красоты, либо на психологическую «встряску», связанную с изменением обстановки.

И каждый таит скрытую надежду, что свежий ветер пути перенастроит внутреннее состояние, привнесёт обновление внутреннего мира. Ребёнка влечёт в путешествие стремление прервать привычную линию жизни, им овладевает жажда изведать неизведанное, его ведёт по дорогам новых пространств стремление испытать неиспытанное. Происходит своеобразный скачок в жизни, своего рода взлёт над всеми своими путями. И уже с самого начала пути спонтанно и довольно быстро начинает меняться самоощущение новообращённого путешественника: его душа с волнением готовится к переменам – как внешним, так и внутренним. Он неосознанно настраивается на проникновение нового в образ его жизни не только на эти дни и недели, не только на общее улучшение душевного состояния, но также и на более глубокое обновление своего внутреннего мира.

Однако не только красоты открываются в дороге, могут возникать разные трудности, способные омрачать впечатления, влиять на настроение. И всё-таки в целом они не могут поколебать положительного влияния движения по новым местам на самоощущение детей. В путешествиях человек узнаёт много нового, он получает возможность наблюдать за реальной картиной жизни других регионов России.

Любознательный ребёнок видит новую цветовую гамму: на севере – необычно светлое небо, на юге – ослепительно яркие краски зелени... Возможно, впервые он увидит исторические памятники или шлюзы, водохранилища или необычных животных. Он ощущает новые запахи, слышит необычные, непривычные звуки. Это приводит к обогащению его чувственной сферы, тоньше делается восприимчивость. А уже на этом меняющемся чувственном основании развивается способность анализа, сопоставления разных объектов реальности.

И действительно, при смене обстоятельств, климата, пейзажей, архитектурных шедевров, при новом общении людей друг с другом на самом деле происходит интеллектуальное совершенствование вдумчивого путешественника. Ещё Леонардо да Винчи высказал по этому поводу умозаключение: «Познание стран мира — украшение и пища человеческих умов» [1]. Смена впечатлений, их накопление способствует активизации мыслительных процессов, приводит человека к попыткам обобщения увиденного, к анализу и разного рода выводам.

Такое заключение обуславливается очевидными преимуществами перемещения в пространстве – с обогащением новыми знаниями, расширением кругозора. И для этого совсем не обязательно ехать в дальние страны: новые места в родной стране

также могут обогатить не только впечатлениями (чувственную сферу), но и информацией (интеллектуальную сферу).

Особенности воздействия путешествия определяются также тем, что в условиях «перемены мест» не только расширяется географическое пространство, но по-своему уплотняется время, насыщаемое новыми картинками, новыми событиями. Даже недлительное путешествие образует для человека особую жизнь, хоть и ограниченную рамками пространства и времени. В большинстве случаев это воспринимается не как эпизод, а скорее как особая эпоха, отделённая от будней, исполненная других чувств, другой радости.

Во время поездки ребёнок освобождается от своих повседневных обязанностей, зачастую угнетающих, и это даёт очень ощутимое расширение спектра свободы. Дорожные заботы в основном направлены на какие-то свои личные потребности, и ребёнок в большей степени сосредоточен на себе и потому уделяет своей персоне гораздо больше внимания, чем в обыденной жизни. Кроме того, во время круиза он отвлекается от общепринятых условностей поведения, расковывается, и в результате ведёт себя более свободно, более естественно. Он как бы приближается к природе, к своей натуре, освобождаясь от социальных пут, становится ближе самому себе. При этом меняется не только психологическое самоощущение ребёнка, но также и его облик. Окружающие (как знакомые, так и новые попутчики) воспринимают и оценивают его в новой обстановке не так, как он привык, а по-другому. А это, в свою очередь, оказывает обратное воздействие на самоощущение и самооценку человека: как правило, в этих условиях повышается удовлетворённость собой.

В путешествии человеком в большинстве случаев овладевает ощущение радости, иногда даже восторг, что, несомненно, оздоравливает душевный микроклимат. Следует также отметить, что в процессе путешествий укрепляется толерантность детей к различным укладам жизни, к различным традициям, поскольку при посещении больших городов и малых селений, разных народов, населяющих территорию России, он наблюдает многообразие образов жизни, своеобразие нравов и учится находить что-то положительное у всех наций и народностей. Более того, он приобщается к родной культуре, что даёт ему возможность чувствовать себя гражданином России.

Ребёнок за время путешествия приобретает не только восторженные впечатления, он погружается в разнообразные жизненные ситуации и открывает для себя не совсем приятные стороны жизни, быта,

психологии людей других регионов России. Путешествуя по новым местам, ребёнок расширяет границы своего внутреннего мира: его духовно-интеллектуальный потенциал обогащается результатами познания ранее незнакомого – как на чувственном, так и на рациональном уровне.

Ребёнок учится наблюдать за происходящим, слушать незнакомые звуки, обретает новый ракурс видения, накапливает множество необычных знаний и впечатлений. Его мироощущение преодолевает замкнутость, выходит из жёстких рамок, он расковывается, у него расширяется спектр личной свободы и в восприятии мира, и в суждениях, и в поведении. Происходит процесс обновления души, ребёнок душевно более окрепшим вернётся в родные места, к своей по-новому принимаемой жизни.

Особого внимания требует та часть школьников, которая относится к группе СОП, прежде всего это дети-сироты и опекаемые. В проект включена

работа по формированию у них навыков здорового образа жизни, а также профилактике безнадзорности и правонарушения несовершеннолетними в течение всей смены.

Данный социальный проект предусматривает разнообразные формы проведения работы интересные для детей: праздники, конкурсы, экскурсии, викторины, марафоны, выходы в культурные учреждения, акции, трудовые десанты.

Литература

1. Афоризмы великих людей <http://www.wisdoms.ru/126.html> (09.03.2019).
2. Борщук А.Л. Синий краб: опыт образовательного путешествия. Дюссельдорф: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016. 133 с.
3. Гребёнщикова Л.Г., Косарева Ю.В. Психолого-педагогическое сопровождение детского отдыха. СПб.: Речь, 2007. 198 с.
4. Пушкин А.С. Полн. Собр. соч. в 6 т. Т. 4. М.: Правда, 1967. С. 434.

КАК УСПЕШНО РЕАЛИЗОВАТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

ЗОТОВА О.С., директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» г. Мичуринска Тамбовской области, yalentuc-zotova@mail.ru,
СВИДЕРСКАЯ С.Н., заведующий отделом научно-технической и естественно-научной деятельности Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» – Регионального модельного центра дополнительного образования детей, sviderska@yandex.ru

В статье приводится опыт внедрения данной модели в Тамбовской области на примере муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» г. Мичуринска, функционирующего в статусе региональной пилотной площадки по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей через разработку и реализацию разноуровневой дополнительной общеобразовательной программы естественно-научной направленности. Авторы обращают внимание на организационно-управленческие аспекты по функционированию пилотной площадки, важность сетевого взаимодействия для полноценной и эффективной реализации разноуровневой программы, дальнейшее распространение практики по итогам апробации программы. Статья адресована руководителям, методистам и педагогам образовательных организаций, на базе которых реализуются дополнительные общеобразовательные программы.

Ключевые слова: доступное дополнительное образование, региональный проект «Успех каждого ребёнка», типовая модель, пилотная площадка, реализация программ в сетевой форме, разноуровневая дополнительная общеобразовательная программа, личностное саморазвитие, профессиональная ориентация, успешная социализация.

The article presents the experience of implementing this model in the Tambov region exemplified with the «Station of young naturalists» Municipal Budget Educational Institution of Additional Education in Michurinsk, functioning as a regional pilot site for updating the content and technologies of additional education for children through the development and implementation of a multi-level additional General Education Program on natural science orientation. The authors pay attention to the organizational and managerial aspects of the pilot site operation,

the importance of network interaction to fully and effectively implement the multi-level program, and further dissemination of the practice based on the results of testing the program. The article is addressed to managers, methodologists and teachers of educational institutions, on the basis of which additional General Education Programs are implemented.

Keywords: obtainable additional education, the Success of Every Child regional project, standard model, pilot site, implementation of programs in a network form, multi-level additional General Education Program, personal self-development, professional orientation, successful socialization.

В современной системе дополнительного образования детей России проходят масштабные преобразования, которые определяют стратегию его развития на ближайшую и среднесрочную перспективу. Тамбовская область не стала исключением и, начиная с 2018 года, активно включилась в реализацию федеральных проектов «Доступное дополнительное образование для детей», а затем и «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование».

В соответствии с паспортом приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в 2018 году на федеральном уровне были разработаны семь типовых моделей развития региональных систем дополнительного образования детей, которые в последующем нашли своё отражение в федеральном проекте «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование». Одной из таких моделей стала модель реализации разноуровневых программ дополнительного образования детей.

В числе приоритетных задач проектов обозначены: обновление содержания и методов дополнительного образования детей, обеспечение доступных и качественных условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности; развитие системы выявления и поддержки одарённых детей; развитие кадрового потенциала.

Для решения поставленных задач на региональном уровне в соответствии с паспортом приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в 2018 году были разработаны типовые модели развития региональных систем ДОД, одной из которых стала модель по реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей.

Хотим поделиться опытом внедрения этой модели в нашем регионе на примере муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования (МБОУ ДО) «Станция юных натуралистов» г. Мичуринска Тамбовской области, которому в 2018 году присвоен соответствующий статус региональной пилотной площадки по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей через разработку и реализацию

разноуровневой дополнительной общеобразовательной программы естественно-научной направленности.

«Пилотная площадка – это открытая, диагностически оснащённая система, обеспечивающая “стартовую” апробацию новых идей, моделей, программ, технологий» [6].

Для организации деятельности региональной пилотной площадки в МБОУ ДО «Станция юных натуралистов» была создана рабочая группа, в которую вошли представители администрации, педагогические работники и члены совета учреждения.

Рабочая группа определила цели и задачи, разработала положение о пилотной площадке и комплекс мероприятий («дорожную карту») по её функционированию на период до 2020 года.

Совместно с Региональным модельным центром дополнительного образования детей методистами МБОУ ДО «Станция юных натуралистов» была разработана разноуровневая дополнительная общеобразовательная программа естественно-научной направленности «Дорога к здоровью», апробация которой в пилотном режиме началась с 1 сентября 2018 года.

Актуальность программы не вызывала сомнения. После изучения интересов и потребностей юных горожан в дополнительном образовании было решено расширить спектр программ практической направленности, обеспечивающих удовлетворение запросов детей и их родителей (законных представителей) и, как следствие, успешную социализацию и профориентацию школьников.

Программа «Дорога к здоровью» нацелена на обучение детей в возрасте 12–17 лет, носит практико-ориентированный характер, призвана обеспечить обучающимся возможности сохранить здоровье, сформировать у них необходимые знания о лекарственных растениях, умения и навыки по оказанию первой помощи пострадавшим и здоровому образу жизни в целом, использовать полученные знания в повседневной жизни.

Принцип разноуровневости, на основе которого спроектирована программа, реализует право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме

и уровне сложности. Кроме того, программа имеет собственную матрицу, описывающую систему уровней сложности содержания программы и соответствующие им достижения обучающихся. Уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание на работе с различными категориями обучающихся и предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углублённости, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей обучающихся.

Для реализации программы в пилотном режиме нами были взяты на учёт имеющиеся у учреждения ресурсы.

Станция юных натуралистов – специализированное учреждение, успешно реализующее дополнительные общеобразовательные программы естественно-научной направленности в течение многих лет. Здесь накоплен богатый педагогический опыт, созданы банк программно-методических материалов и соответствующая материально-техническая база, имеется собственный учебно-опытный участок.

Однако, несмотря на ежегодное улучшение материально-технического оснащения учебных программ, отмечается острая необходимость в инновационном оборудовании и в реализации практических часов программы на реальных производственных площадках.

Решение этой проблемы мы нашли благодаря возможности реализации программ в сетевой форме. Учреждениями-партнерами выступили ФГБОУ ВО «Мичуринский государственный аграрный университет» и ТОГБУЗ «Городская больница имени С.С. Брюхоненко», с которыми был заключен трёхсторонний договор о совместной работе по реализации разноуровневой программы.

Благодаря межведомственному сетевому взаимодействию появилась возможность полноценно проводить в рамках программы учебную исследовательскую работу с использованием инновационного оборудования лабораторий Центра развития современных компетенций детей Мичуринского ГАУ и практикумов на базе городской больницы. Кроме того, значительно повысился уровень заинтересованности ребят в изучении медицины и естественно-научных дисциплин, улучшились образовательные результаты детей, а вместе с ними, что немаловажно, происходит постоянное непрерывное повышение профессионального мастерства самих педагогов МБОУ ДО «Станция юных натуралистов».

Ещё одной особенностью реализации программы «Дорога к здоровью» стало использование

элементов дистанционного обучения. На официальном сайте образовательной организации создана страница с одноименным названием программы «Дорога к здоровью» (<http://michsyn.68edu.ru/дорога-к-здоровью>), где обучающиеся выполняют задания в режиме онлайн.

В процессе обучения происходит не только приобретение новых знаний, но и формирование практического опыта их использования при решении жизненно важных задач и проблем. Кроме того, программа ориентирована на применение широкого комплекса методов самообследования обучающихся, что способствует повышению познавательного интереса и расширению знаний обучающихся в ходе выполнения поисковых заданий, решения проблемных ситуаций, выработке рекомендаций по использованию достигнутых результатов.

Программой предусмотрено преодоление единого образа, перенос акцента с коллектива обучающихся на личность каждого из них с её индивидуальными возможностями и интересами, создание условий для развития познавательной активности и самостоятельности обучающихся.

Мониторинг по разноуровневой дополнительной общеразвивающей программе позволяет более качественно и дифференцированно подойти к результатам учащегося и отследить реальную степень соответствия того, что обучающийся усвоил, а также внести коррективы в процесс его последующего обучения. В результате анкетирования, самодиагностики, тестов о здоровом образе жизни обучающиеся производят оценку своего здоровья. Например, при изучении темы «Рациональное питание и физиологические основы его организации» обучающиеся учатся составлять и оценивать свой рацион питания, определяют суточные энергозатраты, проводят практические и исследовательские работы. Заключительный блок «Шаг к медицине» ориентирует ребят на получение знаний в области медицины, что способствует усвоению теоретических знаний и формированию деятельностно-практического опыта при оказании медицинской помощи в домашних условиях.

Технология разноуровневого обучения позволяет пройти путь от ознакомительного до углублённого уровня знаний, умений, навыков и формирования на их базе новых компетенций. При этом по итогам диагностики обучающиеся могут быть приняты или переведены на любой уровень обучения.

Программой предусмотрено проведение оценки эффективности образовательно-оздоровительной деятельности. Диагностические исследования

способствуют выявлению знаний и умений, формирующих познавательное, эмоционально-нравственное, деятельное отношения к окружающей среде и своему здоровью.

Конечно, существовали и существуют проблемные зоны и риски при реализации программы, связанные в первую очередь с трудностями при согласовании совместного планирования с организациями-партнёрами разной ведомственной принадлежности, в том числе сетевом взаимодействии при организации проведения учебных занятий. В то же время за небольшой период её реализации, начиная с 2018 года (в пилотном режиме) и до настоящего времени, радует высокая результативность как ребят, обучающихся по программе, так и педагогов по итогам конкурсов профессионального мастерства, что только подтверждает качественный уровень программы.

Вот лишь некоторые успехи за два года её реализации:

8 победителей международных конкурсов «Лига эрудитов», «Старт» и международной дистанционной олимпиады по биологии от проекта multio-lymp.info;

1 победитель и 1 призёр Всероссийской олимпиады «Время Знаний»;

1 победитель и 3 призёра Всероссийской Олимпиады школьников «Умники России»;

2 призёра регионального этапа Всероссийского конкурса «Юннат»;

1 призёр Всероссийского конкурса «Юннат».

Трое обучающихся по программе «Дорога к здоровью» включены в региональный банк данных «Одарённые дети Тамбовщины».

Авторы программы стали лауреатами Всероссийского конкурса программ и методических материалов по дополнительному естественно-научному образованию детей «Био ТОП ПРОФИ» (ФГБОУ ДО «Федеральный детский эколого-биологический центр»).

Для дальнейшего распространения опыта реализации программы в педагогическом сообществе она внесена в региональный межведомственный банк инновационных практик дополнительного образования (<https://yadi.sk/i/agrayaGJRWX3RQ>) и банк эффективных (лучших) практик (http://dop.68edu.ru/bank/catalog/practice_57).

Кроме того, программа «Дорога к здоровью» вошла в сборник методических материалов по дополнительному естественно-научному образованию детей и в сборник разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ технической

и естественно-научной направленностей дополнительного образования, разработанных и изданных Региональным модельным центром дополнительного образования детей.

Опираясь на опыт, полученный в рамках работы региональной пилотной площадки, с учётом корректировки проблемных зон и рисков, мы приняли единогласное решение о дальнейшей реализации разноуровневой программы и разработке методических рекомендаций по её реализации с последующим распространением в другие образовательные организации и муниципалитеты.

Л и т е р а т у р а

1. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утверждён протоколом заседания Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 № 11).

2. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребёнка» (утверждён протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018г. № 3).

3. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей в Тамбовской области» (утвержден постановлением Администрации Тамбовской области от 25.07.2017 № 707).

4. Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребёнка» (утверждён главой Администрации Тамбовской области 13.03.2019).

5. Инструментарий работника системы дополнительного образования детей: Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2017. 608 с.

6. Гусева Н.М. Пилотная площадка – старт в будущее // Инновационные педагогические технологии: Материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2017 г.). Казань: Бук, 2017. С. 119–121. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/271/13021>.

7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Дорога к здоровью» (разноуровневая).

8. Договор о сетевом взаимодействии МБОУ ДО «Станция юных натуралистов», ФГБОУВО «Мичуринский государственный аграрный университет» и ТОГБУЗ «Городская больница им. С.С. Брюхоненко г. Мичуринска».

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ С АУТИЗМОМ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

КУДЕЛЬКИНА И.Ю., ПДО МУДО «ДШИ» г. Воркуты, udelkina.1964@mail.ru

Статья представляет собой рассказ об опыте работы с учащимся, имеющими диагноз «аутизм», необходимости накопления методического инструментария для развития музыкального мышления таких детей и предоставления им равных возможностей для жизни в искусстве. Практика работы автора убедительно доказывает, что дети с ограниченными возможностями здоровья могут быть успешными при условии предоставленной возможности самореализации.

Ключевые слова: аутизм, музыкальное образование, опыт дополнительного образования детей, инклюзивное образование.

The article is a story about the experience of working with students diagnosed with autism, the need to accumulate methodological tools for the development of musical thinking of such children and providing them with equal opportunities for life in the arts. The author's work experience convincingly proves that children with disabilities can be successful if they are given the opportunity to self-actualize.

Keywords: autism, music education, experience of additional education of children, inclusive education.

Для развития дети должны сталкиваться с множеством вещей. Ребёнок никогда не узнает, что ему нравится играть на музыкальном инструменте, если вы никогда ему этого не предложите...

Темпл Грандин

Приведённая цитата касается детей, имеющих расстройства аутистического спектра, хотя актуальна и для любого ребёнка вообще. Моя методическая разработка имеет своей целью трансляцию опыта работы с учащимся, имеющим диагноз «аутизм».

Профессиональный стандарт педагога гласит: «В задачи педагога входит освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одарённые дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.)». Однако здесь, даже при полной и искренней готовности педагога реализовать данный бесспорный тезис, возникает множество трудностей.

Общеобразовательные школы имеют в своём штате педагогов-психологов, социальных педагогов, а школы VII и VIII видов – ещё и дефектологов, и логопедов. Общедоступные учреждения дополнительного образования не располагают подобными кадровыми ресурсами. Поэтому при поступлении в школу учащегося с ограниченными возможностями здоровья педагог должен не только изучить соответствующую литературу, но и во многом интуитивно искать те методы, которые позволят ребёнку максимально реализоваться. Виктор Романов, с которым я работала на протяжении периода его обучения в музыкальной школе, родился 20 мая

1999 года в г. Воркуте Республики Коми. В 4 года ему был поставлен диагноз «аутизм». В 2007 году Витя поступил учиться в коррекционную школу VII вида и одновременно в Детскую школу искусств на исполнительское отделение по классу фортепиано. В период обучения в школе Витя принимал участие в школьных и общегородских мероприятиях: Городской детской филармонии, отчётных концертах фортепианного отдела, на городских творческих встречах «Вдохновение».

Изначально, в тесном контакте с родителями, мы считали своей задачей *общеэстетическое развитие* ребёнка, а также включение его в социальный контекст. Хотя общеизвестно, что люди с аутизмом часто обладают музыкальными способностями выше средних, вряд ли кто-то мог предположить, что Виктор в условиях нынешних реалий не только изберёт музыку своей профессией, но и сможет успешно обучаться в музыкальном колледже, в настоящий момент – на 3-м курсе (класс преподавателя Р.О. Кадыровой).

Поскольку таких прецедентов очень немного, я решила поделиться теми наработками, которые позволили не только добиться сценической самореализации учащегося в конкурсах и подготовить его к поступлению в колледж, но и открыли для меня самой многие нюансы, которые можно и нужно учитывать при обучении *любого* ребёнка.

Актуальность данной работы заключается в настоятельной необходимости накопления методического инструментария, выработанного многими педагогами. Осмысление оптимальных путей

обучения детей с аутизмом – пока ещё дело далекого будущего. Расстройства аутистического спектра многообразны. Несмотря на то, что учёные выявили определённые черты, свойственные таким детям, сочетание этих черт настолько индивидуально, что универсальных методов развития личности не существует. Я предлагаю лишь обобщение собственного опыта.

О коммуникативных особенностях детей с аутизмом я уже писала в своей статье «Особенные дети – особенный подход». В данной работе мне хотелось бы сосредоточить своё внимание на особенностях развития *музыкального мышления*. «Сочетание понятий *музыка* и *мышление* характеризуют явления (процессы), вне которых никакая музыкальная деятельность невозможна. Сочинение, исполнение и восприятие музыки должны быть *осмысленными*, что и делает их художественными» [1, с. 6].

Как этого достичь? Обратимся к категории мышления как психического процесса.

«Мышление – форма психической активности сознания», – пишет Н.А. Леонтьев [2, с. 27]. В этом понимании мышление обычного человека с возрастом «модулирует» от конкретного и образного к абстрактному, либо дополняется им. Особенностью мышления Виктора (в этом отношении можно говорить о достаточно типичном проявлении аутизма) является *конкретность*.

Это определяет ряд сложностей в понимании музыкальных произведений.

«Отдалённость художественной действительности от объективных (коллективных) жанров придаёт музыке черты «чистого мыслительного процесса», возвышающегося над миром объектов и событий», – пишет музыковед М.Ш. Бонфельд [1, с. 126].

Нужно заметить, что жанровая основа есть почти в любой музыке XVII–XIX веков. Другой вопрос, что связи с жанровыми истоками могут быть столь сложными и многослойными, что требуют от исполнителя способности проникновения в их далеко неочевидную суть. Данное качество материала предполагает наличие у музыканта абстрактного мышления, которое у аутистов развито слабо.

Однако выход из этой ситуации есть. Во-первых, существует огромное количество произведений, *жанр* которых обозначен композитором, отсылающим исполнителя к вполне конкретным явлениям внемузыкальной реальности. Таковы танцевальные жанры. Для исполнителя любого возраста можно подобрать танцевальные пьесы, соответствующие уровню его технического развития (от «Вальса собачек» до вальсов Шопена, например). Ребёнку с аутизмом будут интересны движения, характерные для этих танцев. Их можно разучить, разобразив тем самым процесс разучивания пьесы.

Кроме того, каждый танец имеет свою историю, особенности бытования, которые могут быть объяснены достаточно простыми и понятными ребёнку словами. Также можно проиллюстрировать свой рассказ изображениями народного танца или бала. Таким образом, удастся задействовать все виды восприятия ученика: аудиальное (без которого общение с музыкой невозможно); визуальное и кинестетическое (через движения).

Для поступления в колледж в качестве пьесы мы выбрали для Виктора *жанрово определённое* произведение: ноктюрн Шопена. Это не танец, но он обладает конкретными жанровыми признаками, отсылающими к определённой и понятной *реальности*.

Помимо жанровой определённости, ключом к пониманию произведения является *программное название*. Для учащегося-аутиста оно явится не только способом проникновения в содержание, но и предостережёт (с помощью педагога) от неуместных ассоциаций. О них хотелось бы сказать несколько подробнее. Часто не только учащийся, но и сам педагог придумывают «сюжет» пьесы, абсолютно ей чуждый. Здесь ни в коем случае нельзя идти по пути упрощения, гораздо логичнее выбирать произведения, образный ряд которых понятен ребёнку. Таких сочинений много и далеко не все из них принадлежат к собственно детской музыке. Например, Этюд Грига «Памяти Шопена» Виктор исполнил уже на третьем курсе колледжа. Название произведения вполне определяет его содержание. Григ объединяет здесь и черты стиля Шопена, и своё глубоко личное к нему отношение. Тот факт, что учащийся уже имел опыт исполнения произведений Шопена, позволил ему в полной мере проникнуться настроением произведения.

Для меня определённую сложность представлял собой выбор полифонических произведений, обязательных для учащихся музыкальной школы. Работа над полифонией всегда сложна. Полифоническая музыка эпохи барокко, в частности Баха, произведения которого составляют основу педагогического репертуара, для любого ребёнка достаточно абстрактна. Например, в традиционном цикле «прелюдий и фуг» прелюдия олицетворяет собой эмоциональное начало, которое противопоставляется сугубо рациональной фуге. Учащиеся безропотно учат полифонические произведения, которые им даёт (или предлагает на выбор) педагог, не всегда вкладывая в них должный смысл. Однако с Виктором сложилась своеобразная ситуация: играя произведение, которое он механически выучил, но не понимает, он не просто думает о чём-то постороннем, но может начать рассказывать в процессе исполнения произведения, не относящиеся к нему вещи, вплоть до смешных историй из жизни.

Интересно, но на этом основании я могу предположить то, что раньше не приходило мне в голову: другим детям тоже может быть скучно, но в силу социально обусловленного поведения они не могут так непосредственно и с такой очевидностью это выразить. Поняв это, я обратила внимание на огромный пласт *программной полифонической музыки*, которая вызывает непосредственные жизненные ассоциации. Такая музыка будет доступна для понимания детям младших классов, а также детям с расстройствами аутистического спектра. Кроме программных пьес, существует подголосочная полифония на основе народных песен, при изучении которых совсем нелишним будет познакомить ребёнка со словесным текстом.

Словесное объяснение содержания музыкального произведения, если оно корректно, – необходимая часть работы педагога по специальности. Однако «одним из главных нарушений, препятствующих успешной адаптации при детском аутизме, является недостаток коммуникативных навыков, проявляющийся в виде отставания или отсутствия разговорной речи, неспособности инициировать или поддержать разговор, стереотипных высказываний и ряда других специфических особенностей. Подчеркивается, что недоразвитие вербальной коммуникации не компенсируется спонтанно в виде использования невербальных средств (жестов, мимики) и альтернативных коммуникативных систем» [3, с. 8].

Нужно понимать, что такой ребёнок принципиально не может воспринять текст, основанный на абстрактных для него понятиях. Так, при объяснении характера лирических мазурок Шопена не следует пускаться в общеэстетические рассуждения о том, что романтизм возник на переломе эстетического мирозерцания, происходящего от смены картины мира. В моём случае необходимо было обратиться к одному из лучших качеств ученика – высокой способности к эмпатии. Тот факт, что Шопен жил вдали от родного дома, впечатлил его куда больше, чем многие страницы книг об эстетике романтизма. Выше я говорила о том, что некорректные упрощения недопустимы. Не следует привлекать неуместные детские ассоциации про зайку, которого бросила хозяйка. Если же образно-драматургический ряд произведения для ученика или состоявшегося исполнителя принципиально непостижим (например, не все профессиональные музыканты могут понять смысл поздних сонат Скрябина), не следует брать произведение в репертуар.

Неотъемлемой частью музыкального мышления является представление о стиле исполняемого произведения. Понятно, что в музыкальной школе вряд ли уместно рассуждать об «антиномиях барочного», «неоклассицизме», «эпохальном эстетическом

идеале», однако некоторое количество необходимых сведений о стилях учащиеся все же получают, в частности, на уроках музыкальной литературы. Для Виктора же они являются неактуальной абстракцией, поэтому не вызывают эмоций и не запоминаются. В какой-то момент я поняла, что учащийся (в отличие от очень многих детей) очень хорошо запоминает музыку. Его обучение в музыкальном колледже это подтверждает – на уроках музыкальной литературы ему лучше всего удаются викторины. На мой взгляд, основной целью и должно быть накопление *музыкальных впечатлений*, а не дат и знаний о генеалогическом древе композиторов. Уже на этапе окончания Виктором музыкальной школы количество этих впечатлений было таковым, что появилась возможность апеллировать к предыдущему опыту для создания осмысленной интерпретации.

Ещё одним аспектом, определяющим уровень развития музыкального мышления, является способность к анализу элементов музыкальной речи. Благодаря педагогу по сольфеджио Е.В. Андрух, у учащегося развился не только природный музыкальный слух, но и способность к быстрому и безошибочному распознаванию вертикали даже в сложной фактуре. Это большое подспорье в работе педагога по специальности, поскольку мышление вертикалью как целостным комплексом позволяет существенно уменьшить количество единиц запоминаемой информации.

В заключение хочется сказать, что Виктор не только успешно учится в колледже, но и побеждает в конкурсах пианистов. Кроме того, у него есть и достижения в области общеобразовательных дисциплин, он занял второе место в Международной олимпиаде «Музыка – душа моя» в номинации «Переводчик в области искусства» (преп. Л.В. Носова). Жизнь в искусстве стала для него той возможностью самореализации, которая крайне необходима детям с ограниченными возможностями здоровья. Это заслуга родителей и многих педагогов. Им нужно было многое узнать, многому научиться. Но самое главное – это понять, что, пусть мы и находимся с аутичным ребёнком «на разных планетах», орбиты этих планет могут не только пересекаться, но и давать высокие результаты.

Литература

1. Бонфельд М.Ш. Музыка: Язык. Речь. Мышление. Опыт системного исследования музыкального искусства. СПб., 2006.
2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1977.
3. Хаустов А.В. Формирование коммуникативных навыков у детей с детским аутизмом: Дис. ... канд. пед. наук. М., 2005.

КОНКУРСЫ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО СТИМУЛИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ САМОРАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ

ГАЙНЕЕВ Э.Р., к.п.н., доцент кафедры технологий Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова

В статье представлена методика системной поэтапной организации конкурсов профессионального мастерства с вовлечением всех студентов учебной группы, что способствует основной идее – массовому вовлечению молодёжи в конкурсное движение WorldSkills, что, в свою очередь, способствует популяризации рабочих профессий и становится одной из эффективных форм повышения квалификации, стимулирующих мотивацию саморазвития студентов и педагогических работников.

Ключевые слова: конкурс, мотивация саморазвития, конкурсное движение WorldSkills, квалифицированный рабочий, педагог, повышение квалификации, сотрудник, профессионал.

The article presents a method of systematic step-by-step organization of professional skill competitions involving all students of the study group, which contributes to the main idea-mass involvement of young people in the WorldSkills competition movement, which, in turn, contributes to the popularization of working professions and becomes one of the effective forms of professional development that encourages self-development of students and teachers.

Keywords: competition, self-development motivation, WorldSkills competitive movement, qualified worker, teacher, professional development, employee, professional.

Сама детская жизнь должна быть игрой, а вы с детьми должны играть.

А.С. Макаренко

Это высказывание выдающегося советского педагога Антона Семёновича Макаренко, педагогическая система которого основана на трёх основных принципах: воспитание трудом, игра и воспитание коллективом, не утратило актуальности и в наши дни [3].

Именно игре Антон Семёнович придавал особое значение, подчёркивая: каков ребёнок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет [4].

А что такое конкурс, как не игра, стремление к совершенству!

Опыт показывает, что в современных условиях все указанные принципы великого педагога могут быть реализованы в игровой форме системы конкурсов профессионального мастерства, в совместной подготовке к конкурсам и набирающим всё большую популярность чемпионатам профессий WorldSkills.

В условиях всё более усложняющейся техники и неуклонного повышения производительности труда одним из требований, предъявляемых к современному работнику, является его способность самостоятельно принимать профессионально компетентные, производственно-рациональные решения, высокий уровень его профессиональной самостоятельности.

Многолетняя практика показывает, что одним из эффективных организационно-педагогических

условий формирования профессиональной самостоятельности обучающихся является творческо-педагогическое взаимодействие социальных партнёров прежде всего с учебными заведениями и предприятиями в совместно проводимых конкурсах профессионального мастерства.

Конкурсы профессионального мастерства давно приобрели популярность в системе профессионального образования и проводятся регулярно. Важно то, что их цель не ограничивается лишь популяризацией специальностей и профессий, обменом опытом, выявлением лучших обучающихся, а имеют более широкий масштаб. Конкурс – это и прекрасный индикатор профессиональной подготовки обучающихся и педагогов практического обучения, и эффективный способ совершенствования профессионального мастерства и творчества на высоком уровне профессиональной самостоятельности.

Современное конкурсное движение рассматривается исследователями как одна из наиболее эффективных форм повышения квалификации, стимулирующих мотивацию саморазвития личности [6].

А стремление к саморазвитию, как известно, является значимой составляющей профессиональной самостоятельности.

Важно то, что в конкурсах формируется такое важнейшее качество, как профессиональная самостоятельность. Подготавливать к конкурсу могут

и педагоги, и социальные партнёры, друзья-товарищи, но выступать и показывать своё мастерство придётся самому, самостоятельно.

Конкурсы в системе подготовки квалифицированных рабочих рассматриваются как форма внеурочной деятельности обучающихся, которая имеет большое учебно-воспитательное значение, и способствуют эффективному формированию важных личностных и качеств, таких как творческое отношение к труду, мобильность, профессиональная самостоятельность и др.

Профессиональная самостоятельность относится к основным, наиболее важным показателям профессионального мастерства и определяется как «способность разбираться в требованиях, предъявляемых к труду по специальности, умение самостоятельно планировать, выполнять и контролировать выполняемую работу и отвечать за её выполнение». Исследователи также отмечают, что самостоятельность в решениях становится одним из главных требований, предъявляемых к современному рабочему и специалисту.

В современной профессиональной педагогике выделяются три уровня профессиональной самостоятельности: операционная (репродуктивный уровень), тактическая (продуктивный уровень), стратегическая (творческий уровень):

– *операционная самостоятельность* – когда работник самостоятельно решает лишь частные задачи, выполняет лишь отдельные операции;

– *тактическая самостоятельность* – когда работник самостоятельно успешно использует всю совокупность наличных средств и способов деятельности для решения текущих задач в изменяющихся условиях;

– *стратегическая самостоятельность* – когда работник свободно ориентируется в изменяющихся жизненных ситуациях, в экономических, технологических и общественных отношениях, самостоятельно определяет место и цели собственной деятельности в соответствии с общими целями коллектива и принимает на себя ответственность за решения.

По мнению А.М. Новикова, данную классификацию уровней профессиональной самостоятельности можно соотнести с деятельностью и условно определить так: *операционный* уровень – это человек-исполнитель; *тактический* уровень – активный деятель; *стратегический* – творческий человек, творец [5].

В связи с широким распространением сетевой формы организации труда, на наш взгляд, можно выделить также и четвёртый уровень профессиональной самостоятельности и обозначить его как «*сетевая самостоятельность*» – когда работник включён в профессиональную деятельность в малых самоуправляемых командах (группах, звеньях, бригадах) и интегративно взаимодействует с работниками

команды в инновационной деятельности на производстве.

Таким образом, можно сделать вывод, что профессиональная самостоятельность – это *системообразующий компонент трудовой деятельности современного квалифицированного рабочего, который является ключевым условием осуществления качественной, высокопроизводительной, инновационной профессиональной деятельности, направленной на рационализацию производственно-технологических процессов и проявляется в его производственной творческой инициативе, что выражается в его сетевом, интегративном взаимодействии с другими работниками команды.*

Система поэтапной организации конкурсов профессионального мастерства по рабочим профессиям, включает, как правило, конкурсы внутриучебные (в одном профессиональном учебном заведении), областные (региональные), межрегиональные (окружные) и всероссийские.

Конкурсы по рабочим профессиям рассматриваются как форма внеучебной работы с целью выявления талантливых студентов и педагогов практического обучения, способствующих решению ряда важных педагогических задач:

- активизации познавательной деятельности;
- выявления талантливых, творческих личностей;
- формирования и развития критического мышления;
- мониторинга качества профессиональной подготовки;
- совершенствования коммуникативных качеств личности;
- стимуляции мотивации саморазвития педагогов и обучаемых;
- творческо-педагогического взаимодействия социальных партнёров;
- формирования профессиональной и творческой самостоятельности;
- интеграции межпредметных связей в профессиональном образовании.

Дидактические преимущества конкурсов, проводимых на разных организационных уровнях, очевидны. Однако ограниченное число участников недостаточно способствует мотивации творческой активности большей части обучающихся в группе. Разработанная нами инновационная форма занятия – КПМ с завершающим, итоговым занятием, организованным как ежегодный конкурс профессионального мастерства, является и первым этапом КПМ.

Конкурс проводится последовательно на всех курсах обучения группы.

На каждом последующем курсе содержание заданий, как теоретического тура, так и практического постепенно усложняется. В табл. 1 приведены данные проведения конкурсов на всех курсах обучения.

Таблица 1

**Количество участников конкурса
внутригруппового и внутриколледжного
этапов**

Такая методика, например, позволит значительно расширить круг участников конкурсов профессионального мастерства, чемпионатов WorldSkills.

Одной из особенностей организации конкурсов является комплексный подход, реализуемый в системе занятий-конкурсов профессионального мастерства, которые проводятся по завершении профессионального модуля.

Другой особенностью организации и проведения конкурсов является то, что четверо победителей первого этапа в последующих конкурсах (на 2-м и 3-м курсах) уже не участвуют, а выступают в качестве наставников и консультантов в подготовке последующих конкурсантов, в качестве членов жюри в проведении конкурсов на уровне группы и учебного заведения. Они также оказывают помощь мастеру профессионального обучения при проведении занятий учебной практики, занятий в кружке технического творчества, профориентационной работы, организации выставок.

В нашей практике обучения также применялась методика проведения контрольно-проверочных занятий в форме конкурса, и, как показал опыт, применение такой методики позволяет эффективно реализовать межпредметные связи, совершенствовать формирование навыков (опыта) творческой самостоятельности, умению осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль [2].

Таким образом, за три года обучения 6 студентов участвуют на высоком – областном – уровне

конкурсов, 12 обучающихся проходят уровень учебного заведения, а остальные обучающиеся группы участвуют в конкурсах ежегодно.

Чемпионаты WorldSkills являются и эффективной формой творческо-педагогического взаимодействия социальных партнёров учебных заведений, бизнес-сообщества, сферы производства и способствуют решению главной задачи системы профессионального образования – формированию новой модели обучения, которая преодолела бы отставание в структуре, объёмах и качестве трудовых ресурсов от реальных требований современного производства [7].

Важным фактором стимулирования саморазвития является и значительное материальное вознаграждение, предусмотренное как для обучающихся, так и для педагогов, наставников, тренеров, экспертов за результативное участие в международных соревнованиях WorldSkills (табл. 2).

Таблица 2

**Премии победителям и призёрам
чемпионатов WorldSkills
и их тренерам (экспертам)**

Медаль	Чемпионат мира «WorldSkills Competition»	Чемпионат Европы (EuroSkills)
Золотая	1 миллион	700 тысяч
Серебряная	500 тысяч	350 тысяч
Бронзовая	400 тысяч	250 тысяч
Медальон за профессионализм («Medallion of excellence»)	300 тысяч	200 тысяч

Более того, на Чемпионате мира в Казани вознаграждение победителям и их тренерам (педагогам) от Правительства РФ увеличено до 1,5 миллиона рублей и предусмотрено дополнительное вознаграждение от каждого региона [7].

Так, в Татарстане победители мирового чемпионата получают по 459,77 тыс. рублей. Вознаграждение за 2-е место составит 402,3 тыс. рублей, за 3-е место – 344,8 тыс., за получение медальона за профессионализм выплатят 114,9 тыс. рублей (табл. 3.).

Таблица 3

**Премии победителям и призёрам чемпионатов WorldSkills и их тренерам (экспертам)
в Республике Татарстан**

Вид соревнований	Денежные вознаграждения (с учетом налога на доходы физических лиц)			
	I место	II место	III место	Медальон за профессионализм
Финал Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)	172 414	143 679	114 943	34 438
Международный чемпионат по профессиональному мастерству «EuroSkills»	344 828	287 357	229 886	57 472
Международный чемпионат по профессиональному мастерству «WorldSkills Competition»	459 771	402 299	344 828	114 943

В совместной организации конкурсов определяются также и основные критерии и показатели оценки выполнения конкурсных заданий: качество выполненных работ, уровень теоретической подготовки, применение рациональных приёмов труда, соблюдение норм времени на выполнение конкурсного задания, уровень производственной самостоятельности конкурсанта, соблюдение требований техники безопасности труда.

Например, творческо-педагогическое взаимодействие Ульяновского профессионально-педагогического колледжа и Ульяновского автозавода в лице мастера производственного обучения и наставника предприятия на заводе заключается в совместной подготовке студентов колледжа к конкурсам профессионального мастерства. Предприятием также предусмотрено поощрение для наставников, принимающих участие в подготовке студента колледжа к конкурсам: наставник награждается грамотой и денежной премией [2].

Таким образом, за три курса обучения все студенты группы достигают 2-го уровня профессиональной самостоятельности, 22 студента – 3-го уровня, 12 обучающихся – 3-го уровня, и 6 студентов осваивают наивысший – 4-й, сетевой уровень профессиональной самостоятельности (табл. 4).

Вышеизложенная структура организации конкурсов способствует оптимальной реализации лично-ориентированного обучения, эффективного формирования профессиональной самостоятельности обучающихся.

Личностно ориентированное обучение базируется, как известно, на философской концепции экзистенциализма, исходящей из тезиса «человек есть то, что он сам из себя сделает». Пожалуй, ни один другой вид деятельности так не соответствует этому тезису, как конкурс: студент, в процессе конкурсной подготовки и выступления в конкурсе в условиях полной самостоятельности чётко осознаёт – всё в его руках, и результат, во многом, зависит от него самого.

Вместе с тем, что конкурс способствует формированию коллектива, воспитанию чувства товарищества, поскольку каждый конкурсант, в зависимости от уровня конкурса (чемпионата), представляет коллектив группы, учебного заведения, региона, а на международном уровне – и свою страну.

Наша методика отражает принципы индивидуального, дифференцированного обучения, возможность классификации по подгруппам, когда более опытные студенты – победители конкурсов опекают своих товарищей, которые начинают подготовку к предстоящим конкурсам.

В одной восточной притче о Ходже Насреддине описано, как он «рационализирует» процесс «управления» осликом, активизирует мотивацию. Когда ему надоедает постоянно подгонять и понукать это упрямое создание, остроумный хитрец привязывает к пруту морковку и держит перед мордочкой ослика, тем самым, стимулируя «постоянное поступательное движение вперёд».

Таким же эффективным «движителем», стимулирующим мотивацию саморазвития, могут стать регулярно проводимые, с материальным поощрением, широким освещением в СМИ и общественным признанием, конкурсы профессионального мастерства, чемпионаты WorldSkills.

Результаты итоговой аттестации указанных групп позволили сделать вывод об эффективности развития профессиональной самостоятельности у испытуемых экспериментальной группы в системе конкурсов на профессиональную компетентность: они работают более организованно и рационально, более мобильны, ответственны и самостоятельны в учебно-производственной деятельности, что положительно сказывается на результатах обучения.

Практическим показателем эффективности системы конкурсов являются многократные победы студентов колледжа в конкурсах и на выставках технического творчества, а главное – высокие результаты по итоговой аттестации, обеспечивающие освоение компетенций, адекватных требованиям рынка труда и отвечающее интересам личности, общества и государства.

Опыт показывает, что более тесное взаимодействие образовательного учреждения с профильным предприятием способствует решению главной задачи системы профессионального образования – формированию новой модели обучения, которая преодолела бы отставание в структуре, объёмах и качестве трудовых ресурсов от реальных требований современного производства.

Таблица 4

Количество участников конкурса уровней группы и колледжа

Конкурс Курс	Уровень профессиональной самостоятельности			
	Система занятий-конкурсов Операционный (репродуктивный)	Конкурс уровня группы Тактический (продуктивный)	Конкурс уровня колледжа Стратегический (творческий)	Конкурс уровня региона Сетевой (коллективно-творческий)
1	30	30	4	2
2	30	26	8	4
3	30	22	12	6

Литература

1. Гайнеев Э.Р. Формирование творческо-конструкторского потенциала обучающихся во взаимодействии с базовым предприятием // Среднее профессиональное образование. 2008. № 4. С. 26-28.
2. Гайнеев Э.Р., Набатова Л.Б. Конкурсы профессионально-мастерства как средство формирования опыта творческо-конструкторской деятельности // Методист. 2009. № 5. С. 43-47.
3. Кумарин В.В. Макаренко, которого мы никогда не знали (WSR). URL: <http://rummuseum.ru/portal/node/1009> (31.03.18).
4. Макаренко А.С. О воспитании. М.: Политиздат, 1988. 256 с.
5. Новиков А.М. Постиндустриальное образование. 2-е изд. М.: Эгвес, 2011. 192 с.
6. Пахомова Е.М. Конкурс профессионального мастерства как средство повышения квалификации учителей: Дис. ... канд. пед. наук. М., 2003. 209 с.
7. Worldskills Russia. Информационный портал. (WSR). URL: <http://WorldskillsRussia.org> (31.03.2018).

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

ТУНИЦИН А.В., магистрант 2 курса факультета «Психолого-педагогическое образование» ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»

Статья посвящена исследованию теоретических основ межличностных отношений в юношеском возрасте. Представлены психологические особенности личности на данном возрастном этапе, проанализирован терминологический тезаурус феномена межличностного взаимодействия.

Ключевые слова: юношеский возраст, отношения, межличностные отношения в юношеском возрасте, особенности.

The article is devoted to the study of the theoretical foundations of interpersonal relationships in adolescence. The article presents the psychological characteristics of the individual at this age stage, analyzes the terminological thesaurus of the phenomenon of interpersonal interaction.

Keywords: adolescence, relationships, interpersonal relationships in adolescence, features.

Проблемам психологии юношеского возраста посвящены работы таких авторов, как Б.Г. Ананьев, А.А. Бодалёв, Е.А. Климов, И.С. Кон, Н.С. Пряжников, Е.И. Рогов и других.

Именно в период раннего юношеского возраста, на основе появления собственного мировоззрения, жизненных позиций и принципов, растёт избирательность, устойчивость и интимность межличностного взаимодействия. Расширение круга личностно значимых отношений связано с развитием так называемых высших чувств. Усвоение определённой системы нравственных норм и принципов превращается в сложную гамму разного рода нравственных чувств [3, с. 58.]. В этот период личность находится на самом высоком уровне развития нравственной саморегуляции, которая представляет собой относительно зрелую и устойчивую систему.

В соответствии с этим у юношей и девушек растёт самокритичность, увеличиваются требования к моральному лицу сверстников и взрослых.

Одной из основных особенностей юности является смена значимых личностей и перестройка межличностного взаимодействия с взрослыми, что хотя и является значимым для юношей, но не обеспечивает полного самораскрытия. Достаточно точно описан процесс переосмысления отношений со значимыми взрослыми В.С. Мухиной: юность, приобретая потенциал человека, вступающего во время

второго рождения, начинает чувствовать себя свободной от прямой зависимости от близкого круга значимых лиц (родственников и близких людей). Эта независимость приносит жестокие переживания, подавляет эмоционально и создаёт огромное количество проблем.

Чтобы достичь понимания относительности любой независимости, чтобы оценить родство и авторитет опыта старшего поколения, молодёжи придётся пройти духовный путь библейского блудного сына через трудные, невыносимо трудные переживания отчуждения от круга значимых людей, через глубокие рефлексивные страдания и поиски истинных ценностей, чтобы вернуться в новом воплощении – теперь уже взрослым, способным идентифицировать значимых близких и теперь окончательно принять их как таковых [4, с. 422].

Описанный процесс, идущий от отчуждения, через маргинальность к переосмыслению, осознанию и присоединению, справедлив и для взаимодействия со сверстниками, однако в этом случае он протекает в обратном направлении. Следует отметить, что такие сложные, эмоционально насыщенные и совершенно противоположные процессы происходят практически одновременно в относительно короткий период – в подростковом возрасте.

Процесс перестройки межличностного взаимодействия со сверстниками имеет некоторые особен-

ности. Этот период является пиком в развитии потребности в межличностном взаимодействии.

Именно поэтому молодые люди прилагают много усилий для удовлетворения потребности в межличностном взаимодействии. В то же время именно от выбора способа его удовлетворения и результата его реализации во многом будет зависеть развитие личности. В связи с развитием ценностно-смысловой сферы личности молодёжи появляется новая дифференциация взаимодействия на дружеские отношения и дружбу [2, с. 106].

Самый высокий уровень межличностного взаимодействия в полной мере впервые достигается в раннем юношеском возрасте и не ограничивается только отношениями дружбы и любви. На этом уровне следует рассматривать и их антиподы – ненависть и вражду. В.С. Мухина, описывая психологические особенности юношеского возраста, называет юность порой «безоглядной влюблённости и безудержной ненависти» [4, с. 421]. Именно в таких крайностях и амбивалентности и кроется бурная природа ранней юности.

В ходе аналитического обзора научной литературы по проблеме межличностного взаимодействия выявлено, что различным аспектам данного феномена посвящено значительное количество как отечественных, так и зарубежных исследований, в которых наблюдается не только неоднозначность в трактовке её психологических коррелятов, но и отсутствие единой концептуальной модели межличностного взаимодействия в целом.

Я.Л. Коломинский определяет межличностные отношения как информационное и предметное взаимодействие, в ходе которого формируется, проявляется и реализуется межличностное общение [6, с. 74].

В своих экспериментах по исследованию природы межличностных отношений Е.И. Ильин и Г.М. Андреева выразили сходство точек зрения в том, что межличностные отношения – это прежде всего взаимодействия между людьми [4, с. 69].

Сходную точку зрения высказывает Н.Н. Обозов, говоря, что межличностные отношения – это объективно переживаемые, в разной степени осознаваемые взаимосвязи между людьми [3, с. 77].

Е.И. Ильин также дополняет само понятие тем, что межличностные отношения сопровождаются переживаниями эмоций, выражают внутренний мир человека [4, с. 228].

Итак, процесс межличностного взаимодействия протекает одновременно минимум в трёх измерениях (микро-, мезо- и макроуровнях).

Микроуровень представляет собой индивидуальную психологическую основу каждого межличностного контакта. Структура межличностного взаимодействия состоит из пяти компонентов: когнитивного, эмоционального, мотивационного, ценностно-смыслового и конативного (поведенческого),

функционирование которых взаимосвязано и взаимообусловлено. Особенности феноменологических характеристик каждого компонента являются внутренними условиями, по которым осуществляется внешнее воздействие «другого» на субъект взаимодействия.

Все психические процессы, которые обеспечивают и активизируются при каждом межличностном контакте, обуславливают динамику развития межличностного взаимодействия, представляют мезоуровень последней. В мезоуровне развитие межличностного взаимодействия предполагает наличие трёх стадий: межличностного контакта, межличностных взаимоотношений и межличностных отношений, каждая из составляющих предполагает динамику.

Переход на следующую стадию возможен не только от более простых форм взаимодействия к более сложным формам, но и в обратном направлении. При этом каждая стадия обязательно предполагает наличие предыдущей, но не требует перехода к следующей стадии. Особенности мезоуровня же обуславливают иерархическую структуру макроуровня, который представляет собой социальный капитал личности (всю совокупность межличностных взаимодействий, в которые вступает личность).

Таким образом, в период юности впервые в жизни человека появляется возможность проявления всего спектра возможных форм межличностного взаимодействия. Актуализация потребности личности в межличностных отношениях в юношеском возрасте способствует поиску и освоению различных способов её реализации. От выбора стратегии межличностного взаимодействия на данном возрастном периоде зависит эффективность личностной самореализации на всех последующих жизненных этапах. Именно поэтому весьма важным для психологической науки является поиск путей развития и оптимизации межличностного взаимодействия, основанного на принципах гуманности, духовности, нравственности.

Литература

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1968. 464 с.
2. Кон И.С. Психология юношеского возраста (Проблемы формирования личности). М.: Просвещение, 1979. 175 с.
3. Кон И.С. Психология старшеклассника. М.: Просвещение, 1980. 192 с.
4. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. М.: Издательский центр «Академия», 1999. 456 с.
5. Психология отношений: избранные психологические труды / В.Н. Мясищев; ред. А.А. Бодалев. Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. 356 с.
6. Федотова Е.О. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса: Учебное пособие. Хрестоматия. Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. 170 с.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

«РАЗРАБОТКА АЛГОРИТМА ДЛЯ ИСПОЛНИТЕЛЯ РОБОТ»

ПОПОВА С.В., учитель математики и информатики МОУ «СОШ № 23» г. Воркуты

Данная разработка может быть использована на уроке информатики в 9-м классе, а также во внеурочной деятельности по подготовке к ОГЭ. Урок полностью соответствует требованиям ФГОС ООО.

Ключевые слова: алгоритм, Робот, подготовка к ОГЭ.

This development can be used at the 9th grade computer science class, as well as in extracurricular activities while preparing for the basic state exam (BSE). The lesson fully meets the requirements of the Federal State Educational Standard.

Keywords: algorithm, Robot, preparation for the BSE.

Тип урока: Урок обобщения и систематизации знаний.

Цель урока: организовать учащихся на обобщение знаний по теме «Короткий алгоритм в среде формального исполнителя».

Формы работы на уроке: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Задачи урока:

- создать условия для повторения и обобщения темы;
- развить познавательную активность учащихся, умение наблюдать, сравнивать, делать выводы;
- способствовать развитию навыков самоконтроля и самоанализа;
- способствовать развитию коммуникативных способностей.

Планируемые результаты:

Предметные:

- умение написать короткий алгоритм в среде исполнителя Робот для различных начальных условий.

Личностные:

- формирование адекватной самооценки;
- развитие рефлексии;

Метапредметные:

- повышение уровня развития логических операций мышления: сравнения, обобщения, анализа и синтеза.

Оборудование: интерактивная доска, мультимедийный проектор, система интерактивного голосования Mimio Vote, система программирования КуМир (версия 2.1.0), виртуальная доска Lino.it, лист самооценки (приложение 1), поля и наборы препятствий по количеству групп (приложение 3), маркеры, клей-карандаш.

Технологическая карта урока

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые универсальные учебные действия (УУД)
1 этап. Организационный момент (1 мин)		
Приветствует учащихся, проверяет общую готовность учащихся к уроку	Приветствуют учителя, контролируют собственную готовность	Регулятивные УУД – развитие самоконтроля
2 этап. Проверка домашнего задания (3 мин)		
Организует проверку домашнего задания	Сравнивают свои ответы с ответами других учащихся, делают выводы, исправляют ошибки	Регулятивные УУД – развитие самоконтроля, самооценки. Коммуникативные УУД – развитие умения слышать собеседника, вступать в диалог. Познавательные УУД – развитие концентрации внимания, умения наблюдать, сравнивать, делать выводы. Личностные УУД – развитие нравственно-этического оценивания

3 этап. Формирование целей и задач урока (3 мин)		
Проводит фронтальную беседу о целях урока. Выводит учащихся на тему урока. Предлагает заполнить лист самооценки (приложение 1). Умение составлять алгоритм для исполнителя Робот в начале урока	Ставят цели урока для себя и для класса, формулируют тему урока. Заполняют лист самооценки	Регулятивные УУД – развитие целеполагания, умения планировать свою деятельность; оценка-осознание уровня и качества усвоения. Коммуникативные УУД – планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками. Личностные УУД – формирование самоопределения, смыслообразования
4 этап. Актуализация ранее изученного (8 мин)		
Регистрирует присутствующих с помощью системы интерактивного голосования MimioVote. Организует фронтальную работу по повторению с помощью системы интерактивного голосования MimioVote (приложение 2). В каждом задании обязательно организует обсуждение правильности составленной программы и исправления ошибки на интерактивной доске Mimio. Организует заполнение листа самооценки (выполнение теста на пультах)	С помощью системы интерактивного голосования MimioVote отмечают присутствие в классе. Выполняют задания учителя, высказывают своё мнение, участвуют в диалоге, предлагают решение по исправлению ошибки. Заполняют лист самооценки	Регулятивные УУД – умение проводить коррекцию и оценку своих действий; контроль. Коммуникативные УУД – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Познавательные УУД – умение формулировать проблему и находить способы решения. Личностные УУД – формирование самоопределения, смыслообразования
5 этап. Подготовка к практической работе (8 мин)		
Организует работу в группах по 4 человека (группы формируются в зависимости от уровня учащихся в классе, а также от результатов проведённой ранее работы). Раздаёт задание. Каждой группе предлагает на поле 20x25 составить полосу препятствий для Робота из предложенных препятствий. Количество препятствий от 3 до 5 (приложение 3). Организует показ работы каждой группы с помощью виртуальной доски Lino.it. Предлагает обсудить в группах алгоритм для прохождения Роботом полосы препятствий. Задание: Робот должен закрасить клетки над горизонтальными стенами. Организует заполнение листа самооценки (участие в групповой работе)	Переходят на новые места в классе. Организуют пространство для работы группы. Распределяют задания в группе. Составляют полосу препятствий. Приклеивают препятствия или рисуют маркерами (на усмотрение группы). Определяют начальное положение Робота. Фотографируют с помощью смартфона свою полосу препятствий и размещают на виртуальной доске Lino.it. Обсуждают выполнение задания. Помогают друг другу. Заполняют лист самооценки	Регулятивные УУД – развитие умения планировать и контролировать свои действия. Коммуникативные УУД – умение работать в группе контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Познавательные УУД – умение формулировать проблему и находить способы решения, развитие логических учебных действий: анализ, синтез, сравнение; умения выдвигать гипотезы и их обоснование. Личностные УУД – формирование ценностно-смысловых ориентаций
6 этап. Практическая работа (12 мин)		
Организует выполнение практической работы индивидуально на компьютерах или ноутбуках. Помогает учащимся, если возникают проблемы.	Каждый учащийся составляет алгоритм прохождения Роботом полосы препятствий своей группы в среде программирования КуМир	Регулятивные УУД – развитие контроля и коррекции, осознание качества и уровня усвоения; умение оценить результаты своей работы. Познавательные УУД – развитие логических учебных действий.

Контролирует выполнение задания каждым учащимся. По необходимости назначает консультантов. Подводит итог практической работы. Организует заполнение листа самооценки (выполнение практической работы)	(используют фото на виртуальной доске или на телефоне). Заполняют лист самооценки	Личностные УУД – формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности
7 этап. Выполнение итогового теста (5 мин)		
Организует выполнение итогового теста с помощью системы интерактивного голосования MimioVote (приложение 4). Организует заполнение листа самооценки (выполнение теста самостоятельно)	Индивидуально выполняют итоговый тест, фиксируют ответы на пультах Mimio, после выполнения теста получают отметку и количество ошибок на экран своего пульта. Заполняют лист самооценки	Регулятивные УУД – развитие контроля и коррекции, осознание качества и уровня усвоения; умение оценить результаты своей работы. Познавательные УУД – умение формулировать проблему и находить способы решения, развитие логических учебных действий: анализ, синтез, сравнение
8 этап. Подведение итогов урока, рефлексия (5 мин)		
Подводит итог урока. Организует заполнение листа самооценки (Умение составлять алгоритм для исполнителя Робот в конце урока). Предлагает учащимся самостоятельно выставить себе оценку за урок. Дает домашнее задание: составить программу для прохождения полосы препятствий других групп. Ссылку на виртуальную доску прикрепляет в ГИС ЭО. Предлагает учащимся оставить свои комментарии на виртуальной доске Lino.it	Анализируют работу на уроке, оценивают свои знания по теме в листе самооценки. Записывают домашнее задание	Регулятивные УУД – развитие контроля и коррекции, осознание качества и уровня усвоения; умение оценить результаты своей работы. Коммуникативные УУД – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Личностные УУД – формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности

Приложение 1

Лист самооценки

Ф.И. _____ класс _____

1	Умение составлять алгоритм для исполнителя Робот в начале урока	не умею 0 1 2 3 4 5	легко выполняю
2	Выполнение теста на пультах	очень трудно 0 1 2 3 4 5	все понятно
3	Участие в групповой работе	пассивное 0 1 2 3 4 5	активное
4	Выполнение практической работы	много ошибок 0 1 2 3 4 5	все верно
5	Выполнение теста самостоятельно	много ошибок 0 1 2 3 4 5	все верно
6	Умение составлять алгоритм для исполнителя Робот в конце урока	не умею 0 1 2 3 4 5	легко выполняю
	Отметка за урок		

Задания для интерактивной системы голосования Mimio Vote для проведения фронтальной работы

На рисунке показано первоначальное положение Робота, на рисунке 2 указаны клетки, которые Робот должен закрасить. Длины стен неизвестны. (Робот обозначен буквой «Р».) Укажите, что сделает робот после выполнения.

использовать Робот

алг

- нц пока справа стена
- закрасить
- сверх
- кц

кон

А верно выполнит задание

В не закрасит нужные клетки

С закрасит лишние клетки

Д не сдвинется с места

Е разобьётся

1.

использовать Робот

алг

- нц пока справа свободно
- справа
- закрасить
- кц

кон

А верно выполнит задание

В не закрасит нужные клетки

С закрасит лишние клетки

Д не сдвинется с места

Е разобьётся

2.

использовать Робот

алг

- нц пока справа стена
- сверх
- кц
- вниз
- нц пока слева не стена
- справа
- закрасить
- кц

кон

А верно выполнит задание

В не закрасит нужные клетки

С не сдвинется с места

Д разобьётся

Е выполнит часть задания и остановится

3.

использовать Робот

алг

- нц пока слева стена
- вниз
- кц
- нц пока сверху стена
- закрасить
- влево
- кц

кон

А верно выполнит задание

В закрасит лишние клетки

С не сдвинется с места

Д разобьётся

Е выполнит часть задания и остановится

4.

использовать Робот

алг

- нц пока снизу стена
- закрасить
- сверх
- закрасить
- влево
- кц

кон

А верно выполнит задание

В закрасит лишние клетки

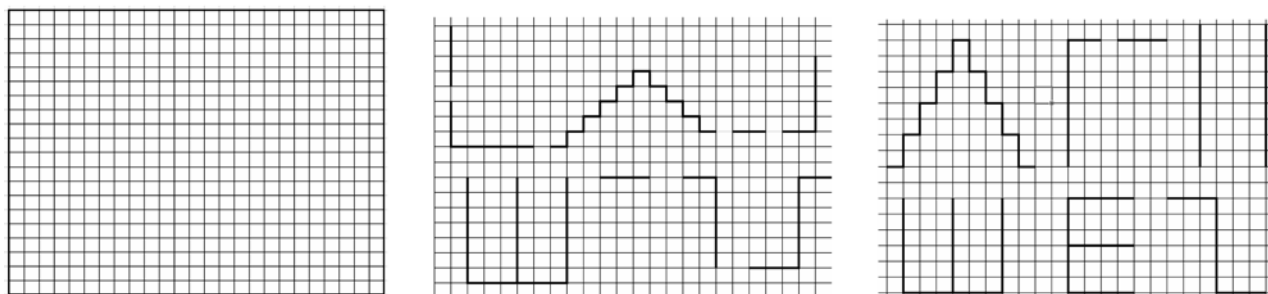
С не сдвинется с места

Д разобьётся

Е выполнит часть задания и остановится

5.

Образец поля и препятствий для выполнения групповой работы



Тест для проведения итогового контроля

1. Укажите, что сделает робот после выполнения данной программы.

использовать Робот
алг
нач
 . нц пока сверху стена
 . . вправо
 . кц
 . закрасить
кон

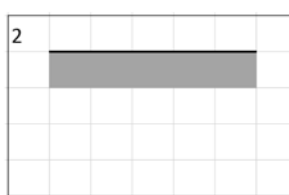
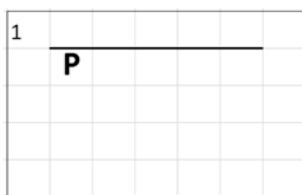
1

2

- A)** верно выполнит задание;
B) не закрасит нужные клетки;
C) закрасит лишние клетки;
D) не сдвинется с места;
E) разобьётся.

2. Укажите, что сделает робот после выполнения данной программы.

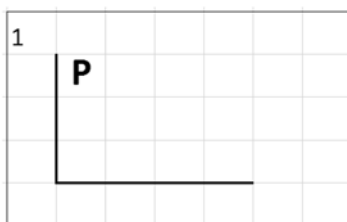
```
использовать Робот
алг
нач
. нц пока сверху стена
. . вправо
. . закрасить
. кц
кон
```



- A)** верно выполнит задание;
B) не закрасит нужные клетки;
C) закрасит 2 лишние клетки;
D) не сдвинется с места;
E) разобьётся.

3. Укажите, что сделает робот после выполнения данной программы.

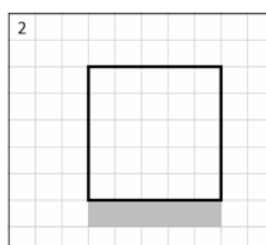
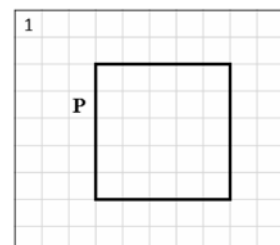
```
использовать Робот
алг
нач
. нц пока слева стена
. . вниз
. кц
. нц пока снизу стена
. . вправо
. . закрасить
. кц
кон
```



- A)** верно выполнит задание;
B) не закрасит нужные клетки;
C) закрасит 2 лишние клетки;
D) выполнит часть задания и остановится;
E) разобьётся.

4. Укажите, что сделает робот после выполнения данной программы.

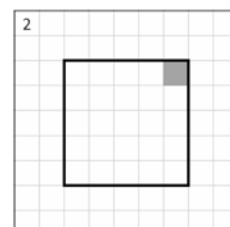
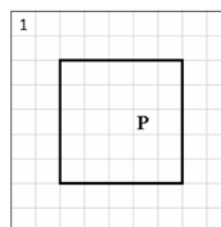
```
использовать Робот
алг
нач
. нц пока справа стена
. . вниз
. кц
. нц пока сверху стена
. . закрасить
. . вправо
. кц
кон
```



- A)** верно выполнит задание;
B) не закрасит нужные клетки;
C) закрасит лишние клетки;
D) выполнит часть задания и остановится;
E) разобьётся.

5. На бесконечном поле имеется прямоугольник, ограниченный стенами. Длины сторон прямоугольника неизвестны. Робот находится внутри прямоугольника. На рисунке указан один из возможных способов расположения стен и Робота.

Из предложенных ниже программ выберите ту, в которой Робот верно выполнит задание.



- A)** использовать Робот
 алг
 нач
 . вправо
 . нц пока справа стена
 . . вверх
 . кц
 . закрасить
 кон
B) использовать Робот
 алг
 нач
 . нц пока справа свободно
 . . вправо
 . кц
 . нц пока справа стена
 . . вверх
 . кц
 . закрасить
 кон
C) использовать Робот
 алг
 нач
 . нц пока справа не стена
 . . вправо
 . кц
 . нц пока сверху свободно
 . . вверх
 . кц
 . закрасить
 кон
D) использовать Робот
 алг
 нач
 . нц пока справа не стена
 . . вправо
 . кц
 . нц пока сверху свободно
 . . вверх
 . кц
 . закрасить
 кон
E) нет верной программы.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАНИЙ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ХАРАКТЕРА В РАМКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ЭТО ФАНТАСТИКА!»

ПЕРШИНА О.А., методист по русскому языку и литературе
муниципального бюджетного учреждения г. Кургана
«Курганский городской инновационно-методический центр», o_pershina@mail.ru

В статье представлен опыт проведения литературного конкурса «Это фантастика!» как средства развития читательской компетенции школьников. Автор анализирует выполнение проектно-исследовательских заданий командами школьников 5–9-х классов с привлечением интернет-ресурсов, их работу непосредственно с книгой с использованием цифровой среды для получения конечного конкурсного продукта.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская компетенция, проектно-исследовательские технологии, ИК-технологии.

The article presents the experience of the literary contest «It's fantastic!» as a means of developing students' reading competence. The author analyzes the implementation of project research tasks by teams of students in grades 5–9 with the involvement of internet-resources, their work directly with the book using the digital environment to obtain the final competitive product.

Keywords: functional literacy, reader's competence, design and research technologies, IR technologies.

Читательская компетенция – важнейшая составляющая функциональной грамотности человека. На первый взгляд, формированию читательской компетенции уделяется достаточно внимания в школьном курсе русского языка и литературы: задания подобного характера не только составляют зерно работы на уроке при обращении к тексту, но и встроены в систему ВПР, ОГЭ и ЕГЭ по предмету, что, в свою очередь, продиктовано требованиями ФГОС. Однако мы сталкиваемся с противоречием, когда осознаём, что при этом в мировом рейтинге по результатам исследований PISA российские школьники не занимают желаемых позиций.

Чтение – это сложно организованная деятельность по восприятию, пониманию и использованию разнообразных текстов. «Содержание понятия читательская грамотность включает: понимание прочитанного, рефлексию (раздумья о содержании или структуре текста, перенос их на себя, в сферу личного сознания) и использование информации прочитанного (использование человеком содержания текста в разных ситуациях деятельности и общения, для участия в жизни общества, экономической, политической, социальной и культурной)» [1, 5].

В традиционной школьной педагогике мало учитывается, что характер чтения и передачи информации в современном мире изменился. Немаловажную роль здесь играет стремительное развитие медиасферы, которая стихийно корректирует приоритеты в способах получения информации, формирует новые когнитивные и коммуникативные стратегии чтения. Одновременно это вызывает и ряд последствий, мешающих формированию базовых

читательских умений. Поэтому для педагогического сообщества являются актуальными задачи разработки инструментов и технологий, которые направлены на формирование способности применять полученные в процессе классно-урочного обучения знания для решения разнообразных нестандартных практических задач.

Проектно-исследовательская деятельность в данном аспекте представляется особенно перспективной, поскольку и по содержанию, и по форме создаёт условия для развития читательской грамотности на материале заданий «из реальности», в т.ч. с привлечением ресурсов Интернета.

В 2019–2020 учебном году городской методической службой проведён конкурс по литературе «Это фантастика!» для команд школьников 5–9-х классов.

Под руководством педагогов в течение 3 месяцев командам-участницам было необходимо выполнить 3 творческих проекта. Задания эти, естественно, не являются однотипными и не дублируют друг друга, однако строятся в одном методическом ключе. Г.С. Ковалева, к.п.н., одна из разработчиков отечественной концепции проверки уровня читательской грамотности учеников, подчёркивает, что для эффективного формирования читательской грамотности учителю нужно давать школьникам нетипичные задания [1, 7]. Оттолкнувшись от работы с текстом, конечный творческий продукт школьники создают в цифровой среде видеоролик (первое конкурсное задание), флэшбук (второе конкурсное задание), онлайн-газету (третье конкурсное задание) и самостоятельно размещают их на страничке

конкурса «Это фантастика!» в социальной сети «ВКонтакте». Творчество само по себе является захватывающим процессом, а перенесённое в цифровую среду, оно становится для современных подростков ещё более привлекательным.

Чтобы успешно справиться с предложенными заданиями, обучающимся необходимо развивать следующие действия с информацией: понимание информации из многочисленных разнообразных текстовых или других источников, что предусматривает сформированность таких умений, как:

- анализ, синтез, интеграция и интерпретация информации;
- сравнение информации, полученной из разных источников;
- оценка достоверности текстов;
- интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся (а иногда противоречащих по содержанию) источников.

Таким образом, в конкурсе учитываются процессы, влияющие на характер современного чтения и восприятия информации в медиасреде.

Каждое из 3 заданий, по существу, представляет творческий проект по литературе, который может быть воспроизведён в школьной практике любым заинтересованным педагогом, в том числе и как отдельная самостоятельная единица. Задания рассчитаны на реализацию в группе, поскольку предполагают большой объём учебных действий: работа непосредственно с книгой, поиск дополнительной информации, создание творческой концепции-образа конечного продукта, техническое воплощение продукта в цифровой среде. Групповая работа даёт возможность каждому обучающемуся на этапе выполнения задания не только взять на себя работу по силам, но и увидеть/оценить собственную «зону ближайшего развития».

Задание 1

Публичное выступление (видеоролик) «Самое правдоподобное научно-фантастическое предсказание писателей-фантастов»

Описание задания для обучающихся. В научно-фантастических книгах мы можем увидеть мир будущего, наполненный интересными и полезными людям изобретениями, научно-техническими новинками, часть из которых уже реализована в нашей сегодняшней жизни, а оставшиеся, видимо, вот-вот появятся, например, машина времени. Подготовьте видеоролик, рассказывающий об одном из этих предсказанных писателями-фантастами изобретений.

Командам также предлагались общие рекомендации к созданию видеоролика и критерии оценивания.

В рамках этого конкурсного задания с учётом актуального педагогического запроса расширен спектр умений, связанных с читательской грамотностью. В современном образовательном пространстве школьнику необходимо постоянно проявлять способность находить информационно-смысловые взаимосвязи текстов разного типа и формата, в которых поднимается одна и та же проблема – умение соотносить информацию из разных текстов с внетекстовыми фоновыми знаниями, критически оценивать информацию и делать собственный вывод. По заданию школьники стараются убедительно доказать, что выбранное ими научно-фантастическое предсказание/изобретение сбылось.

Учащиеся должны выполнить проект, используя знания из различных предметных областей: биологии, медицины, физики, химии, астрономии и т.д., поскольку предложенные писателями ситуации связаны с многообразными аспектами окружающей жизни. Базовым читательским умением стало умение отобрать эпизод и сопоставить литературную ситуацию с жизнью. Кроме того, участникам потребовалось продемонстрировать умения пересказывать текст подробно или сжато (устно или письменно), оценивать достоверность информации, исходя из особенностей жанра и стиля, высказывать оценочные суждения на основе текста. Как видим, базирясь на традиционных читательских умениях, связанных с пониманием прочитанного, испытание предлагает школьникам применить полученную в результате чтения информацию в нестандартной ситуации.

Каждый видеоролик как творческий продукт по-своему интересен, все работы демонстрируют высокий уровень сформированности отработываемых читательских умений.

В рамках проекта на материале этого испытания для участников была организована возможность проявления дополнительной активности, оцениваемой бонусными баллами. Школьники получили возможность включиться во взаимооценивание, оставив отзыв на работу другой команды.

Анализ детских отзывов о представленных на конкурс видеороликах показывает, что этот вид деятельности (создание отзыва) даётся обучающимся с трудом. Школьники не используют критерии и рубрикаторы, предложенные для оценки задания, как опоры для своего анализа. Несмотря на то, что знакомство с отзывом как учебной работой определённого типа включено в школьную программу, участникам не удалось самостоятельно дать полноценные отзывы на работы, аналогичные

тем, что выполнили они сами. Обучающиеся не смогли осуществить перенос знаний и умений, которые отрабатываются в одной ситуации, на другую ситуацию.

В отзывах ребята подчёркивают в основном только достоинства конкурсных видео. На этапе рефлексии после окончания проекта школьники объясняли свою позицию тем, что сталкиваться с критическими мнениями им самим неприятно, поэтому они стараются других не критиковать. Наблюдаемая поведенческая стратегия показывает: ученики недооценивают роль конструктивной корректной критики как средства для личностного роста, не осознают, что полноценная обратная связь, ориентированная на объективную оценку как достоинств, так и недостатков, способна работать на улучшение результата. Таким образом, данная педагогическая ситуация выявила недостаточную сформированность механизмов оценки, неумение высказывать свое мнение, а это важные УУД, постоянно востребованные в жизни.

Задание 2

Флэшбук «Любимая научно-фантастическая книга»

(предоставляется ссылка на страницу флэшбука, организованного участником)

Описание задания для обучающихся. Флэшбук – форма популяризации книг и чтения с использованием современных информационных технологий. Идея задания состоит в том, чтобы познакомиться с выбранной книгой как можно большее количество её потенциальных читателей и побудить к её прочтению. Для этого команде предлагается создать страницу любимой научно-фантастической книги в социальных сетях, привлечь на неё своих друзей и знакомить подписчиков страницы с книгой через цитаты, иллюстрации, личные переживания, интересные факты, в том числе об истории создания книги, авторе, об опыте чтения и обсуждения книги и т.п., фотографии и видео (с указанием ссылки на источник).

Флэшбук – не новая форма работы с книгой, направленная на пропаганду чтения. Поэтому, прежде чем приступить к выполнению задания, командам предлагалось изучить готовые флэшбуки (предоставлялась подборка ссылок на материалы Интернета) и принять участие в обсуждении критериев оценивания флэшбука как конкурсного творческого продукта.

Разработка критериев оценивания совместно с экспертами вызвала у школьников объективные

трудности. Возможность включиться в конкурс в качестве равноправных партнёров для обучающихся оказалась «нетипичной» ситуацией, к которой они не были готовы.

При выполнении задания по созданию флэшбука, рекламирующего книгу, наряду со стандартными, широко известными приёмами наполнения контента (сведения об авторе, об истории создания книги, цитаты, представление героев, интерактивные опросы, направленные на выяснение отклика интернет-аудитории, отзывы читателей, фильмы по книгам, иллюстрации к произведениям, электронные тексты самой книги) участниками были предложены следующие способы погружения в книгу:

- буктрейлеры;
- викторины по содержанию книги, составленные участниками;
- обсуждение содержания книги, иллюстраций к ней;
- розыгрыши книги в подарок за активность подписчиков;
- пропаганда книг, схожих по тематике;
- реклама библиотеки как места, где компетентные специалисты помогут читателям подобрать книгу по интересам.

Читательская активность, реализуемая для наполнения флэшбука контентом и осмысления информации, поданной фрагментарно через текст, фото, видео, рисунок, гипертекст, развивает следующие компетенции:

- ориентироваться в содержании текста, используя явно и неявно заданную информацию;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты;
- интерпретировать произведение;
- соотносить факты с общей идеей текста;
- сопоставлять различные точки зрения и соотносить их с собственной; создавать отзывы о прочитанном.

После представления книги через флэшбуки открылась возможность для дополнительной активности участников, направленной на развитие читательских умений. Большое значение для понимания текста имеет поиск и вычленение наиболее важных с содержательной точки зрения опорных слов, анализ их структурно-смысловых связей. Следует отрабатывать у учащихся это умение. Школьникам был предложен игровой приём «Облако слов» как форма дополнительной активности, поощряемая бонусными баллами. Если участники испытывают сложности при составлении «Облака слов» по целой книге, то данный факт говорит о том, что обучающимися недостаточно освоены критерии выделения главной и второстепенной информации, ключевых слов.

В конкурсе предлагалась игровая ситуация «Узнай книгу по ключевым словам» (по «Облаку слов»). Добиваясь того, чтобы ключевые слова, которые школьники включают в «Облако слов», не носили случайный, субъективный характер, на уроке можно предложить ученику обосновать, защитить своё видение ключевых слов. Все составленные по книгам «Облака слов» были успешно разгаданы, что говорит о высоком уровне сформированности данного читательского умения у участников конкурса.

Задание 3

Творческий литературный конкурс «Детский научно-фантастический рассказ» (предоставляется ссылка на онлайн-газету)

Описание задания для обучающихся. Познакомьтесь с онлайн-газетой и её возможностями. Обучающие видео о том, как создавать онлайн-газеты на разных платформах:

1. Сервис Вики-газета – на русском языке, без регистрации, бесплатный <https://www.youtube.com/watch?v=J4yMNgGIZSY>.

2. Сервис Padlet – с регистрацией, бесплатно только 3 газеты <https://www.youtube.com/watch?v=zhV6Mwb0iV4>.

3. Сервис Linoit – бесплатный, но нужна регистрация, так как без регистрации не будет возможности многократного редактирования газеты и работы в группе. <https://www.youtube.com/watch?v=JeyESUuy3vs&feature=youtu.be>.

Основное требование к рассказу: оригинальный, в жанре научной фантастики. Не рассматриваются фэнтези, фанфики, рассказы по мотивам других литературных/кино произведений. В противном случае работа на конкурс не принимается.

Участникам были предложены критерии оценки работы, подготовлены информационные ресурсы о Регистре научно-фантастических идей Г.С. Альтшуллера [2], о рассказе как литературном жанре – по материалам сайта Всероссийского литературного конкурса для подростков «Класс» [4], организован практикум по созданию онлайн-газеты как цифрового ресурса.

Известно, что жанр научной фантастики в школьных программах представлен слабо. А между тем качественная научно-фантастическая литература не может быть неинтересна читателю, поскольку такие книги предлагают не только фантазировать о будущем, по сути, предсказывая дальнейшие пути развития человеческой цивилизации, но и искать решения проблем, с которыми общество уже столкнулось или очень вероятно столкнётся в ближайшее время.

Задание было успешно выполнено и по материалам рефлексивного опроса вызвало интерес у школьников. По мнению жюри, есть рассказы, которые после доработки могут быть отправлены на всероссийские детские творческие конкурсы.

Последовательное выполнение конкурсного задания с учётом необходимых подготовительных действий было связано со следующими читательскими умениями:

- осознавать цель чтения;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое, поисковое – в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в различных видах справочных изданий; находить в тексте требуемую информацию;
- оценивать достаточность информации для решения поставленных задач;
- создавать собственные тексты (информационные объекты) разных жанров (как словесные, так и визуальные): научно-популярные, публицистические, художественные.

Таким образом, предложенный проект в совокупности его заданий даёт возможность развивать все основные читательские умения – познавательные действия по работе с информацией и чтению: осуществлять поиск информации, ориентироваться в содержании текста, интерпретировать информацию, отвечать на вопросы, используя явно и неявно заданную информацию, оценивать достоверность предложенной информации, строить оценочные суждения на основе текста, создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач. Участие в данном конкурсном соревновании позволило педагогам-руководителям команд увидеть, насколько сформированы у обучающихся УУД, в том числе и читательская компетентность, дало возможность последовательно их развивать от задания к заданию, т.е. стало демонстрацией «зоны ближайшего развития» не только учащихся, но и педагогов.

Литература

1. Основные подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы [Электронный ресурс]. <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/chitatelskaya-gramotnost.php> (дата обращения : 15.03.2020).
2. Регистр научно-фантастических идей Г.С. Альтшуллера [Электронный ресурс]. <https://www.altshuller.ru/rtv/sf-register.asp> (дата обращения : 15.03.2020).
3. <https://vk.com/club185548835> – сайт конкурса «Это фантастика!» (организатор – МБУ «КГ ИМЦ», г. Курган).
4. <http://konkurs-klass.ru/baza> – сайт Всероссийского литературного конкурса для подростков «Класс», раздел «Полезные знания».

365 ДНЕЙ ШКОЛЬНОГО УЧИТЕЛЯ: ДНЕВНИКОВЫЕ ЗАПИСКИ¹

САВЕЛЬЕВА Л.А., учитель английского языка МБОУ города Ульяновска «Средняя школа № 21»,
лауреат Всероссийского конкурса «Учитель Года России – 2013»,
президент Ульяновской ассоциации преподавателей английского языка

Автор дневниковых записок делится с коллегами ежедневными событиями жизни учителя, в которых читатель, возможно, узнает себя. Одновременно текст представляет собой увлекательный рассказ о творческом подходе к учительской деятельности, умении извлекать из каждого события пользу для личностного развития себя и своих учеников. В записках учителя находят место представления различных форм и методов обучения английскому языку, в том числе во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: творчество, клуб интернациональной дружбы, педагогическая деятельность, успешный учитель, внеурочная деятельность, предметная ассоциация.

The author of the diary notes shares with colleagues the daily events of the teacher's life, in which the reader may recognize himself. At the same time, the text is a fascinating story about the creative approach to teaching, the ability to benefit from each event for the personal development of themselves and their students. In the notes, teachers find a place to represent various forms and methods of teaching English, including in extracurricular activities.

Keywords: creativity, international friendship club, pedagogical activity, successful teacher, extracurricular activities, subject association.

ФЕВРАЛЬ

День 153. «Кембриджский английский»

Очередная суббота наполнена множеством дел.

С восьми до десяти провела сегодня пробный ОГЭ и сразу же проверила работы. Результатом в целом довольна. Не справившихся с заданиями нет. Всего три удовлетворительные отметки, шесть «отличных» работ и семь «хороших». С одиннадцати до двенадцати был вечер встречи выпускников в школе. Всегда приятно встретить благодарных Школе учеников. Особенно приятно узнавать от них, как английский пригождается в жизни.

С половины первого до половины второго в «Точке кипения» обсудила с членом клуба юных дипломатов нашу школу, которую планируем провести в следующую субботу. И сразу после этого приняла участие в церемонии закрытия первого регионального конкурса по английскому языку Cambridge English. Конкурс проводился школой Light – сертифицированным центром Cambridge Assessment English совместно с нашей региональной ассоциацией ULELTA при поддержке Института развития образования. В конкурсе приняли участие 300 школьников из 25 школ Ульяновской области, участвующих в программе Cambridge English. Шесть ребят-победителей, получили шикарный подарок: возможность бесплатно сдать Кембриджский экзамен и множество подарков от партнёров.

День 154. «Игра в бисер»

Сколько бы раз не перечитывала это произведение Германа Гессе, всегда нахожу новую мысль. Сегодня весь день думала, прав ли автор, что

«истина должна быть пережита, а не преподана». Но что такое истина?

День 155. «Текст»

Если собрать все тексты, которые за год пишет Учитель, получилась бы не только диссертация, а целая монография.

Дни 156–159. «Карантин»

Один из родителей сегодня должен был подойти подписать кое-какие документы, но не пришёл. Оказалось, думал, что учителя не работают, раз объявлен карантин. Вы тоже так думаете? Спешу не подтвердить такие предположения. Мы работаем. Разрабатываем дистанционные задания, проверяем присланные работы и ставим оценки, заполняем документы, проводим онлайн-уроки, записываем видео с разбором типичных ошибок, проходим курсы, проводим заседания и совещания, делаем презентации, даже проводим санитарную уборку кабинета и множество мелких дел.

День 160. «Правило»

Как правило, суббота для домашних дел, а суббота Учителя скорее исключение из этого правила. К счастью сегодня это не так.

День 161. «Блюз»

Насладились программой «Ритм и блюз» Ульяновского государственного духового оркестра «Держава». Прозвучали произведения Джорджа Гершвина, Рафаэля Эрнандеса, Антонио Жобима, Ари Баррозу, Артуро Маркеса, Гленна Миллера, Сэмми Нестико. «Рапсодия в стиле блюз» – одно из самых известных произведений американского композитора Джорджа Гершвина, ставшее визитной карточкой композитора. Ныне оно с равным успехом исполняется музыкантами и академического,

¹ Продолжение. Начало см. в №10 2019 г., № 1, 2 2020 г.

и джазового направлений. В его названии обыгрываются два значения английского слова «Blue» – блюз и голубой цвет. В день премьеры рапсодии, 12 февраля 1924 года, в Иоулиэн-холле Нью-Йорка собрались звезды джаза, выдающиеся критики и академические композиторы, среди которых Сергей Рахманинов, Игорь Стравинский, Леопольд Стоковский. Критика единодушно приветствовала гениальный мелодический дар Гершвина, «оригинальное чувство гармонии» и «ритмическую изобретательность». Но самое главное достоинство сочинения заключалось в том, что впервые произошло органичное соединение симфонического и джазового оркестров.

День 162. «День дипломата»

Сегодня, 10 февраля, в День дипломатического работника, члены Ульяновского клуба юных дипломатов стали участниками языковой сессии Международной школы молодёжной Дипломатии МГИМО МИД России. Каждый из нас, общаясь с представителем другой страны, участвует в общественной дипломатии, так как в этом общении он представляет свою страну и вступает в межкультурный диалог. «Наши дипломаты проявляют мудрость и дальновидность, содействуя укреплению международного мира и стабильности, повышению роли ООН, развития взаимовыгодного и равноправного партнёрства с иностранными государствами». Как Посланник #ЦУР17 ООН поздравляю всех причастных к построению партнёрских отношений в целях устойчивого развития.

День 163. «Деловая игра»

На языковой сессии Международной школы молодёжной Дипломатии сегодня всё серьёзно. После насыщенных занятий английским языком (преподаватель из МГИМО совершенно потрясая объясняла тонкости подготовки к ДВИ – это внутренний экзамен по английскому в МГИМО, в том числе с помощью приложения Kahoot) началась первая часть деловой игры «Посольство». Половина участников приняли роли послов, посланников, пресс-атташе, секретарей всех категорий и провели пресс-конференцию в посольстве РФ в Токио на заранее заданную тему. А вторая половина выбрали себе СМИ, подготовили бейджи, прошли аккредитацию, придумали вопросы и утвердили их у организаторов. Даже welcome drink был. Наблюдала за ребятами, и думала: «а я бы так смогла в их возрасте? А у нас такая возможность была, не выезжая из своего города, пройти обучение такого уровня?» Потом осознала и невероятно обрадовалась, что ведь мы эти возможности и создаём сейчас.

День 164. «Деловая игра 2»

Сегодня участники поменялись ролями. Одни организовывали пресс-конференцию в посольстве

РФ в Пекине, другие представляли всемирно известные СМИ. Интересное обсуждение получилось. Ребята отлично приняли роли и начали уже сейчас осознать, а хотят ли они стать дипломатами? Даже если в конце обучения они осознают, что это не их, это будет прекрасным результатом. Не нужно тратить время и силы, готовясь не в тот вуз, не на ту специальность. Это отличная помощь в профессиональном самоопределении.

День 165. «Наставничество»

Сегодня весь день этот термин меня просто преследовал.

Завершила пятый модуль курса «Школа – центр социума» от Рыбаков Фонда и Фоксфорда, который был полностью посвящён «Наставничеству». Прекрасные Ирина Пронькина, директор Национального ресурсного центра наставничества «МЕНТОРИ», и Ирина Кондратьева, исполнительный директор МЕНТОРИ, подробно, доступно и щедро поделились действующей моделью наставничества, которая используется для реализации национального проекта «Образование». Кроме этого, было интересно изучить опыт школы «Поколение» города Волгограда из уст учредителя этой школы.

О наставничестве сегодня говорят много, часто и в разных контекстах с разным посылом.

Сейчас у нас в регионе вступил в действие закон о статусе педагога, согласно которому учитель может получить одну из трёх категорий: «Учитель-методист», «Учитель-исследователь» и «Учитель-наставник». Сегодня этот документ изучали на совещании в школе. После совещания встретила с моими студентами, у них закончилась практика. Подвели итоги, заполнили все дневники. В конце встречи поблагодарили за наставничество.

Вечером в сообщении от одного из учеников получила просьбу стать наставником исследовательского межкультурного проекта. Вот сколько разных форм наставничества. А человек один.

И как только добралась до дома, провела видеосвязь с моим наставником в рамках тренинга от Совета Европы и Нац. совета, который прохожу параллельно.

А у вас есть наставники?

День 166. «Дипломатические поединки»

После захватывающих дипломатических дебатов, одна из команд организовывали дипломатический приём в Посольстве РФ в Японии для представителей «местной» политической, экономической и прочих элит. Цель приёма – познакомить местные элиты с новым составом посольства РФ (т.е. с юными дипломатами, играющими роли) и начать работу с ними по планированию совместной деятельности и заключению договоров по самым различным направлениям. Вторая задача познакомить гостей посольства с Россией, её культурой и традициями.

Это коллективное задание. Необходимо задействовать в работе по подготовке к приёму всех «сотрудников» посольства. И ещё множество полезных инструкций о тонкостях дипломатического протокола изучали участники сессии. Было большим удовольствием наблюдать, как они, следуя этим советам, сообщая, всего за один день, организовали и провели приём.

День 167. «Завершение»

Ещё один насыщенный занятиями английским, дипломатическими поединками и приёмами день завершился торжественной церемонией вручения заслуженных дипломов. Командам победителям достались призы от Андрея Борисовича, директора @mgimoschool. Подвели итоги шестидневной языковой сессии @mgimoschool в Ульяновске, разобрали результаты итогового теста по английскому языку, провели индивидуальные консультации для самых мотивированных, мечтающих о МГИМО ребят и их родителей.

После завершения проводила на ночной рейс делегацию из Москвы. Немного грустно, что такое хорошее дело так быстро закончилось.

Немного статистики: в сессии приняли участие 35 ребят из 12 школ города Ульяновска и 2 школ Тамбова. Успехов, будущим дипломатам.

P.S. Надеюсь, между строк вы успели заметить, сколько полезных навыков было развито у ребят за эти шесть дней? Тех самых soft skills, о которых так много говорят.

День 171. «Порядок»

Сегодня в делах полный порядок.

День 172. «Апробация»

Очередное нововведение ЕГЭ – сканирование работ прямо в аудитории. Удобно. Несложно. Но ради этого целый день, к сожалению, сегодня был потрачен.

День 173. «Акмеология»

С командой педагогов нашей школы приняли участие в работе I Форума школ акмеологического сотрудничества «Акмеологический нетворкинг в образовании: выбор профессиональных ориентиров в деятельности педагога», который прошёл в городе Димитровграде. Представила опыт по теме: «Международные проекты в массовой школе: успешный учитель – успешный ученик». Темой акмеологического моделирования наша школа занималась 5 лет под чутким руководством замечательного научного руководителя – Маргариты Ивановны Лукьяновой.

Дни 174–176. «Выходные»

Вместо трёх выходных у нас было два.

В субботу, 22 февраля, приняли решение, чтобы школьники, вместо потерянного на апробацию ЕГЭ четверга, смогли освоить программу.

А 23 и 24 февраля провела в кругу семьи. Поздравляла наших мужчин с Днём защитника Отечества.

День 177. Последняя неделя февраля началась очень активно.

День 178. «Во всех науках мы сильны» – полуфинал. Решали кейсы.

День 179. «Объять необъятное»

Вчера после уроков, участвуя в играх эрудитов, работала по программе «Одарённые дети», а сегодня пришлось отложить все свои давно назначенные дела и отправиться в районное управление внутренних дел – объясняться, почему в моём классе ученик по результатам второй четверти «отстал» по программе, правда не по моему предмету.

До поздней ночи не могла унять бесконечную тревогу и чувство противоречия. Спасение нашла у экспертов.

Например, в своём интервью газете «Вести образования» Евгений Александрович Ямбург отметил, что «вот это сладостное внимание только к интеллектуальной элите и забвение всей остальной массы детей, – сегодня проблема уже государственной безопасности. По статистике, одарённых детей в мире всего два процента. И почему-то многие школы не понимают, что главная задача – не занимать топовые места в рейтингах, не выпускать как можно больше стобалльников ЕГЭ, а помочь каждому ребёнку. Выучить его, помочь найти своё место в жизни». А Михаил Петрович Щетинин в своей книге «Объять необъятное» написал: «Я давно заметил, что любят делить детей на «сильных» и «слабых» люди, как правило, случайные в школе. Их идеал – школа без детей с их живостью, неугомонностью, непохожестью». Но Школа ли или Учитель их разделяет на таковых? И как нам всё это необъятное объять?

День 180. «Национальные проекты»

Сразу после уроков провела классный час о национальных проектах, чтобы у моих девятиклассников уже сейчас было понимание того, к чему готовиться, какие профессии выбрать и какие условия для них планируют создать в ближайшие 5 лет.

Потом отвезла в институт образования документы на конкурс по присвоению категории «Наставник». Этот конкурс как раз ставит целью реализацию одного из национальных проектов «Учитель будущего».

День 181. «Касьянов день»

Не было времени на неделе задержаться после уроков, поэтому субботний день провела в школе, проверяя бесконечные тетради и работы. Хорошо, что сегодня дополнительный день в этом году, чтобы успеть доделать все дела. Так завершился февраль.

(Продолжение следует.)

ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ И КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СТАРКЕВИЧ Л.В., методист, педагог дополнительного образования

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества» s_larisa_v@mail.ru,

МАНОЙЛЕНКО Е.М., методист, педагог дополнительного образования

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества», dvorec24@mail.ru,

КРАВЦОВА Л.Н., заведующий отделом, педагог-организатор

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества», kravtsova.liudmila@mail.ru

В статье представлен опыт работы по организации групп предшкольной подготовки на базе Белгородского областного Дворца детского творчества и создание развивающей среды, направленной на психолого-педагогическое, социальное укрепление и развитие личности ребёнка 5–7 лет.

Ключевые слова: дополнительное образование, предшкольная подготовка, дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, учебная деятельность.

The article presents the experience of organizing groups of pre-school training on the basis of the Belgorod regional Palace of children's creativity and creating a developing environment aimed at psychological and pedagogical, social strengthening and development of the personality of a child of 5–7 years.

Keywords: additional education, pre-school training, additional General educational programs, educational activities.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» подчеркнута роль дополнительного образования как вида деятельности, направленной на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании.

Министерством образования и науки РФ было рекомендовано введение предшкольного образования детей 5–7 лет. Всё более востребованной в практике становится модель организации групп предшкольной подготовки на базе организаций дополнительного образования и создание развивающей среды, направленной на психолого-педагогическое, социальное укрепление и развитие личности ребёнка 5–7 лет. Пространство дополнительного образования является благоприятным для решения этих серьёзных социальных задач.

Исследуя социальный заказ общества, в 2010–2011 учебном году одним из социально-педагогических направлений деятельности ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества» стала работа по курсу «Подготовка к школе», основной задачей которого является формирование у детей мотивации к обучению, содействие благоприятной адаптации детей при поступлении в школу.

Школа – это совершенно новая жизнь для ребёнка. Меняется место ребёнка в системе общественных отношений, это переход к новому образу жизни и условиям деятельности, это переход к новому положению в обществе, новым взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми. От того,

как пройдёт адаптация на первом году обучения, во многом зависит работоспособность и успеваемость в последующие годы.

Курс «Подготовка к школе», организованный в ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества», в настоящее время пользуется большой популярностью родителей, количество обучающихся растёт с каждым годом. Если на начало 2010–2011 учебного года количество обучающихся составляло 15 человек (1 группа), то в настоящее время – 110 человек (7 групп).

В группы по подготовке к школе приходят дети в возрасте от 5 до 7 лет. Занятия проводятся по 30 минут 3 раза в неделю. В день проходят три занятия по разным предметам.

Занятия по курсу «Подготовка к школе» проводят опытные педагоги дополнительного образования, имеющие глубокие и разносторонние знания.

Отношения с детьми педагоги строят на доверии, уважении, требовательности и справедливости, обеспечивают индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Педагогами организуется образовательная среда, активизирующая мышление, воображение и поисковую деятельность, осуществляется взаимосвязь занятий с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной и др.). Инновационные формы подготовки детей предполагают, что основным методом обучения на занятиях служит игра, так как она является природной необходимостью дошкольника. Ребёнку предоставляется возможность ориентироваться

на партнёра-сверстника, взаимодействовать с ним и учиться у него (а не только у взрослого), что помогает избежать стрессовых ситуаций в последующем учебном процессе.

Доказано, что каждый дошкольник – маленький исследователь, чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт его развитие.

Подготовка детей к школе проводится по авторским дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам: «Цифроград», «Читай-город», «Я учусь писать красиво», «Мир, в котором я живу», «Отражение».

Программа «Цифроград» предполагает развитие математических представлений дошкольников. Она не только знакомит обучающихся с количеством и счётом, измерением и сравнением величин, геометрическими фигурами, но и учит их ориентироваться в пространстве, слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно. Подготовка к изучению математики осуществляется посредством упражнений практической жизни, направленных на сенсомоторное воспитание детей.

Программа «Читай-город» включает изучение первичных представлений о чтении и литературе. Научить ребёнка читать – значит подготовить к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению. Изучаемый материал представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами и предложениями, которые помогают детям сформировать мыслительные операции, учат понимать и выполнять учебную задачу, овладевать навыками речевого общения.

Программа «Я учусь писать красиво» предполагает получение первичных навыков письма, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, а также способствует развитию зрительно-двигательной координации и мелкой моторики, что в свою очередь влияет на развитие речи детей.

Программа «Мир, в котором я живу» способствует созданию условий для формирования собственных представлений о самом себе, окружающем мире, о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира. Мир, в котором мы живём, сложен, многогранен и изменчив. На занятиях обучающиеся открывают для себя всё новые и новые объекты, явления и закономерности действительности, учатся анализировать, сравнивать, делать выводы. Содержание программы «Мир, в котором я живу» предполагает изучение первичных представлений о природе и обществе. Программа знакомит с историей жизни людей, прославивших Белгородскую область, с героическим прошлым родного края, с культурой и бытом Белгородчины, с семейными традициями, правилами безопасной жизнедеятельности.

Реализация программы «Отражение» предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, содействует развитию познавательной деятельности, инициативы, выдумки и творчества. Дети знакомятся с разнообразными видами художественно-творческой деятельности: лепка, вырезание из бумаги фигурок и наклеивание их, создание различных конструкций из природных материалов и т.д. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества. Испытав это чувство однажды, ребёнок будет стремиться в своих подделках рассказать о том, что узнал, увидел, пережил. Предложенные техники и задания нацелены на формирование личности, они хороши тем, что доступны дошкольникам, позволяют быстро достичь желаемого результата, и вносят определённую новизну в деятельность детей, делают её более увлекательной и интересной.

Работы обучающихся используются в оформлении интерьера Дворца детского творчества. Они служат дополнением в оформлении уголка для родителей, используются как подарки к праздникам.

Одним из основных показателей результатов деятельности педагогов курса «Подготовка к школе» является успешное поступление выпускников в выбранные общеобразовательные учреждения, а также дальнейшее обучение и развитие творческих способностей детей в творческих объединениях ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества».

Не менее значимым показателем уровня образовательной деятельности является и то, что в последние годы многие родители приходят со своими детьми по рекомендации знакомых, чьи дети уже занимались по курсу «Подготовка к школе» и учатся в школе.

Результатом работы по курсу «Подготовка к школе» является прежде всего умение ребёнка ориентироваться в мире человеческих отношений, выполнять правила поведения и только потом стремление проявлять определённые знания и умения, которые являются базовыми для перехода к новой ведущей деятельности – учебной.

Литература

1. Баранова Э. Поговорим о пятилетках...: готовы ли они к систематическому обучению? // Дошкольное воспитание. 2006. № 6. С. 65–68.
2. Безруких М.М., Парамонова Л.А., Слободчиков В.И. и др. Предшкольное обучение: «плюсы» и «минусы» // Начальное образование. 2006. № 3. С. 9–11.
3. Буре Р.С., Беркович А.Т. Абдалова Н.Л. и др. Предшкольное обучение: «плюсы» и «минусы» // Начальное образование. 2006. № 1. С. 7–9.

УВАЖАЕМЫЕ АВТОРЫ!

При подготовке материалов для публикации, пожалуйста, соблюдайте следующие требования:

Все текстовые материалы должны быть собраны в одном файле.

Сведения об авторе (авторах):

- фамилия, имя, отчество (транслитерация фамилии и имени автора на английский язык осуществляется автоматически, но вы можете сами указать вариант написания);
- учёная степень (если имеется);
- учёное звание (если имеется);
- должность;
- место работы (обязательно указать полное название учреждения без сокращений и без использования аббревиатур, ведомственную принадлежность, город, страну);
- контактный адрес, телефон (**остаются в редакции**).

Текст статьи набирается в текстовом редакторе Microsoft Word. Шрифт – Times New Roman; размер шрифта основного текста – 14; поля – обычные по умолчанию. Рисунки и фотографии предоставляются отдельными файлами в формате jpg с разрешением не менее 300 dpi.

Рисунки должны иметь подписи снизу и быть пронумерованными (*Рис. 1. Название рисунка*). Таблицы должны иметь названия сверху и быть пронумерованными (*Таблица 1*). В тексте должны быть ссылки на рисунки (рис. 1) и таблицы (табл. 1).

При наборе желательно использовать букву «ё» в местах её написания.

На все источники литературы в тексте работы должны быть затекстовые ссылки: например, [3].

К публикации принимаются нигде не опубликованные ранее работы на русском языке, не нарушающие авторские права третьих лиц.

Оформление статьи

Заголовок

**Фамилия И.О. автора(ов),
сведения о нём (них)**

Аннотация

Аннотация публикуется перед статьёй. Текст аннотации отражает основные положения статьи и помогает читателю определить, отвечает ли полный текст статьи его интересам. Аннотация является основным источником информации в отечественных и зарубежных информационных системах и базах данных, индексирующих журнал.

Ключевые слова

Перечисляются через запятую, в конце ставится точка.

Текст статьи

Литература